

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №157 г. Челябинска»

454080 Челябинск, ул. Татьянической, 12-в, тел. 8 (351)265-70-89, e-mail: [kinder157@yandex](mailto:kinder157@yandex)  
Челябинск, ул. Витебская, 2-а, тел. 8(351) 265-41-5  
Челябинск, ул. Витебская, 13

Одобрено на заседании  
педагогического совета

Приказ № 123 от 30.08.2020 г.  
протокол № 1

Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ «ДС №157  
г. Челябинска»

Т.Ф.Баженова



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА СТАРШЕЙ ГРУППЫ

Разработана в соответствии с ФГОС с учетом примерной образовательной  
программы дошкольного образования

## ОГЛАВЛЕНИЕ

### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цель и задачи основной образовательной программы ДОУ.....	4
1.3. Принципы и подходы к организации образовательного процесса.....	4
1.4 Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие).....	5
1.5. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	6
1.6. Промежуточные планируемые результаты.....	6
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	6
Образовательная область «Познавательное развитие».....	7
Образовательная область «Речевое развитие».....	8
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	8
Образовательная область «Физическое развитие».....	9
1.7 Мониторинг освоения программы по образовательным областям.....	10

### 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Характеристика возрастных особенностей воспитанников от 5 до 6 лет.....	12
2.2 Особенности организации образовательного процесса. Примерный календарь тематических недель.....	17
2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы.....	23
2.4 Календарно-тематическое планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие.....	35
2.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания регионального компонента образования.....	97
2.6 Взаимодействие с семьями воспитанников.....	101
2.7 Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми.....	102

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Особенности организации образовательного процесса в старшей группе.....	110
3.2. Учебный план реализации ООП ДО.....	112
3.3. Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды.....	113
3.4 Литература.....	119

## **1.Целевой раздел**

### **1.1 Пояснительная записка**

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Настоящая рабочая программа разработана на основании основной образовательной программы ДОУ, Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования, примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа педагога, работающего с детьми средней группы, обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей средней группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения
- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам

дошкольного образования»

-Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

## **1.2 Цель и задачи программы ДОУ**

Ведущими целями Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются «создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

*Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:*

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- Творческая организация ( креативность ) воспитательно-образовательного процесса;
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- Уважительное отношение к результатам детского творчества;
- Единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
- Соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

*Для достижения цели решаются следующие задачи:*

- Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей.
- Обеспечение физкультурно-оздоровительного, познавательно-речевого, социально-личностного и художественно-эстетического развития детей.
- Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом развитии ребенка (в частности в развитии речи).
- Образование с учетом возрастных категорий, гражданственности, уважение к правам и свободам человека, любви окружающей природе, Родине, семье.
- Взаимодействие с семьей для полноценного развития ребенка.
- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей по вопросам воспитания и развития.
- Обеспечение преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

### **1.3. Принципы и подходы к организации образовательного процесса**

- Поддержка разнообразия детства;
- Личностно – развивающий гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников организации) и детей;
- Уважение личности ребенка;
- Реализация основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в формах, специфических для детей пятого года жизни;
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- Сотрудничество с семьей в ходе освоения детьми основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов 5-летнего возраста и особенностям развития).

Рабочая программа составлена с учетом интеллектуального развития детей в процессе учебной, игровой, трудовой деятельности. Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений. Содержание игр направляет на организацию игрового взаимодействия ребенка со сверстниками, учит правильно выстраивать отношения в игровых ситуациях, самостоятельно или с помощью воспитателя организовывать трудовую деятельность и т.д.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств. Формирование пред-посылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

### **1.4 Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)**

Успешное развитие личности возможно только в социальной, культурной, природно-климатической среде определенной территории, что становится возможным при единстве целей, ценностей, межличностных отношений, видов деятельности, сфер общения отдельного человека, семьи.

Цель: Формирование у детей чувства любви к своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и семейным традициям, к своему родному краю. Развитие у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению.

Задачи:

#### *1. Развивать у ребенка:*

- представления о родном крае - как части России; об истории зарождения и развития своего края, города; о людях, прославивших свой край в истории его становления; об улицах, районах своего города; о достопримечательностях родного села, района, города: культурных

учреждениях, промышленных предприятиях, памятниках зодчества, архитектуре, истории; о символике своего села, района, города (герб, гимн); о тружениках родного города; о знаменитых людях своего края; о городах своего края; о людях разных национальностей, живущих в родном крае, городе; о традициях своего села, района, города.

Представления об истории основания, культурных традициях родного города, Урала, родной страны; представления о профессиональной деятельности родителей и близких родственников, ценности их труда, профессиях в уральском регионе; представления о жизни и труде в родном городе, на Урале.

#### *2. Формировать у ребенка:*

- представления о жизненных связях природного мира и мира людей; элементарные представления о Земном шаре, атмосфере, о России, о Челябинской области как целостном географическом пространстве.

#### *3. Воспитывать у ребенка:*

- охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) - как среды жизни ребенка; чувство родовой чести, привязанности; сопричастности к общим делам, любви и уважения и членам семьи; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории; интерес к истории к истории своего края, города положительные эмоции в процессе приобщения к краеведческому материалу. (Мы живем на Урале)

- использование произведений устного народного творчества (сказки народов Урала) уральских писателей (П.П. Бажов, Д. Мамин-Сибиряк и др.) , знаменитых композиторов (П.И. Чайковский, Екатеринбургские современные композиторы: Манакова И.П., Смирнова И.Л.), художников.

### **1.5. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

– ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности,

– ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;

– у ребёнка развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;

знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».

## **1.6. Промежуточные планируемые результаты**

### **Социально-коммуникативное развитие**

Развитие игровой деятельности:

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;
- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;
- проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;
- проявляет уважительное отношение к сверстникам;
- знает о достопримечательностях родного города.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте;
- знает элементарные правила безопасного дорожного движения

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.)
- имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей

## **Познавательное развитие**

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины
- использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.)
- подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.)

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств
- осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями
- пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 10
- выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве
- использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках
- проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям
- имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы

## **Речевое развитие**

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния
- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков)
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется разнообразными формулами речевого этикета
- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи

Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;

- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- различает основные звуки речи;
- владеет элементарными навыками звукового анализа.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды декоративно-прикладного искусства;
- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;
- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Приобщение к музыкальному искусству:

- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

Приобщение к словесному искусству:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского —изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы)
- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро)
- узнаёт песни по мелодии.
- может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение
- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка
- импровизирует мелодии на заданный текст
- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами)
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения
- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли
- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках,

барабане, ложках

Развитие детского творчества:

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания
- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков
- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала

### **Физическое развитие**

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год)

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище
- знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия
- имеет представление о составляющих здорового образа жизни

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- прыгает в длину с места не менее 70 см
- может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200—240 м
- бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- ходит свободно, держась прямо, не опуская головы
- уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие
- умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами
- в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге
- ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его
- бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку
- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях
- умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

## 1.7. Мониторинг освоения программы по образовательным областям

Данный мониторинг используется исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

В соответствии с п.3.2.3. Стандарта при реализации программы педагогом может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Карта освоения программного содержания рабочей программы образовательной области предусматривает планирование образовательных задач по итогам педагогической диагностики, обеспечивающих построение индивидуальной образовательной траектории дальнейшего развития каждого ребёнка и профессиональной коррекции выявленных особенностей развития.

Диагностика детского развития и освоения программы осуществляется педагогами (воспитатели, педагог-психолог, учитель - логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре). Основная задача диагностики - изучить индивидуальные особенности развития каждого ребёнка и наметить индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности. Промежуточные результаты диагностики раскрывают динамику формирования возрастных характеристик воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

Данные о результатах диагностики вносятся в программу автоматизированная информационно-аналитическая система (АИС) Мониторинг развития ребенка (<http://ais.ds353.ru>)

с помощью знаков «+» или « - », что означает степень проявления компонента качества. В итоге подсчитывается количество знаков «+» и « - » и выводится уровневый показатель: освоено и не освоено. С помощью данной программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая деятельность современного детского сада ориентирована на обеспечение развития каждого ребёнка, сохранение его уникальности, создание возможностей раскрытия способностей, склонностей. Поэтому залогом эффективного проектирования педагогического процесса является наличие у педагога информации о возможностях, интересах и проблемах каждого ребёнка.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исклю-

чительно для решения следующих образовательных задач, обозначенных ФГОС ДО (П.3.2.3):

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);  
оптимизации работы с группой детей.

Разработчики Мониторинга развития ребенка:

Научный руководитель проекта – кандидат педагогических наук, Едакова И.Б.

Программист – разработчик Соколов Е.Г.

Разработчики содержания – Шилкова И.А., Соколова Ю.Г.

Периодичность диагностики в дошкольной организации - два раза в год (промежуточная диагностика - в начале года с 1 по 30 сентября и в конце учебного года с 1 по 30 апреля). Используемые методы (наблюдение, ситуативный разговор, беседа, анализ продуктов детской деятельности, тестирование) не приводят к переутомлению воспитанников и не нарушают ход образовательного процесса.

Данные индивидуальной карты являются основанием для планирования индивидуальной работы с конкретным ребёнком.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1 Характеристика возрастных особенностей воспитанников от 5 до 6 лет**

Ребенок 5–6 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознаёт, однако у него уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Ребенок может по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – малыш легко отвлекается на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 5-6 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Поведение ребёнка 5-6 лет не столь импульсивно и непосредственно, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом и т. п., однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как – мальчикам («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»), о половой принадлежности людей разного возраста (мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка - дочь, внучка, сестра, мать, женщина). К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий,

о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

Но такой скачок в психическом развитии ребенка становится возможным благодаря развитию речи. На четвертом-пятом году жизни ребенок не просто активно овладевает речью - он творчески осваивает язык, он, по существу, занимается словотворчеством. Такое словотворчество позволяет ребенку к концу этого возрастного периода перейти к отвлеченной речи, пересказать сказку, рассказ, поделиться своими впечатлениями, переживаниями. В этом возрастном периоде характерной особенностью речи ребенка является использование ее для общения со сверстниками. А общение, в свою очередь, развивает речь. Ребенок задает вопросы, рассказывает сказки, рассуждает, фантазирует, пересказывает, обменивается впечатлениями и т. д. Теперь он может назвать качества предметов, их признаки, отношения и т. д. Его восприятие становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим.

Между четвертым и пятым годами ребенок может целенаправленно запоминать. Ни до, ни после этого периода ребенок не запоминает с такой легкостью самый разнообразный материал. Но память ребенка четвертого года жизни и начала пятого носит в основном характер произвольного запоминания. Все интересное для ребенка запоминается само собой. Трудно запоминаются отвлеченные понятия: дни недели, месяцы, времена года и т. д.

Благодаря развитию речи, мышления, памяти, восприятия и, главным образом, воображения ребенок четырех-пяти лет воспринимает сказку и открывает в ней свое собственное решение насущных жизненных проблем. Ребенок не любит наставлений, и сказка не учит его напрямую. Сказка предлагает ребенку образы, которые ему нравятся и помогают решить моральные проблемы. В ней все герои либо хорошие, либо плохие. Это помогает ребенку отделить добро от зла и как-то упорядочить его собственные сложные чувства. Ребенок хочет походить на положительного героя, и таким образом сказка прививает ему доброту, чувство справедливости, умение сопереживать, то есть развивает в нем эмоциональное отношение к окружающему в соответствии с ценностями, идеалами и нормами жизни.

Если взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. Дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 5-6 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети зачастую придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений.

5-6 лет - важный период для развития детской любознательности. Дети активно стремятся к интеллектуальному общению со взрослыми, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего, стремятся получить новую информацию познавательного характера. Не «отмахивайтесь» от детских вопросов, ведь любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений.

Он чрезвычайно вынослив и может совершать довольно длительные прогулки, во время которых получает много новых, интересных впечатлений, и таким образом его знания об окружающем мире значительно расширяются

Все совершенней становится его ручная умелость, он проявляет удивительную ловкость при выполнении различных действий. Ребенок постепенно овладевает координацией мелких

движений рук и зрительного контроля. Что дает возможность совершенствования способностей к изобразительной деятельности.

Ребенок четвертого и пятого года жизни не только самозабвенно рисует, но и играет. Игра становится все более сложной: она уже сюжетно-ролевая, моделирующая и групповая. Теперь дети могут играть самостоятельно. Они заранее придумывают сюжет, распределяют роли, подчиняются определенным правилам и жестко контролируют выполнение этих правил. В игре ребенок учится общению со сверстниками, учится контролировать свое поведение, подчиняясь правилам игры. То, что относительно легко удается ребенку в игре, гораздо хуже получается при соответствующих требованиях взрослых. В игре ребенок проявляет чудеса терпеливости, настойчивости, дисциплинированности. В игре ребенок развивает творческое воображение, сообразительность, волевые качества, нравственные установки.

Ребенок этого возраста должен иметь возможность развивать игровую фантазию. Разрешите детям пользоваться разнообразными "ненужными" (на ваш взгляд) вещами: какие-то палки, бруски, железяки и прочий хлам. Невозможно предугадать детскую фантазию. Именно в игре ребенок четвертого-пятого года жизни реализует свое стремление к самостоятельности через моделирование жизни взрослых. Он открывает для себя этот мир человеческих отношений, разных видов деятельности, общественных функций людей.

### Направления образовательных областей

Образовательные области	Задачи
<b>1)Физическое развитие</b>	<p>Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма;</li> <li>- развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук; а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) , формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;</li> </ul> <p>становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p> <p><i>Цели и задачи раздела:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, и координации);</li> <li>-накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);</li> <li>-формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</li> </ul>
<b>2)Познавательное</b>	<p>1.Создавать условия для формирования произвольности и</p>

<p><b>развитие</b></p>	<p>опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-в играх с правилами;</li> <li>-при выполнении заданий на воспроизведение образца;</li> <li>-при обучении работе по словесной инструкции;</li> </ul> <p>2. Способствовать познавательному развитию детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-расширять кругозор ребенка;</li> <li>-способствовать развитию самостоятельной познавательной активности</li> </ul> <p>3. Способствовать своевременному интеллектуальному развитию ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать элементарные математические представления;</li> <li>-закладывать основы логического мышления, операций классификации.</li> <li>-содействовать становлению знаково-символической функции</li> <li>-содействовать формированию первичного представления о моделировании</li> <li>-содействовать развитию воображения детей</li> <li>-развивать исследовательскую деятельность</li> <li>-создавать предметно-развивающую среду, позволяющую детям: расширять кругозор; уточнять, конкретизировать поступающие и имеющиеся знания; активизировать собственные познавательные интересы</li> </ul> <p>4. Формировать отношение к окружающему миру:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-укреплять познавательное отношение к миру;</li> <li>-закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру.</li> </ul>
<p><b>3) Речевое развитие</b></p>	<p>Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Владение речью как средством общения и культуры;</li> <li>-Обогащение активного словаря</li> <li>-Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</li> <li>-Развитие речевого творчества</li> <li>-Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха</li> <li>-Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы</li> <li>-Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</li> </ul> <p><i>Основные направления работы по развитию речи детей</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение);</li> <li>- Воспитание звуковой культуры речи (развитие восприятия звуков родной речи и произношение);</li> <li>- Формирование грамматического строя (морфология – изменение слов</li> </ul>

	<p>по родам, числам, падежам; синтаксис – освоение различных типов словосочетаний и предложений; словообразование);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие связной речи (диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание));</li> <li>- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове);</li> <li>- Воспитание любви и интереса к художественному слову.</li> </ul>
<p><b>4) Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им, ближайшего окружения.</li> <li>- Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</li> <li>- Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.</li> <li>- Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками.</li> <li>- Учить понятно для окружающих (взрослых и сверстников) объяснять свой замысел; подсказывать, как порадовать приятеля, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться (например, за свою агрессивность и т. п.).</li> <li>- Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить активно, участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</li> <li>- Воспитывать желание говорить как взрослые, поощрять попытки детей выяснить, правильно ли они ответили на заданный вопрос.</li> </ul>
<p><b>5) Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Цели и задачи раздела:</p> <p>1. Приобщать к искусству, формировать элементарные представления о видах искусства:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать эстетическое восприятие детей;</li> <li>- формировать элементарные представления о видах искусства (изобразительного, музыкального, художественной литературы, фольклора);</li> <li>- стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений.</li> </ul> <p>2. Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру, к миру природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дать представление о категориях: красиво-некрасиво (весело-грустно, живое неживое, приятно-неприятно); форма и содержание (красиво-некрасиво, правда-ложь, реальность-фантазия); пространство и время (движение – покой, причина-следствие, изменение-развитие);</li> <li>- развивать эстетический, эмоциональный, оценочный, деятельностный опыт детей.</li> </ul> <p>3. Развивать продуктивные виды деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, конструктивно-модельная деятельность):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умения, связанные с художественно-образным отражением предметов и явлений в различных видах изобразительной деятельности;</li> <li>- учить детей создавать многофигурные сюжетные композиции (в рисовании, лепке, аппликации);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-учить создавать декоративные композиции (в рисовании, лепке, аппликации);</li> <li>-учить самостоятельно находить приёмы изображения при интеграции видов изобразительной деятельности и художественного труда;</li> <li>-поддерживать стремление комбинировать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.</li> </ul> <p>4. Способствовать развитию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной др.):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-реализовывать творческие замыслы, свободно и умело сочетать разные художественные техники;</li> <li>-отражать литературный опыт в самостоятельной художественно-эстетической деятельности;</li> <li>-прогнозировать возможные действия персонажей, место действия, развитие сюжета.</li> </ul>
б) Вариативная часть -парциальные программы и т. п.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Парциальная программа «Пешеходные прогулки» под редакцией Гарасовой Т.А.</li> <li>- Парциальная программа « Цветные ладошки» под редакцией Лыковой .И.А</li> </ul>

## 2.2. Особенности организации образовательного процесса. Примерный календарь тематических недель

Структура образовательного процесса включает следующие компоненты:

- непосредственно образовательная деятельность (*использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН*);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в интеграции художественно-эстетической деятельности с другими (познавательно-исследовательской, игровой, двигательной, коммуникативной).

### Комплексно-тематическая модель

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают

системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

**Предметно-средовая модель.**

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

**Темообразующие факторы:**

– реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

– воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;

– события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует? ») .

– события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Сочетание в программе трёх подходов позволяет, с одной стороны, осуществлять проблемное обучение, направлять и обогащать развитие детей, а с другой стороны – организовать для детей культурное пространство свободного действия, необходимое для процесса индивидуализации.

Оптимальное сочетание моделей обеспечивается учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, а также от конкретной образовательной ситуации. Ввиду специфики дошкольного возраста предпочтение отдаётся комплексно-тематической и средовой составляющим модели образовательного процесса.

**Календарь тематических недель МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска»**

№	Дата	Тема недели
1	1 неделя сентября	«Здравствуй, детский сад», «День знаний» - - <i>тема определяется в соответствии с возрастом детей</i>
2	2 неделя сентября	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» - <i>тема определяется в соответствии с возрастом детей</i>
3	3 неделя сентября	«Урожай». Овощи, злаки (по возрасту)
5	4 неделя сентября	«Краски осени»
6	1 неделя октября	«Животный мир»

7	2 неделя октября	«Я – человек»
8	3 неделя октября	« Народная культура и традиции»
9	4 неделя октября	«Наш быт»
10	1 неделя ноября	«Дружба», «День народного единства» - <i>тема определяется в соответствии с возрастом детей</i>
11	2 неделя ноября	«Транспорт»
12	3 неделя ноября	«Здоровей-ка»
13	4 неделя ноября	«Кто как готовится к зиме»
14	5 неделя ноября	«Город мастеров»
15	1 неделя декабря	«Здравствуй, зимушка- зима!»
16	2 неделя декабря	«Мастерская Деда Мороза»
17	3 неделя декабря	«Новогодний калейдоскоп»
18	1 неделя января	« Новогодний калейдоскоп»
19	2 неделя января	«Рождественские каникулы»
20	3 неделя января	«В гостях у Сказки»
21	4 неделя января	«Этикет»
22	1 неделя февраля	«Моя семья»
23	2 неделя февраля	«Азбука безопасности»
24	3 неделя февраля	« Маленькие исследователи»
25	4 неделя февраля	«Наши защитники»
26	1 неделя марта	«Миром правит доброта»
27		« Женский день»
28	2 неделя марта	«Весна шагает по планете»
29	3 неделя марта	«Быть здоровыми хотим»
30	4 неделя марта	«Встречаем птиц»
31	1 неделя апреля	«День смеха», «Цирк», «Театр» - <i>тема определяется в соответствии с возрастом детей</i>
32	2 неделя апреля	«Космос», «Приведем в порядок планету»
33	3 неделя апреля	«Волшебница вода»
34	1 неделя мая	«Праздник весны и труда»
35	2 неделя мая	«День победы»
36		«День победы»
37	3 неделя мая	«Мир природы»
38	5 неделя мая	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» - <i>тема определяется в соответствии с возрастом детей</i>

**ПЛАН ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ  
И ЛЕЧЕБНО-ПРОФИЛАКТИЧЕСКИХ МЕРОПРИЯТИЙ**

№ п/п	Мероприятия	Возрастная группа	Периодичность	Ответственные
<b>Обследование</b>				
1.	Оценка уровня развития и состояния здоровья детей	Старшая группа	Раз в год	Медсестра, ст. воспитатель, воспитатели, инструктор физкультуры
2.	Диспансеризация	Старшая группа	Раз в год	Врач, медсестра, поликлиника
<b>Двигательная активность</b>				
1.	Утренняя гимнастика	Старшая группа	ежедневно	Воспитатели, инструктор физкультуры
2.	Физкультурное занятие: – в зале – на улице в летний период	Старшая группа	3 раза в неделю (младшая со второй половины года)	Инструктор физкультуры, воспитатели
3.	Подвижные игры	Старшая группа	2 раза в день	Воспитатели
4.	Гимнастика после дневного сна	Старшая группа	ежедневно	Воспитатели
5.	Специально организованная дозированная ходьба на дневной и вечерней прогулках	Старшая группа	ежедневно	Воспитатели, инструктор по физической культуре
6.	Спортивные упражнения, развитие основных движений	Старшая группа	Ежедневно на прогулке	Воспитатели
7.	Элементы спортивных игр	Старшая группа	2 раза в неделю	Воспитатели
8.	Активный отдых: -спортивный досуг -физкультурный досуг	Старшая группа	1 раз в м-ц	Воспитатели, инструктор физкультуры
9.	Физкультурные праздники (зимний, летний)	Старшая группа	3 раза в год	Муз. руководитель, воспитатели, инструктор физкультуры
10.	День здоровья	Старшая группа	1 раз в м-ц	медсестра, воспитатели, психолог
11.	Целевые прогулки на	Старшая группа	1 раз в квартал	Медсестра,

	природу			воспитатели, психолог
12.	Неделя здоровья	Старшая группа	1 раз в год (апрель)	Педагоги
13	Лыжи	Старшая группа	Зимний период	Инструктор по физической культуре
<b>Лечебно-профилактические мероприятия</b>				
1.	Подготовительный период	Старшая группа	сентябрь-3-я декада октября	Врач, медсестра
1.2.	Витаминотерапия			
1.3.	Натуропатия – сезонное питание, дыхательная гимнастика			
2.	Период повышенной заболеваемости	Старшая группа	1-я декада ноября – 2-я декада декабря	Врач, медсестра
2.2.	Натуропатия – чесночные бусы			
2.3.	СанЭпидежрежим – жесткий режим проветривания, влажной уборки, кварцевания.			
3	Период реабилитации и подготовки к распространению гриппа	Старшая группа	3-я декада февраля – 3-я декада марта	Врач, медсестра
3.1.	Адаптогены – шиповник			
4	Период гриппа	Старшая группа	1-я декада марта – 1-я декада апреля	Врач, медсестра
4.4.	Натуропатия – чесночные бусы, дыхательная гимнастика			
4.7.	СанЭпидежрежим – жесткий режим проветривания, влажной уборки, кварцевания.			
5	Период реабилитации и подготовки к новому повышению заболеваемости	Старшая группа	2-я декада апреля – 1-я декада мая	Врач, медсестра
5.2.	Витаминотерапия			
5.4.	Натуропатия – сезонное питание, дыхательная гимнастика			
6	Период повышения заболеваемости	Старшая группа	2-я декада мая – 3-я декада мая	Врач, медсестра
6.1.	Натуропатия –			

	чесночные бусы, дыхательная гимнастика			
6.7.	СанЭпидежрежим – жесткий режим проветривания, влажной уборки, кварцевания.			
7	Период летней оздоровительной работы	Старшая группа	июнь – август	Врач, медсестра, воспитатели
7.1.	Использование естественных сил природы			
8	Мероприятия по коррекционной работе с детьми, имеющими нарушения опорно-двигательного аппарата	Старшая группа	Ежедневно	Инструктор ЛФК, воспитателт
8.1	Углублённый осмотр детей на выявление минимальной дисфункции опорно-двигательного аппарата	Старшая группа	апрель, май	Врач
8.2	Лечебная физкультура (ЛФК) Формирование физиологических кривизны позвоночника и гармонизации мышечного корсета.	Подгруппы детей с НОДА	2 раза в неделю	Инструктор по физической культуре
8.3	Упражнения по коррекции осанки ежедневно Инструктор по физической культуре, воспитатели			
8.4	Проведение всех видов пассивной коррекции для формирования и воспитания рефлекса правильной осанки, улучшение трофики спинномозговых корешков, улучшение подвижности ПДС.		По назначению врача, в зависимости от тяжести заболевания, но не менее 2 раз по 10 сеансов в учебном году	Медсестра по массажу
<b>Нетрадиционные методы оздоровления</b>				
1	Музыкотерапия	Возрастная группа	2 раза в день	Воспитатели
2	Массаж ушных раковин, стоп, точечный массаж	Старшая группа	Неблагоприятные периоды, эпидемиологический период	Воспитатели, инструктор по физической культуре

3	Дыхательные упражнения	Старшая группа	В течение года	Воспитатели, инструктор по физической культуре
<b>Закаливание</b>				
1	Корректирующая гимнастика, воздушные ванны	Старшая группа	После дневного сна	Воспитатели
1.1.	Ходьба босиком		Физкультурные занятия	
1.2.	Мытье рук, лица		Несколько раз в день	
<b>Организация вторых завтраков</b>				
1	Соки натуральные	Старшая группа	Ежедневно	Воспитатель, помощники воспитателя

### 2.3.Формы, способы, методы и средства реализации программы

#### Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: Социально-коммуникативное развитие

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательная исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, Занятия Игры с предметами и	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Хороводные игры, пальчиковые игры логоритмичные, Речевые дидактические игры Наблюдения Слушание, Наблюдение за объектами живой природы, предметным	Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги	Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра-импровизация по мотивам сказок Театрализованные

<p>сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Имитативные упражнения, Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Мастерские</p> <p>Коллекционирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– визуальное;</li> <li>– манипулятивное;</li> <li>– индивидуальные, коллективные;</li> <li>– эмоциональные, познавательные, социальные</li> </ul> <p>Экспериментирование и исследования</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– практическое;</li> <li>умственное;</li> <li>социальное</li> </ul> <p>Ситуационная задача</p> <p>Занятия</p> <p>Экскурсии</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Беседы</p> <p>Просмотр видеофильмов</p> <p>Поисково-творческие задания</p> <p>Объяснение</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Тренинги</p> <p>Викторины</p>	<p>миром</p> <p>Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная</p> <p>Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;</p> <p>Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; Помощь взрослым; Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Обучение</p> <p>Объяснение</p> <p>Напоминание</p> <p>Личный пример</p> <p>Похвала</p> <p>Наблюдение</p> <p>Упражнения</p> <p>Тренинги</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Театрализованные постановки</p> <p>Праздники и развлечения</p>	<p>Фактическая беседа, эвристическая беседа</p> <p>Мимические, логоритмические, Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Праздники и развлечения</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Дежурство</p> <p>Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций</p> <p>Совместная со сверстниками продуктивная деятельность</p> <p>Экспериментир</p>	<p>игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p> <p>Коллекционирование,</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ,</p> <p>Просмотр видео, Беседа,</p> <p>Консультативные встречи,</p> <p>Прогулки,</p> <p>Домашнее экспериментирование,</p> <p>Презентации,</p> <p>Экскурсии, путешествия</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Личный пример</p> <p>Беседа</p> <p>Объяснение</p>
--	--	--	--

КВН		ование Наблюдение	
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-

### Формы организации психолого-педагогической работы по разделу Познавательное развитие

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Беседы Викторины, сочинение загадок; Виртуальные путешествия Дидактические игры Занятия Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), Игровые упражнения Игры - экспериментирование Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры	Беседы Виртуальные путешествия Встреча с интересными людьми Дидактические игры Занимательные показы Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Индивидуальная работа Конкурсы Личный пример Наблюдение Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Напоминание Образовательные ситуации Обсуждение Обучение Объяснение Опыты	Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Дежурство детского дизайнера, Дидактические игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Наблюдения Праздники и развлечения Рассматривание Решение проблемных С.-р. игры Самообслуживание Сбор материала для	Беседа Дидактические игры Домашнее экспериментирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, Коллекционирование Консультативные встречи, Личный пример Наблюдения Настольно-печатные игры Обследование предметов Объяснение Презентации, Прогулки продуктивная и игровая деятельность детей Просмотр видео

<p>имитационного характера; Игры с предметами и сюжетными игрушками Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; КВН Коллекционирование: Мастерские Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения; Обследование предметов и игрушек Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Объяснение Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы; Поисково-творческие задания Проблемные ситуации Проектная деятельность Проектная деятельность, Конструирование; Просмотр видеofilьмов Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Помощь взрослым; Похвала Рассказы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Решение проблемных ситуаций Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Творческие проекты Тренинги Индивидуальная работа по развитию предпосылок универсальных учебных действий Упражнения Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); Формирование навыков безопасного поведения при</p>	<p>Ситуаций. Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Фактическая беседа, эвристическая беседа Чтение Экспериментирование с материалами</p>	<p>Рассматривание произведений искусства Ситуативное обучение Совместное творчество Упражнения Чтение Экскурсии, путешествия Сопровождение семьи: Анкетирование Беседы Встречи по заявкам Выставка работ Интерактивное взаимодействие через сайт Информационные листы Консультации Мастер-классы Опросы Открытые просмотры Совместные занятия Совместные игры</p>
---	--	---	---

<p>Рассматривание чертежей и схем, иллюстраций и т.д.  Ситуативные разговоры  Ситуационная задача  Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;  Тренинги  Упражнения по развитию мелкой моторики рук  Чтение художественной литературы  Экскурсии  Экспериментирование и исследования</p>	<p>проведении режимных моментов.  Экскурсии  Экспериментирование</p>		
---	--	--	--

**Формы организации психолого-педагогической работы по разделу  
Речевое развитие**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)  Проблемные ситуации  Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него  Хороводные игры, пальчиковые игры  Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого  Фактическая беседа, эвристическая беседа  Мимические,</p>	<p>Занятия  Игры с предметами и сюжетными игрушками  Обучающие игры с использованием предметов и игрушек  Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)  Чтение, рассматривание иллюстраций  Сценарии активизирующего общения</p>	<p>Экспериментирование и исследование  Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)  Игры в парах и совместные игры</p>	<p>Речевые игры  Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение  Личный пример коммуникативных кодов  Совместное творчество  Чтение, рассматривание иллюстраций  Коллекционирование  Совместные семейные проекты  Разучивание</p>

<p>логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Ситуативные беседы Рассказ Дидактические, настольно- печатные игры Выставка в книжном уголке</p>	<p>Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Тематические досуги Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и</p>	<p>Самостоятельн ая художественно -речевая деятельность детей Настольно- печатные игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчест во Самообслужив ание Дежурство Рассматриван ие иллюстраций (индивидуаль ное и совместно со сверстниками )</p>	<p>скороговорок, чистоговорок Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Презентации проектов Прогулки, путешествия Посещение театров, музеев, выставок Рассказы Домашнее экспериментирование Прослушивание аудиозаписей</p>
--	--	---	---

	познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины		
--	---	--	--

**Формы организации психолого-педагогической работы по разделу  
Художественно-эстетическое развитие**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье</b>
Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Проблемные ситуации Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами	Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры	Экспериментирование и исследование Игдраматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Настольно-печатные игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Совместная продуктивная и	Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение Личный пример коммуникативных кодов Совместное творчество Чтение, рассматривание иллюстраций Коллекционирование Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Презентации проектов Прогулки, путешествия Посещение театров, музеев, выставок Рассказы

<p>живой природы, предметным миром  Ситуативные беседы  Рассказ  Дидактические, настольно-печатные игры  Выставка в книжном уголке</p>	<p>Продуктивная деятельность  Разучивание стихотворений  Речевые задания и упражнения  Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций  Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя  -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы  -обучению пересказу по серии сюжетных картинок  -обучению пересказу по картине  -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание)  Тематические досуги  Литературные праздники  Викторины, КВН  Презентации проектов  Показ настольного театра  Праздники и развлечения  Рассказывание по иллюстрациям  Творческие задания  Заучивание  Чтение художественной и познавательной литературы  Рассказ, пересказ  Экскурсии  Беседа, объяснения  Творческие задания.</p>	<p>игровая деятельность детей  Словотворчество о Самообслуживание  Дежурство  Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместное со сверстниками)</p>	<p>Домашнее экспериментирование  Прослушивание аудиозаписей</p>
--	--	--	---

**Формы организации психолого-педагогической работы по разделу  
Художественно-эстетическое развитие (музыка)**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная Образовательная деятельность в семье
<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- во время умывания</li> <li>- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- в компьютерных играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>Игры-импровизации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игра-сказка;</li> <li>- игра-балет;</li> <li>- игра-опера;</li> <li>- игра-карнавал;</li> <li>- игра-фантазия;</li> </ul> <p>Двигательно-игровые импровизации(показ пластики образов « Мальвина», «Буратино», показ в пластике характеров образов (Весёлый Буратино», «Сердитая Мальвина);</p> <p>Вокально-речевые импровизации:</p> <p>Интонационные этюды(разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- перевоплощение в персонажей;</li> <li>-исполнение роли за всех персонажей в настольном театре;</li> </ul> <p>Игровые ситуации(войти в изображаемую ситуацию и вообразить кукол-марионеток в цирке);</p> <p>Инструментальные импровизации()</p> <p>Сюжетосложение(*)</p> <p>Музыкально - игровые</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, атрибутов для ряженья, ТСО.</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании</p> <p>Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен,</p>	<p>Изучение мнения родителей о музыке и музыкальном воспитании (анкетирование, интервьюирование,наблюдение)</p> <p>Тематические музыкальные лектории;</p> <p>Создание мини-библиотеки по вопросам музыкально-эстетического воспитания детей;</p> <p>Игровые практикумы для родителей;</p> <p>Педагогические конференции с приглашением специалистов;</p> <p>Клубы по интересам</p> <p>Организация семейных досугов;</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-</p>

	<p>композиции:  - игры –приветствия;  - игры речевые;  - игры с палочками  - игры со звучащими жестами  - игры-уподобления  - игры-настроения  - игры-образы  Инструментальное музицирование:  - танцевальные миниатюры  Компьютерные музыкально-игровые программы</p>	<p>хороводов  Составление композиций танца  Импровизация на инструментах  Музыкально-дидактические игры  Аккомпанемент в пении, танце и др.  Детский ансамбль, оркестр  Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр», «телевизор».  Создание системы театров для театрализованной деятельности:  - театр на пружинках;  - плоскостной театр;  -театр масок;  - театр из природного материала;  -театр из бросового материала;  - театр моды;  - театр оригами;  - театр вязаной игрушки;  - театр на ложках и др.</p>	<p>музыкальной среды в семье  Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров  Прослушивание аудиозаписей,  Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов  Просмотр видеофильмов</p>
--	--	--	--

**Формы организации психолого-педагогической работы по разделу  
Физическое развитие**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
<p>Утренний отрезок времени  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -классическая  -игровая  -полоса препятствий  -музыкально-</p>	<p>Занятия по физическому воспитанию:  - сюжетно-игровые  - тематические  -классические  -тренирующее  -по развитию элементов двигательной</p>	<p>Игра  Игровое упражнение  Подражательные движения  Игровое упражнение  Игра  Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация  Открытые просмотры  Встречи по заявкам  Совместные игры  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  Консультативные встречи  Совместные занятия  Интерактивное общение  Мастер-класс</p>

<p>ритмическая -аэробика Подражательные движения</p> <p>Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий -корректирующие упражнения -классические Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Занятия по физическому воспитанию на улице</p>	<p>активности (творчества) - комплекс с предметами -сюжетный комплекс -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений</p>		
--	--	--	--

**2.4 Календарно-тематическое планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие**

**Старшая группа**

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
<b>1-я неделя «День знаний»</b>			
1	2	3	4
	<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Расширять представление о детском саду, профессиях работников детского сада ( медецинская сестра, кухонный работник, повар и т.д ). Формировать представление детей о празднике « День знаний». Познакомить со школьными принадлежностями( тетрадь, книга, портфель, пенал, линейка, ластик, ручка, карандаш), их названием, назначением, правилами безопасного пользования.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проведение бесед об утренней погоде</li> <li>- Заполнение календаря природы</li> <li>- Проведение самомассажа</li> <li>- Ситуативный разговор о правилах умывания</li> <li>- Проблемные ситуации « Вещи в шкафу поссорились»</li> <li>- Разговоры о правилах поведения за столом</li> <li>- О правилах посадки за столом</li> <li>- Наблюдение за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, за транспортом</li> <li>- Подвижные игры «Ловишки»</li> <li>- Организация сюжетно-ролевых игр «Школа»,» Библиотека»</li> <li>- Чтение произведений с описанием</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детские журналы, материалы для ремонта книг</li> <li>- Схемы правильной посадки за столом</li> <li>- Музыкально-дидактические игры на развитие слуха, для импровизации с инструментами</li> <li>- Атрибуты для сюжетно ролевой игры «Школа»</li> <li>- Выставку школьных принадлежностей в уголке школьника</li> <li>- Образцы различных фигур из бумаги и шаблоны для их вырезания</li> <li>- Дорожные знаки</li> <li>- Поместить подборку фотографий «Мы в детском саду»</li> </ul>

<p>2. Познавательное развитие: Беседа « Незнайка-первоклассник»Закреплять знание названий школьных принадлежностей. Использовать игровой приём « Что в портфеле у Незнайки. Угадай на ощупь» Формировать умение обследовать предметы разной формы.</p> <p>3. Речевое развитие Заучивание стихотворения А.С Пушкина « Уж небо осенью дышало «.Формировать навыки восприятия и проведения анализа содержания стихотворения. Учить выразительно, с естественными интонациями читать стихи.</p> <p>4.«Художественно-эстетическое развитие» (лепка): « Карандашница».Совершенствовать умение лепить из целого куска пластилина ленточным способом. Уить делать предметы устойчивыми.</p> <p>Рисование на тему « Подарки первокласснику» Знакомить с цветовым строением и элементами композиции дымковской игрушки.</p> <p>5. Физическое развитие Закреплять навыки самомассажа, выполнять общеразвивающие упражнения</p>	<p>лета,растений,особенностях смены времён года.</p> <p>-Игры со строительным материалом</p> <p>-Самостоятельная деятельность по выбору детей.</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье: - Посетить с ребёнком школьный базар,рассказать о своих школьных годах,учителях</p>		

-Прогуляться с ребёнком в детский парк,понаблюдать за окружающим  
 -Привлечь ребёнка к выполнению посильных трудовых поручений дома.  
 -Побеседовать сребёнком о правилах поведения с незнакомыми людьми,не брать у них различные предметы,при появлении незнакомого человека на участке сообщить об этом воспитателю.

**2-я неделя», «Мой город,мой дом,моя страна,моя планета»**

<p>1.Социально-коммуникативное развитие:          Расширение представлений детей о родной стране,знакомство с историей России.Формирование представлений о правилах поведения на улицах города,правилах дорожного движения.Знакомство детей с домом,предметами домашнего обихода ( предметы,облегчающие жизнь человека в быту ).</p> <p>2. Познавательное развитие:          Знакомить детей с предметами создающими комфорт( телевизор,холодильник,пылесос,ковёр,бра ).Учить сравнивать и группировать предметы по тем или иным признакам и функциональному назначению.Систематизировать представления о родном городе,его названии,улицах.Уточнять знание достопримечательностей родного города.</p> <p>3. Речевое развитие</p>	<p>-Проведение бесед об утренней погоде          -Проведение сюжетно –ролевых игр « Путешественники», « Спасатели МЧС»          -Рассматривание фотографий,иллюстраций,открыток о городе.          -Ситуативный разговор о правилах умывания          -Проблемная ситуация» Расчёска потерялась»          -Игровые проблемные ситуации с целью обучения умений следить за своим внешним видом.          -Использование потешек о воде,умывании.          -Использовании потешек о приеме продуктов.          -Организация дежурства.          -Подвижные игры по желанию детей          -Индивидуальная работа по развитию основных движений          -Труд на участке( сгребание листьев и т.д)          -Организация театрализованной деятельности по мотивам сказов об Урале          -Игры с бумагой,изготовление макета Уральскихгор.          -Беседа « Животный мир Урала»          -Проведение упражнений на формирование навыков звукового анализа слов</p>	<p>-Уголок « Моя страна – Россия»          -Выставка книг о родном городе и крае          -Атрибуты для игры « Путешествие по родному городу»          -Коллекция уральских камней          -Иллюстрации достопримечательностей родного города,столицы, Родны( Кремль, Красная площадь).          -Бросовый материал для продуктивной деятельности          -Схемы для конструирования зданий из бумаги,строительного материала.</p>
---	--	--

<p>Чтение стихов о родине. Формировать навыки восприятия и проведение анализа содержания стихотворения. Учить эмоционально реагировать на содержание стихотворений, словесно выражать свои впечатления. Упражнять в употреблении в речи простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие: Рисование на тему « Дома в городе». Учить выделять признаки новых домов, отличие одних домов от других. Развивать чувство композиции. Аппликация « Троллейбус». Учить передавать характерные особенности формы троллейбуса ( закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники, вырезать колёса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями.</p> <p>5. Физическое развитие: Изучать основные двигательные действия, произвольные движения.</p>	<p>-Экскурсия на улицу города -Организация катания на самокатах -Самостоятельная деятельность по выбору детей.</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье: -Познакомить ребёнка с достопримечательностями родного города -Рассказать о знаменитых людях родного города, страны -Почитать сказки народов Урала -Посетить краеведческий музей -Обсудить национальные праздники, праздничные традиции народов Южного Урала</p>		

-Составить рассказ о своей национальности,обычаях,традициях  
 -Создание фотоальбома « Мы любим путешествовать»

### 3-я неделя, «Урожай»

<p>1. Социально-коммуникативное развитие:          Беседа» Польза овощей и фруктов». Уточнять знания об использовании овощей и фруктов в пищу,о приготовлении овощных,фруктовых салатов. Знакомить с правилами обращения с кухонной техникой.</p> <p>2. Познавательное развитие:          Познакомить детей с пользой свежих и консервированных овощей и фруктов. Уточнять знание отличительных признаков и качеств овощей,фруктов,ягод. Учить устанавливать причинно-следственные связи « сезон- растительность- труд людей. 3Речевое развитие          Закреплять навыки использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды)Рассказывание « Офощи и фрукты». Формировать навыки рассказывание по картинке. Учить составлять описательные монологические высказывания с использованием схем и моделей.</p> <p>4.Художественно-эстетическое</p>	<p>-Рассматривание иллюстраций лекарственных и ядрвитых растений          -Ситуативный разговор о правильном поведении в огороде          -Работа в раскрасках « Овощи и фрукты»          -Использование пословиц и поговорок по теме          -Игровые ситуации с целью обучения следить за своим внешним видом          -Использование потешек о воде,умывании          -Рассматривание условных обозначений для обеденной зоны « Осторожно нож!»,» Осторожно вилка»          -Использование потешек о приёме пищи          -Организация дежурства          -Наблюдение за предметами ближайшего окружения,за особенностями осенней погоды,за сбором урожая на огороде,за трудом детей и взрослых на огороде          -Подвижные игры « Собери урожай»          -Индивидуальная работа по развитию основных движений.          -Труд на участке          -Организация театрализованной деятельности          -Совместные действия по подготовке к зиме грядок на огороде детского сада          -Рисование на асфальте мелками « Сеньор помидор», « Мадам тыква»</p>	<p>- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин овощей и фруктов»;          - новые книги, иллюстрации с изображением овощей и фруктов;          - новые муляжи овощей;          - трафареты овощей, грибов, фруктов;          - альбом по ознакомлению с сельскохозяйственными профессиями;          - выставку даров природы;          - альбомы иллюстраций блюд, приготовленных из овощей и фруктов;          - кубики, мозаика, разрезные картинки с изображением овощей и фруктов;          - выставка фотографий «Мы любим овощи и фрукты».          -книгу « Лекарственные растения Урала»</p>
---	--	--

<p>развитие Лепка « Овощи с нашего огорода».Формировать навыки лепки по замыслу( самостоятельно определять содержание своей работы,доводить замысел до конца).Упражнять в использовании комбинированных способов лепки. -Рисование натюрморта « Дары осени».Знакомить детей с натюрмортом.</p> <p>5. Физическое развитие Формировать начальные представления о здоровом образе жизни, о пользе продуктов питания (овощи и фрукты, и блюда из овощей и фруктов).</p>	<p>-Самостоятельная деятельность по выбору детей.</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье: - поговорить с ребенком об овощах и фруктах; - посетить огород, сад, продуктовый магазин, определить представленные там фрукты и овощи; - загадывание загадок об овощах и фруктах; - рассказывать о том, из каких овощей делают салат; - совместное изготовление салатов (мыть овощи, зелень, смешивать ингредиенты, заправлять салаты); - привлекать к посильной помощи по сбору урожая (собирать, перебирать фрукты, овощи) - совершить прогулку в лес за грибами; - принять участие в составлении «Книги витаминных рецептов»; - составление с детьми кулинарной книги семьи (салаты) - принять участие в выставках «Мы любим овощи и фрукты», «Осенняя фантазия» (изготовить поделки из фруктов и овощей).</p>		
<p><b>4-я неделя, « Краски осени»</b></p>		
<p>1. Социально-коммуникативное развитие:</p>	<p>-Заполнение календаря природы -Отгадывание и составление загадок об осени</p>	<p>- Настольно печатные игры по сезонам года -Рассказы о природе</p>

<p>Расширение представлений детей об осени ( изменения в природе,одежде людей,праздниках) Формирование обобщённых представлений о приспособленности растений и животных к изменениям в природе,явлениях природы. Формирование умений всматриваться,любоваться,радоваться красоте осенней природы.</p> <p>2. Познавательное развитие: Систематизировать знания об осенних изменениях в живой и неживой природе.Познакомить с цветами спектра. Формировать представления о том,что похолодание изменяет жизнь растений,животных и человека.Дать знания о том,как животные и птицы готовятся к зиме.</p> <p>3:Речевое развитие: Воспитывать чуткость к художественному слову.Совершенствовать навыки выразительного чтения стихов.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие Закреплять приёмы рисования кистью и красками,умения строить композицию рисунка.Учить свзно и последовательно описывать свой рисунок,оценивать работы сверстников. Аппликация осенний ковёр.Совершенствовать навыки</p>	<p>-Обыгрывание ситуации « Собери урожай» -Ситуативный разговор о правилах умывания -Использование потешек о воде,умывании _Рассказ воспитателя о необходимости витаминов в холодное время года -Подвижные игры -Индивидуальная работа по развитию основных движений Самостоятельная деятельность по выбору детей -Организация театрализованной деятельности ( осенние этюды) -Изготовление подделок для осенней выставки овощей и подделок из природного материала -Рассматривание иллюстраций по осенней тематике -Составление осенних букетов,организация выставки -Игры « Городки»</p>	<p>-Выставка книг « Времена года» -Дидактические игры « Что где растёт», « Найди себе пару » -Модели безопасного обращения с инвентарём (Граблями,лопатой,носилками) -Осенние листья -Раскраски на осеннюю тематику -Книги детских рассказов об осени.</p>
--	--	--

	вырезания частей круглой и овальной формы. Развивать чувство ритма. 5. Физическое развитие Развитие гибкости и укрепление опорно-двигательного аппарата		
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- погулять в осеннем парке, понаблюдать за листопадом, погодой.</li> <li>- отразить впечатления от посещения парка в рисунках;</li> <li>- принять участие в выставке «Осенняя фантазия»;</li> <li>- подбор пословиц и поговорок об осени;</li> <li>- составление рассказа «Что мне нравится в осени»;</li> <li>- привлекать детей к посильной работе дома или на садовом участке (сбор, перебирание фруктов, овощей, помощь в уборке участка).</li> </ul>			
№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
<b>ОКТАБРЬ</b>			
<b>1-я неделя Животный мир</b>			
	<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Расширение у детей элементарных экологических представлений о домашних животных, их повадках, зависимости от человека, о диких животных различных климатических зон. Уточнение названий и внешних признаках домашних птиц, название их детёнышей. Формирование представлений детей об охране животных человеком и государством.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание мультимедийной презентации по теме: « Животные и птицы Урала»</li> <li>- Составление описательного рассказа по схеме о животном</li> <li>- Рассматривание иллюстраций блюд из яиц и творога</li> <li>- Составление и разгадывание загадок о животных</li> <li>- Рисование животных разным способом( на основе круга, квадрата и т.д.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- альбом: «Животные и птицы Урала»;</li> <li>- трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных;</li> <li>- модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»;</li> <li>- разрезные картинки, «Домино - животные»;</li> <li>- картины из серии «Дикие животные»;</li> </ul>

<p>Развитие умений в уходе за домашними питомцами.</p> <p>2. Познавательное развитие: Экспериментальная деятельность, « Знакомство со свойствами кожи и меха». Учить детей обследовать материалы, выделять особенности, цвет, прочность.</p> <p>3. Речевое развитие Уточнять представления детей об особенностях рассказа, его композиции, отличия от других литературных жанров, учить детей придумывать продолжение и окончание рассказа.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие Совершенствовать умение украшать шаблоны с изображением птиц и животных. Развивать творческие способности детей. Лепка « На арене цирка», Учить соотносить фигурки по величине и пропорциям.</p> <p>5. Физическое развитие Упражнять в основных движениях (бег на месте, высокие и низкие прыжки, седы и др.)</p>	<p>- Прослушивание аудиозаписей: « Голоса птиц», « Голоса животных»</p> <p>- Составление моделей « Правила поведения с животными»</p> <p>- Продолжать знакомить детей с книгами, обращать внимание детей на оформление книги.</p> <p>- Ситуативный разговор « Тёплые вещи для осенней погоды». Закреплять знания детей о сезонных явлениях, уточнить от каких изменений особенностей сезона зависит комплект одежды.</p> <p>- Ситуативный разговор: « Какие животные чем питаются»</p> <p>- Наблюдение за собакой на прогулке ( почему опасны контакты с бродячими животными)</p> <p>- Подвижные игры: « Лягушки и цапля», « Хитрая лиса»</p> <p>- Индивидуальная работа по развитию физических качеств</p> <p>- Сюжетно-ролевые игры : « Зоопарк», « Ветеринарная клиника», « Синоптики»</p> <p>- Словесная игра: « Рыба, птица, зверь»</p> <p>- Свободная лепка по теме « Животный мир»</p> <p>- Конструирование « Здание цирка»</p> <p>- Наблюдение за закатом солнца, за вечерним небом, за облаками, за одеждой людей осенью.</p> <p>- Самостоятельная деятельность по выбору детей.</p>	<p>- фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»;</p> <p>- деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла» и др.);</p> <p>- коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых;</p> <p>- иллюстрации с изображением животных;</p> <p>- атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок;</p> <p>- материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой;</p> <p>- материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации;</p> <p>- строительный материал.</p>
---	---	---

Образовательная деятельность в семье:  
рассмотреть иллюстрации с изображением явлений осенней природы, животных;

рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных;  
 привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);  
 подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»;  
 понаблюдать за животными, птицами на прогулке, по дороге в детский сад;  
 посетить городской зоопарк, формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых;  
 прочитать народные сказки в обр. Ю. Ванага: «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка»;  
 изготовить маски для игры – драматизации. Формировать позиции помощника;  
 рассказать детям интересную историю, произошедшую с участием животных;

## 2-я неделя «Я-человек»

<p>1. Социально-коммуникативное развитие:                  Воспитывание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.                  Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувство собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремления к новым достижениям.</p> <p>2. Познавательное развитие:                  Составление рассказа из опыта «Любимые сказки». Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлениях из личного опыта.                  Обогащать речь</p>	<p>- Обучение правилам этикета в парных танцах                  -Беседа «МЫ мальчики и девочки»                  -Беседа «Как порадовать друга»                  -Составление рассказов на тему «Если бы у меня была волшебная палочка»                  -Составление описательных рассказов по аксессуарам мужской и женской одежды.                  -Игровые ситуации с целью формировать у детей умение принимать игровую роль, осуществлять ролевое взаимодействие.                  -Проведение дидактических игр                  -Использовать приёмы обучения детей навыкам самоконтроля в выполнении культурно-гигиенических процедур                  -Ситуативные беседы о правилах поведения за столом, использование столовых приборов.                  -Наблюдение на прогулке: Одежда осенью.                  -Подвижные игры: «Меняемся местами»,»                  Найди себе пару»</p>	<p>-Альбом с иллюстрациями «Человек и его организм»                  -Иллюстрации «На спортивной площадке» (виды спорта: мужские и женские).                  -Картины из серии «Профессии (мужские и женские)»                  -В книжном уголке книжные журналы                  -Карточки, схемы упражнений, закаливающих процедур                  -Наглядно дидактические пособия                  -Трафареты одежды, бумага белая и цветная, ткань, пух, мех, засушенные листья, веточки.                  -Альбомы: распорядок дня, зимние виды спорта.</p>
---	---	---

<p>существительными,обозначающими эмоции,чувства,переживания. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа имён существительных.</p> <p>3.Речевое развитие Формирование и развитие средств общения: рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, использовать в речи сложноподчиненные предложения; передавая свое отношение к героям и событиям; чисто произносить звуки родного языка.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие Портрет моего друга,(подруги).Учить рисовать фигуру человека,передавать форму платья,форму и расположение частей,соотношение их по величине более точно,чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно во весь лист. Лепка « Девочка пляшет».Учить изображать фигуру человека,передавать форму одежды,тела( платье ,голова,руки,ноги).</p> <p>5. Физическое развитие Познакомить с методами профилактики нарушений слуха, зрения. Закреплять основные виды движений.</p>	<p>-Труд: ситуативная деятельность по поддержанию порядка на участке</p> <p>-Индивидуальная работа по развитию движений.</p> <p>-Проведение дидактических игр</p> <p>-Рассматривание альбомов о спорте,труде людей</p> <p>-Наблюдение « Защити свою кожу сам»</p> <p>-Дать знания об охране здоровья органов,воспитывать стремление беречь свой организм,формировать гигиеническую культуру,обучать способам укрепления своего здоровья.</p> <p>-Самостоятельная деятельность по выбору детей.</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <p>-Почитать стихотворение А.Барто « Одиночество»</p> <p>-Побеседовать с детьми о правилах хорошего тона в гостях, в местах общественного пользования</p> <p>-Использовать личный пример родителей в закреплении норм поведения с позиции гендерного воспитания детей,приобщение к семейным</p>		

ценностям и традициям.

-Понаблюдать за домашними занятиями членов своей семьи.

### 3-я неделя « Народная культура и традиции»

<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Развитие и обогащение потребности и желание детей в познании творчества народной культуры, восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, чтение худ. литературы, слушание муз. произведений.</p> <p>2. Познавательное развитие: Развивать творческие и конструкторские способности, фантазию, изобретательность. Развивать образное пространственное мышление. Беседа о характерных для октября явления природы, народных обычаях и праздниках.</p> <p>3. Речевое развитие « Колыбельная». Знакомить детей с новым жанром народного творчества – колыбельная песня, показать особенности и способ бытования в современной жизни.</p>	<p>-Знакомить и объяснять пословицы и поговорки о народных праздниках, предметах одежды и орудия труда. Знакомство с выставкой портретов русских богатырей. -Слушание и пение колыбельных песен -Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями. -Коллективная работа» Карта полезных продуктов» -Использование в режимных моментах русских народных колыбельных песенок, пословиц. -Наблюдение за осенним небом -Заклички: « Божья коровка». -Подвижные игры:» С кочки на кочку»,» « Пятнашки», -Русские народные игры « Дорожки» -Труд на участке: сбор природного материала для дальнейшего использования. -Индивидуальная работа по развитию движений. -Самостоятельная деятельность детей. -Конструктивная деятельность с использованием различных видов конструкторов и схем и построек старинных домов -Рассматривание картинок, на которых</p>	<p>-Оформить выставку- « Какие бывают книги» -Книги и иллюстрации о быте русского народа -Различный природный материал для составления композиций -Предметы народного творчества, иллюстрации, альбомы, фотографии -Различные виды конструкторов и схемы построек старинных домов, зданий -Выставка предметов народно-прикладного искусства и народных игрушек. -Иллюстрации с изображением хохломской и городецкой росписи, для самостоятельной росписи знакомой техники.</p>
---	--	--

<p>4.Художественно-эстетическое развитие Знакомство с городецкой росписью: Учить образно отражать в рисунках впечатления от окружающей среды,пользоваться приобретёнными приемами для передачи явления в рисунке. Развивать эстетическое восприятие,чувство цвета,чувство прекрасного. Лепка « Дымковская игрушка».</p> <p>5. Физическое развитие Упражнять детей в беговых упражнениях</p>	<p>изображены предметы народного быта -Прогулка за облаками -Подвижные игры « Мы весёлые ребята»,» Жмурки» -Сбор природного материала -Индивидуальная работа по развитию движений -Самостоятельная деятельность детей.</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье: -Совместно с ребёнком нарисовать портрет здорового человека.Побеседовать о старинных рецептах поддержания здоровья. -Посетить с детьми музеи,выставки,художественные галереи. -Домашнее чтение русских народных сказок с обсуждением характера героев,их поступков,отношения друг с другом. -Изготовить совместно с ребёнком макет « Русское подворье»</p>		
<p><b>4-я неделя «Наш быт»</b></p>		
<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Развитие дифференцированного восприятия трудового процесса,вычленение его компонентов.Конкретизация представлений о труде взрослых,представление о жизни человека в городе( быт, дом, транспорт, заводы,фабрики). Уточнение представлений о роли современной техники в трудовой</p>	<p>-Рассматривание сюжетных и предметных картинок по теме -Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм, « Дочки-матери» -Самостоятельная лепка персонажей сказки: « Крылатый,мохнатый да масляный» -Обсуждение проблемных бытовых ситуаций « Если не выключили утюг» -Рассматривание картин « Строим дом» -Коллективная аппликация « Мой дом» -Самостоятельная художественно-речевая</p>	<p>Куклы -Набор кукол -Наборы мелких фигурок Домашние животные -Сказочные персонажи - Набор чайной посуды -Набор медицинских принадлежностей -Весы -Телефон -Часы -Автомобили различного</p>

<p>деятельности взрослых, о работе столяра, маляра, мастера по изготовлению посуды, швеи.</p> <p>2. Познавательное развитие: Постройка здания по схеме-рисунок. Нарисуй город. Составление рассказа из личного опыта» Как трудятся мои родители».</p> <p>3. Речевое развитие Учить строить сложные предложения. Упражнять в образовании слов названий профессий.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие Рисование по замыслу.» Я художник фантазёр». Учить задумывать содержание своего рисунка. « Украшение посуды по мотивам городецкой росписи». « Ваза для цветов». Продолжать учить лепить ленточным способом высокую посуду. Развивать творческие способности. Натюрморт « Ваза с фруктами». Закреплять умение вырезать изображение предметов, используя приёмы симметричного вырезания, по косой, скругляя углы.</p> <p>5. Физическое развитие Упражнять в прыжках, метании и ловле предметов.</p>	<p>деятельность по теме.</p> <p>-Использование пословиц и поговорок по теме -Использование приёмов навыков личной гигиены, привычку следить за своим внешним видом и напоминать о неполадках своим товарищам, проявлять желание пообщаться с ними, обращать внимание на своё самочувствие, внутренние ощущения в течении всего дня -Использовать приёмы формирования культуры поведения за столом -Наблюдение за птицами -Подвижные игры Труд на участке Самостоятельная деятельность.</p> <p>-</p>	<p>назначения( средних размеров) -Автомобили мелкие.</p>
--	---	--

Образовательная деятельность в семье:

Совместное изготовление с детьми крупных коллективных художественных работ, которыми уместно украсить интерьер детского учреждения или свою комнату.

-Дидактические игры: « Полезно-вредно»

-Домашнее чтение.Беседа « Как получилась книжка?»

-Ситуативные разговоры о том ,какие электроприборы есть в доме,как они облегчают труд в семье

-Создать фотоальбом « Вот как я помогаю маме и папе»

-Небольшие покупки под наблюдением родителей.

-Побеседовать на темы « Я и мой дом».

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
<b>НОЯБРЬ</b>			
<b>1-я неделя «Дружба»</b>			
	<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Воспитывать уважение к людям разных национальностей. Расширение представлений о дружбе.Расширение представлений детей о родной стране,о государственных праздниках. Формирование интереса к истории своей страны;воспитание чувства гордости за свою страну,любви к ней. Знакомство с историей России, гербом и флагом,мелодией гимна.</p> <p>2. Познавательное развитие:</p>	<p>-Развивающие ситуации: « Если друг в беде» -Ситуативные разговоры о помощи друзьям -Ситуация-общение « Поведение за столом», -Праздник « День народного единства» -Расширять представление о многообразии мира птиц,рассказать,как птицы поюают человеку. -Вызывать у детей эмоционально положительное отношение к праздникам.</p>	<p>-Герб,флаг России,иллюстрации о Москве -Атрибуты для сюжетно ролевой игры» Семья готовится к празднику» -Видеофильмы о дружбе -Календарь настольный иллюстрированный -Глобус -Детский атлас -Фотографии детей,семьи,семейные альбомы -Аудио и видеоматериалы о жизни детей и взрослых</p>

<p>Формирование представлений о России как многонациональной единой стране.</p> <p>3.Речевое развитие: Обогащать речь детей наречиями,обозначающими взаимоотношения людей,их отношение к труду.Учить определять место звука в слове. Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие « Мои друзья». Учить рисовать фигуру человека передавая форму и строение части тела. « Вместе весело шагать». Учить лепить по представлению. « Я и мой друг». Учить создавать сюжетные композиции,дополнять их деталями.</p> <p>5. Физическое развитие Упражнять детей в подвижных играх с правилами</p>	<p>-Индивидуальная работа по развитию движений -Рассматривание картинок,на которых изображены мальчики и девочки,со сравнением их лиц,причёсок,одежды,любимых игрушек,событий. -Игры драматизаций на сюжеты знакомых сказок. -Ситуация-« Общение-утешение» -Наблюдение за птицами -Подвижные игры -Труд на участке -Индивидуальная работа по развитию движений.</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье: Просмотр видефильмов на тему « Дружба» Прогулки по памятникам архитектуры и зодчества.Обращать внимание детей на красоту и величие памятников,строений. Совместно с ребёнком создать коллаж « Моя родословная» Чтение русских народных сказок и произведений других народов на тему дружбы Вспомнить вместе с детьми пословицы о дружбе и Родине.</p>		

<p><b>2-я неделя «Транспорт»</b></p>		
<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p>		<p>-Игрушки и игровое оборудование:</p>

<p>Закрепить знания о понятии « транспорт». Познакомить с классификацией транспорта: наземный, подземный, воздушный, водный.</p> <p>-Закрепить знания правил дорожного движения, правила поведения в транспорте.</p> <p>-Учить безопасному поведению на улицах.</p> <p>2. Познавательное развитие: Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении. Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании.</p> <p>-« Моя дорожная грамота». Закреплять знания об информационно-указательных и запрещающих дорожных знаков. Учить различать информационно указательные, запрещающие и предупреждающие знаки.</p> <p>3. Речевое развитие: Закрепить знание об особенностях прозаического произведения. Учить : понимать мотивы поступков героев, высказывать своё отношение к ним.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие: Рисование « Улица города». Закреплять умение передавать в рисунке форму и</p>	<p>-Развивающие ситуации : « Какой бывает транспорт», « Мы в автобусе», « Внимание: дорожный знак», « Что означают цвета светофора»</p> <p>-Рассматривание альбомов о транспорте, труде водителя</p> <p>-Организация подвижных игр</p> <p>-Исследовательская деятельность: сравнение разных видов транспорта ( находить сходства и отличия)</p> <p>-Наблюдение за действиями старших ребят на учебном перекрёстке.</p> <p>Подвижные игры: « Займи место в автобусе»</p> <p>-Самостоятельная деятельность по выбору детей</p> <p>-Наблюдение за транспортом</p> <p>-Рассматривание картинок, на которых изображены мальчики и девочки, со сравнением их лиц, причёсок, одежды</p> <p>-Рассматривание картинок о труде людей</p> <p>-Проблемные ситуации « Кому это нужно?» ( атрибуты по правилам дорожного движения)</p> <p>-Дидактические игры</p> <p>-Наблюдение: Экскурсия по улице города.</p> <p>-Закреплять понятия « грузовой», « Пассажирский» транспорт.</p> <p>-Подвижные игры: « Стой! Иди!»</p> <p>-Индивидуальная работа по развитию движений.</p>	<p>транспорт, автобус, поезд с железной дорогой, легковые автомобили, грузовые, пожарные.</p> <p>-Наглядно дидактические пособия по теме</p> <p>-Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: фартуки или шапочки со знаками.</p> <p>-Маршруты безопасного пути от детского сада до дома.</p>
--	---	--

<p>строение грузового автомобиля,выбирать кузов для изображения грузовика. Развивать композиционные умения, располагая изображения на полосе внизу. Упражнять в закрашивании рисунка с соблюдением правил работы с карандашом.</p> <p>Лепка « Троллейбус». Учить создавать образ любимой игрушки.</p> <p>Физическое развитие: По плану инструктора физкультуры.</p>		
---	--	--

Образовательная деятельность в семье:  
 Прогулка по городу.В ходе прогулок наблюдение за транспортом  
 Уточнение правил дорожного движения,перевозки пассажиров в машине,правила поведения в общественном транспорте  
 -Прогулка на железный вокзал  
 Рассмотреть грузовой автомобиль,который возит продукты  
 -Совместное рисование « Правила дорожного движения».  
 Изготовление атрибутов к игре « Шофёры».

<p><b>3-я неделя «Здоровей-ка».</b></p>		
<p>1.Социально-коммуникативное развитие:          Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни ( правильное питание,движение , сон ) и факторах, разрушающих здоровье,воспитание стремления вести здоровый образ жизни.          Развитие представлений об особенностях функционирования и</p>	<p>-Упражнение « Радужные брызги» развитие цветовосприятия          -Дидактическая игра « Подбери пару»          -Игровые и педагогические ситуации( умение благодарить: спасибо,пожалуйста и т.д),решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать,доказывать,объяснить.          -Упражнения для закрепления умения называть</p>	<p>-Дидактические игры для развития глазомера          -Схемы правильного использования столовых приборов          -Оборудование для дыхательной гимнастики(бутылки с водой и соломинки)          -Оформление в уголок здоровья о спорте</p>

<p>целостности человеческого организма, приучение детей к внимательному отношению к собственному здоровью, учитывать особенности своего организма и здоровья ( аллергия, плохое зрение т.п ).</p> <p>Формирование умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Формирование представлений о правилах ухода за больными, развитие эмоциональной отзывчивости и чувственности.</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>-Игровые упражнения на закрепление навыков счёта в пределах 10.</p> <p>-Упражнения для совершенствования умения ориентироваться в окружающем пространстве.</p> <p>-Упражнения для совершенствования глазомера « Ближе-дальше».</p> <p>-Упражнения на развитие умения определять качество продуктов основываясь на сенсорные ощущения.</p> <p>-Конструирование « Гараж для машины».</p> <p>-Беседы о здоровом питании.</p> <p>3.Речевое развитие</p> <p>Упражнения для развития монологической формы речи( учить детей побуждать и доказывать)</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие</p> <p>-Сюжетное рисование « Я делаю</p>	<p>свою фамилию и имя.</p> <p>-Игровая ситуация « Вот какой рассеянный».</p> <p>-Игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, причёски.</p> <p>-Ситуативные разговоры о зависимости здоровья человека от правильного питания.</p> <p>-Упражнения для совершенствования навыков пользования столовыми приборами.</p> <p>-Подвижные игры и упражнения на формирование навыков безопасного поведения в подвижных играх.</p> <p>-Индивидуальная работа по развитию основных движений.</p> <p>-Труд на участке( помощ воспитателю в наведении порядка на участке)</p> <p>-Самостоятельная деятельность по выбору детей.</p> <p>-Подвижные игры « Кто ушёл».</p> <p>-Речевая игра « Опасно – безопасно» для стимулирования попыток строить высказывания, обращать внимание на правильное отчётливое произнесение звуков.</p> <p>-Сюжетно – ролевая игра « Поликлиника».</p> <p>-Рассматривание иллюстраций</p> <p>-Последовательное приучение убирать игрушки в отведённое для них место.</p> <p>-Чтение С Капутикян « Вкусная каша», Е.Пришвин « Лисичкин хлеб»</p> <p>-Наблюдение за сезонными изменениями в природе ( укорачивание светового дня, похолодание и т.д)</p> <p>-Игровые ситуации для развития умения соблюдать в процессе игры правила поведения.</p> <p>-Самостоятельная деятельность по выбору детей.</p>	<p>-Атрибуты для сюжетно-ролевых игр» Поликлиника», « Аптека» и т.д</p> <p>-Оформление стенда « Полезные продукты», привлечение детей к вниманию его изучения</p> <p>-Образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей</p> <p>-Иллюстрации книги по теме.</p>
--	---	---

<p>зарядку»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Приемы обучения сюжетному рисованию</li> <li>-Коллективная работа « Богат здоровьем лес», « Грибы на полянке».</li> <li>-Развитие умения лепить с натуры знакомые предметы.</li> <li>-Аппликация « Питаемся правильно. Ваза с фруктами»</li> <li>-Развивать умение обводить силуэты,вырезать их,аккуратно пользуясь ножницами</li> </ul> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Развивать представления о значении физических упражнений для организма человека;</p> <p>Последовательно, поэтапно воспитывать потребность быть здоровым</p> <p>Учить детей упражнениям для формирования правильной осанки</p> <p>Закреплять умение выполнять действия по сигналу</p> <p>Учить менять темп движения в ходьбе и беге в соответствии с музыкальным ритмом</p>		
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Обратить внимание и обсудить с ребёнком запахи,которые встречаются в быту,упражнения для совершенствования органов чувств.</li> <li>-Создать с детьми комплекс упражнений для профилактики плоскостопия.</li> <li>-Прочитать с ребёнком дома: М .Пришвин « Лисичкин хлеб»;раскрыть значение полезной пищи для человека,помочь ребёнку в понимании текста</li> <li>-Беседа по дороге домой « Правила поведения при сезонных изменениях природы-осенний гололёд»,формирование привычки здоровьесберегающего поведения.</li> <li>-Привлечение детей к уборке квартиры ( Пылесосить,вытирать пыль,мыть посуду и т.д.</li> </ul>		

-Расширять и уточнять представления детей о правилах безопасного поведения в общественных местах.

**4-я неделя «Кто как готовится к зиме».**

<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Закрепление представлений о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Расширение обобщённых представлений ни, как времени года. Расширение знаний о том, как некоторые животные готовятся к зиме ( лягушки, ежи, черепахи, медведи впадают в спячку, зайцы и белки линяют, некоторые птицы улетают на юг).</p> <p>2. Познавательное развитие: Рассказать о приспособлении к жизни в условиях низких температур растений и животных Севера. Беседовать о подготовке к жизни в зимних условиях, птиц, насекомых. Расширять представления о взаимосвязях природных явлений (</p> <p>3. Речевое развитие Обогащать и активизировать словарный запас на основе экспериментальной деятельности, наблюдений за птицами. Закреплять умение употреблять в речи</p>	<p>-Рассматривание иллюстраций, изображающих животных полярных областей -Беседы о признаках осени -Выполнение трудовых поручений, дежурство -Упражнение « Движение по заданной инструкции» -Рассматривание игрушек, рассказывание об игрушках и их сравнение по вопросам -Сюжетно-ролевые игры:» Дом», « Магазин» и др. -Отгадывание загадок. Игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, причёски -Воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приёме пищи -Упражнения для совершенствования навыков пользования столовыми приборами -Наблюдение за освещённостью во время дня; первыми заморозками, погодой, изменениями температуры воздуха в течении дня; тень от солнца, небом, тучами, облаками, первым снегом, одеждой людей, за птицами находящимися вблизи жилья человека -Подвижные игры и упражнения « Зайцы и волк»,» Совушка» -Труд на участке( помощь воспитателю в уборке</p>	<p>- Материалы для самостоятельного творчества( разноцветная бумага, природный материал, фольга и т.д) -Репродукции картин о животных, игрушки, изображающие животных, детёнышей) -Дидактические игры « Собери картинку»,» Геометрический конструктор» -Атрибуты для сюжетно-ролевых игр « Ребёнок заболел», « Семья» и др. -Иллюстрации и картинки к русским народным сказкам о животных -Иллюстрации по теме.</p>
---	--	---

<p>существительные с обобщающим значением (птицы, животные). Упражнять в правильном использовании предлогов 4. Художественно-эстетическое развитие Сюжетное рисование « Лиса- всему лесу краса». Совершенствовать навыки рисования животных. Обучать приёмам загибания листа определённой формы..</p> <p>5. Физическое развитие Индивидуальная работа по развитию основных движений, физических качеств;</p>	<p>оставшихся листьев, снега). -Самостоятельная деятельность по выбору детей. -Рассматривание игрушек зайца, волка, лисы, беседа об этих животных по вопросам -Дифференция и закрепление понятий « домашние животные», « дикие животные». -Чтение и изучивание небольших стихотворений по теме. -Беседа о перелётных птицах, составление рассказов-описаний по моделям. -Дидактические игры « Посчитай», « Назови ласково». -Беседа « Здоровые зубы- это красиво»( знакомство с некоторыми правилами соблюдения гигиены, обеспечивающими здоровье зубам) -Рассматривание иллюстраций -Последовательное приучение убирать игрушки в отведённое для них место. -Определение погоды по приметам -Игровые ситуации для развития умения соблюдать в процессе игры правила поведения -Самостоятельная деятельность по выбору детей.</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье: - Совместно с ребёнком составить памятку « Как предупредить простудные заболевания» -Прогуляться в сквер, парк, рассказать ребёнку о правилах поведения в природе, покормить птиц, белку. -Почитать с ребёнком Н .Сладков « Осенняя ёлочка», « Почему ноябрь пегий», К.Чолиев « Деревья спят», Ю.Кушак « Слетайтесь пичуги...», Е.Чарушин « Кошка Маруся». -Вместе с ребёнком засолить капусту и оформить фото-коллаж « Мы капусту солим, солим» -Наблюдение на садовом участке за тем, как взрослые готовят растения к зиме, укрывают их, перекапывают почву под кустарниками</p>		

-Расширять и уточнять представлений детей о правилах безопасного и этичного поведения в общественных местах.

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
<b>1-я неделя «Здравствуй Зимушка-зима»</b>			
	<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Обогащение знаний детей об особенностях зимней погоды ( лютый мороз, метель, заморозки, снегопады, пурга). Продолжение знакомства детей с зимними видами спорта( слалом, биатлон, прыжки с трамплином и т.д) Расширение представлений детей об особенностях деятельности людей зимой в городе, на селе, безопасном поведении зимой.</p> <p>2. Познавательное развитие: -Дидактическая игра « Преврати геометрические фигуры в зимние предметы) -Конструирование « Снежный город». Упражнять в создании схем и чертежей. -Рассматривание иллюстраций « Зима». Опасность на дороге. Как вести себя на прогулке. -Беседа «Как дикие звери проводят зиму в</p>	<p>-Чтение В.Бианки « Готовимся к зиме». -Проведение опытов « Для чего нужен снег?» -Познакомить детей со спортивными сооружениями для организации и проведения зимних видов спорта. -Игровая ситуация « Найди приметы зимы» -Ситуативный разговор « Мокрые варежки», воспитывать ценностное отношение к своему здоровью. -Проговаривание песенок, потешек в ходе режимных моментов -Проведение дидактической игры» Полезное-неполезное», расширять представление о важных компонентах здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье. -Игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания -Ситуативный разговор с целью обращения внимания детей на особенности их организма и их состояния здоровья( что можно есть, что</p>	<p>-Художественная литература « Двенадцать месяцев». П.Бажов « Серебрянное копыце» -Картины « Животные нашего леса» -Картины « Зимующие птицы» -Серии картинок « Как дети спасли птиц» -Слайды « Времена года» -Произведения русского декоративно-прикладного искусства-игрушки из глины( Животные, птицы) -Иллюстрации « Труд людей в зимнее время»</p>

<p>лесу». Дать детям представление о том, что в лесу живут разные животные и что зима для всех трудное время года, что звери по-разному приспособлены к жизни в это время.</p> <p>-Игровые ситуации с целью закрепления правил дорожного движения.</p> <p>3.Речевое развитие: Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Активизировать пассивный словарь.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие -Рисование « Белая берёза под моим окном»( зимний пейзаж). -Лепка фигуры « Снегурочка» из цветного пластилина на основе конуса. -Аппликация из фольги и фантиков; совершенствовать технику вырезания из бумаги, сложенной дважды по диагонали.</p> <p>5. Физическое развитие Учить правильному использованию закаливающих процедур</p>	<p>нельзя)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Использование потешек о приёме пищи</li> <li>-Ситуативный разговор « Болезни и микробы»</li> <li>-Наблюдение за небом в течении дня</li> <li>-Наблюдение за зимним солнцем</li> <li>-Народные приметы</li> <li>-Подвижные игры: « Сделай фигуру», « Парный бег», « Зимние забавы»</li> <li>-Индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств</li> <li>-Труд на участке</li> <li>-Уборка снега с территории участка и близлежащих дорожек</li> <li>-Сбор снега в лунки деревьев и кустарников</li> <li>-Постройка ледяной конструкции для игр</li> <li>-Ремонт птичьих кормушек и наполнение их кормом</li> <li>-Создать условия во время прогулки для того, чтобы дети возили снег на грядки</li> <li>-Расчистка дорожек участка от снега. Сбор снега в лунки деревьев и кустарников</li> <li>-Самостоятельная деятельность по выбору детей</li> <li>-Определение чистоты снега</li> <li>-Проведение пальчиковой гимнастики</li> <li>-Проведение сюжетно-ролевой игры « Зимняя олимпиада»</li> </ul>	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понаблюдать с детьми за красотой зимнего леса; за снегом в разную погоду;</li> <li>- сделать для птиц кормушку и повесить её за окном</li> </ul> <p>Прочитать С.Михалков « Ёлочка»</p>		

- принять участие в строительстве из снега горки на участке;  
 - зарисовать вместе с детьми морозные узоры, снежинки  
 - посмотреть видеофильм « Один дома», объяснить детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01»-при пожаре ,«02»-вызов полиции,»03»-скорая помощь  
 - наблюдать за трудом людей в зимние время

## 2-я неделя «Город мастеров».

<p>1. Социально-коммуникативное развитие:          Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями.          Расширение представлений о народных традициях.          Рассказывание детям о искусстве, традициях и быте разных народов, населяющих родной край</p> <p>2. Познавательное развитие:          Расширять представления у детей об искусстве уральских мастеров.          Развивать умение анализировать и сравнивать предметы по форме.          Конструирование из набора Лего-« Город мастеров». Учить анализировать схему постройки, на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной.</p> <p>3. Речевое развитие:          Закреплять умение составлять рассказы, развивать умение отражать в речи названия изделий, элементов декоративно-прикладного искусства.</p>	<p>-Игра-путешествие « Гуляем по городу»          -Составление на доске схемы безопасного подхода к детскому саду          -Игра-экспериментирование « Царство цветных льдинок»          -Изучить свойства воды          -Беседа « Вредные и полезные привычки». Формировать потребность в соблюдении режима дня, двигательной активности в течении дня          -Ситуативный разговор о закаливании, его значении для здоровья человека          -Ситуативный разговор об особенностях организма и собственного здоровья ребёнка          -Ситуативный разговор с целью формирования умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных отношениях          -Наблюдение за зимним небом          -Ветром          -Зимним солнцем          -Приметы          -Подвижные игры « Снежная баба»,» Мы весёлые ребята»          -Индивидуальная работа по развитию основных</p>	<p>- В игровой уголок дидактическую игру « Профессии»          -Иллюстрации с изображением народных игрушек          -Народные музыкальные инструменты в уголок музыки          -Фото, иллюстрации по теме « Наш город»          -Иллюстрации к книге Н.Бажова « Малахитовая шкатулка»</p>
---	---	--

<p>4.Художественно-эстетическое развитие: Рисование « Расписываем новогодние фонарики».Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами.Самостоятельно придумывать узор,соединять в разные материалы для создания выразительности. Лепка « Барыня». Аппликация « Оружейных дел мастера».Расширять представления детей об искусстве гравюры на стали.</p> <p>5. Физическое развитие Развивать ловкость при выполнении основных движений</p>	<p>движений и физических качеств -Труд на участке( Сгребание снега) -Организация театрализованной деятельности,возможности применения различных видов театра для самостоятельного обыгрывания народных песенок и сказок -Наблюдение за луной и звёздами -Вечерним небом -Подвижные игры -Игры-эстафеты: « Весёлые соревнования», « Кто быстрее»</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье: - Ситуативная беседа « Правила личной гигиены» -Посетить выставку народного творчества в краеведческом музее -Вместе с ребёнком изготовить новогоднюю игрушку-животное наступающего года из различных материалов для групповой выставки -Побеседовать с ребёнком о русской избе и других строениях,их внутреннем убранстве,предметах быта,одежде.</p>		
<p><b>3-я неделя «Новогодний калейдоскоп»</b></p>		
<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Привлечение к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Закладывание основ праздничной культуры Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах Создание эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику</p>	<p>-Оформление выставки новогодних игрушек -Оформление группы к Новому году -Проведение самомассажа лица -Составление рассказа « Новогодний городок» -Дидактические игры -Придумывание загадок на Новогоднюю тему -Украшение группы к празднику -Проведение сюжетно-ролевой игры « Космос» -Ситуативные разговоры о привычке быстро и правильно умываться,пользоваться индивидуальным</p>	<p>- В театральный уголок ( маски,костюмы,атрибуты с тематикой Нового года) для импровизаций по мотивам сказок -Сюжетно ролевые игры -Новогодний кроссворд -Настольно-печатные и дидактические игры -Пазлы -Листы тонированной бумаги,цветная бумага,краски,карандаши</p>

<p>2. Познавательное развитие: Уточнять знания о свойствах воды Закреплять исследовательские навыки.</p> <p>3. Речевое развитие Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении Продолжать работу по формированию интереса к книге.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие Формировать умение закрашивать рисунок кистью, проводя штрихи только в одном направлении. Продолжать развивать интерес детей к лепке. Закреплять приемы аккуратной лепки. Учить правильно держать ножницы и пользоваться ими.</p> <p>5. Физическое развитие Дать представление о значении физической активности для здоровья человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни</p>	<p>полотенцем, полоскать рот после еды, чистить зубы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ситуативный разговор о внешнем виде мальчиков и девочек</li> <li>- Разговоры о правилах поведения за столом</li> <li>- Мотивирование детей к приёму пищи</li> <li>= Ситуативный разговор о полезной и вредной пищи</li> <li>- Наблюдение за замерзанием воды</li> <li>- Рябиной на которой долго сохраняются плоды, это корм для птиц</li> <li>- Температура воздуха меняется в течении дня</li> <li>- Подвижные игры « Ловишки-Ёлочки», « Два Мороза»</li> <li>- Индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств</li> <li>- Труд на участке</li> <li>- Сбор снега в лунки деревьев и кустарников</li> <li>- Самостоятельная деятельность по выбору детей</li> <li>- Оформление коллекции « Ёлочные украшения»</li> <li>- Организация театрализованных игр</li> <li>- Составление рассказа на тему « Новогодний город»</li> <li>- Отгадывание загадок про зимние виды спорта</li> <li>- Проведение игр парами</li> <li>- Проведение экскурсии по детскому саду, как украшен новогодний детский сад</li> <li>- Оформление группы к Новомуднему празднику</li> <li>- Наблюдение за состоянием погоды в вечернее время года и сравнение с состоянием погоды утром</li> <li>- Катание по ледяным дорожкам, на лыжах, санках, с горки, ледянках</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Иллюстрации</li> <li>- Календари посвященные Новому году</li> <li>- Раскраски на новогоднюю тему</li> </ul>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подготовить карнавальный костюм при активном участии детей;</li> <li>- выучить стихотворения: К. Бальмонта « Снежинка»</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершить экскурсию в магазин ёлочных игрушек</li> <li>- посетить вместе с ребенком на ярмарку новогодних игрушек: расширять представления детей о целях и способах трудовой деятельности.</li> <li>- сделать поделку для участия в конкурсе «Новогодние чудеса».</li> <li>- прочитать новогодние истории</li> <li>- - посетить снежный городок, рассмотреть ледяные фигуры снежного городка;</li> <li>- подготовить материал для фотогазеты «Зимний отдых».</li> <li>- понаблюдать с детьми за тем, как идёт снег. Как изменяется форма снежинок в зависимости о погоды.</li> </ul>		
<p><b>4-я неделя « Новогодний калейдоскоп»</b></p>		
<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Продолжить развивать навыки коллективной работы, учить доводить начатое до конца.</p> <p>2. Познавательное развитие: Формировать умение обследовать предмет руками, называть его, описывать признаки и качества предмета. Продолжать обогащать и уточнять представления детей о зимних явлениях в природе, о приспособлении растений к низким температурам.</p> <p>3. Речевое развитие Учить детей узнавать предметы по характерным признакам; активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены; закреплять знания о предметах, относящихся к зиме, Новому году, Деду Морозу. Продолжать совершенствовать художественно-речевые</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры «Ёлка- ёлочка» (с проверкой правильной осанки), «Уголки», «Пилоты», «Найди и промолчи»;</li> <li>Ситуативный разговор «Что помогает сохранять и укреплять здоровье» (соблюдение режима дня, закаливания, физкультуры, правильное питание).</li> <li>Дидактическую игру «Чудесный мешочек Деда Мороза». Понимать значение слов: «форма», «размер», «цвет», «материал».</li> <li>Беседа: «Какие подарки принёс Дед Мороз?» - ситуативный разговор «Живые ли деревья зимой?».</li> <li>Продолжать обогащать и уточнять представления детей о зимних явлениях в природе, о приспособлении растений к низким температурам.</li> <li>Конструирование «Новогодние игрушки»: продолжить развивать навыки работы с бумагой, учить доводить начатое до конца.</li> <li>Игровую ситуацию «Новогодний сувенир».</li> <li>Дидактическую игру «Что в мешке Деда Мороза?» - чтение Я. Аким «Первый снег». Заучивание: «Снежинка» К. Бальмонт. (обратить внимание детей на происходящие сезонные изменения).</li> </ul>	<p>дидактические игры «Собери елку» (пазлы), «Третий лишний», «Найди самую высокую елку», «Сделаем бусы на елку», «Что в мешке у Деда Мороза»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коллективную работу (рисование) «Праздничная ёлка»;</li> <li>- выставку новогодних игрушек «Увлечения нашего детства» (старинные новогодние игрушки, принесенные родителями)</li> <li>- выставку старых открыток «С Новым годом» (собранный с помощью родителей)</li> <li>- иллюстрации по теме «Празднование Нового Года»; «Зимние забавы»</li> <li>- мультфильмы, диафильмы на тему «Новый год» (диапроектор, экран)</li> <li>- новые новогодние аудио сказки.</li> <li>- игры с геометрическим материалом «Разноцветные бусы», «Елочки зеленые».</li> <li>- иллюстрации и картины к сказке М.</li> </ul>

<p>исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, помогать детям различать литературные жанры: сказка, рассказ, стихотворение.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Продумывать замысел сувенира, представлять его, подбирать разнообразные материалы для его изготовления (бумага, картон, стекло, ткань, кожа, дополнительные материалы для украшения). Учить изготавливать подарочные сувениры.</p> <p>Развивать образные представления, воображение, самостоятельность, творчество; Закреплять умения правильно держать кисть.</p> <p>Учить лепить по представлению, используя приемы лепки, делить материал на нужное количество детей разной величины</p> <p>Развивать умение различать, сравнивать узоры, элементы, формы аппликаций</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Дать представление о многообразии форм двигательной активности в зимнее время, раскрывать ее значение для здоровья человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</p>	<p>Рисование «Вот зима - кругом бело». - лепку: «Снеговик».</p> <p>Аппликация коллективная «Украсим елочку шарами».</p> <p>Наряжаем елочку к празднику. Каждый ребенок украшает свой шар декоративными элементами.</p> <p>Настольно-печатную игру «Подбери цвета», д музыки для слушания: «Дед Мороз», Р.Шумана, Цикл «Игрушки на елке», В.Ребикова («Кукла в сарафане», «Игра в солдатики», «Паяц»)</p> <p>Для пения: «То снежинки как пушинки...», А.Филиппенко, «Елочка-красавица», Г.Левкодимова</p> <p>Для музыкально-ритмических движений: «К детям елочка пришла», А.Филиппенко (хоровод), «Новогодняя пляска» (парами)</p> <p>Игра: «Снег-снежок», Е.Макшанцевой.</p> <p>Игру на детских музыкальных инструментах: «Колокольчики звенят», В.Моцарта</p> <p>Развлечение праздник «Скоро праздник – Новый год!»</p>	<p>Клокова «Дед Мороз».</p> <p>- алгоритм безопасной работы с ножницами и клеем.</p> <p>- иллюстрации и фотографии празднично украшенного города, снежного городка.</p> <p>- фотографии «Наш Новогодний утренник»;</p> <p>- коллективную аппликацию «Украсим елочку шарами».</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (изготовление костюмов, сувениров, упаковка подарков)</li> <li>- поиграть с детьми в игру «Найди игрушку» (на ориентировку в пространстве).</li> <li>- побеседовать о полезных свойствах некоторых продуктов зимой (замороженных овощей и ягод, заготовок, морсов и т.д.): закреплять</li> </ul>		

- навыки полезного для здоровья питания.
- рассмотреть игрушки на городской елке, ледяные скульптуры.
  - поговорить с ребенком о свойствах льда.
  - прочитать детям произведение С.Козлова «Зимняя сказка»;
  - поиграть в игру «Скажи наоборот» (теплый – холодный и т.п.).
  - погулять по территории детского сада и обратить внимание, как украшены участки к Новому году.
  - понаблюдать с детьми за тем, как идёт снег. Как изменяется форма снежинок в зависимости о погоды.
  - выучить стихотворение к празднику «Новый год».

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
<b>ЯНВАРЬ</b>			
<b>3-я неделя «В гостях у сказки»</b>			
	<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Развитие умения понимать скрытые мотивы поведения героев произведения, смысл сказок Развитие навыков восприятия книги( обращать внимание на иллюстрации, оформление книги) Постепенное приучение внимательно и заинтересованно слушать сказки, прививать интерес к чтению больших произведений.</p> <p>2. Познавательное развитие: « Волшебные превращения»-во что превратится квадрат,если у него отрезать один угол?,все углы?Из каких фигур можно сложить квадрат?и т.п</p>	<p>-Организация самостоятельных творческих игр детей -В ходе режимных моментов,повторение названий месяцев -Игровая ситуация « Сказочная тропа»-учить находить выход из опасной ситуации -Сюжетно-ролевые игры « Дом»,» Магазин» -Игровые и педагогические ситуации( развитие и умение благодарить) -Побуждение называть при выполнении гигиенических процедур -Игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды,причёчки.</p>	<p>- Атрибуты для инсценировки сказки « 12 месяцев) -Создание условий для свободного рисования -Лото « Сказочные персонажи» -Сказка своими руками -Сказка на новый лад -Создание условий для самостоятельной драматизаций художественной литературы -Создание условий для использования различных видов театра -Создание коллекции зубных паст и зубных щёток</p>

<p>Конструирование из бумаги « Фигуры сказочных животных».</p> <p>Экспериментирование « Волшебные игры со снегом и водой»</p> <p>3.Речевое развитие: Учить усложнять, изменять в сюжетную последовательность в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события и действия),</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие Рисование коллективное « Серебряное копытце»Учить передавать особенности внешнего вида,характера и настроение конкретного человека,животного.</p> <p>5. Физическое развитие Формировать представления о составляющих здорового образа жизни, о необходимости соблюдения режима дня;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Мотивирование детей к приёму пищи с использованием художественного слова</li> <li>-Ситуативные разговоры о зависимости здоровья человека от правильного питания</li> <li>-Упражнения для совершенствования навыков пользования столовыми приборами</li> <li>-Наблюдение за поведением птиц,красотой зимнего пейзажа,красотой растений зимой</li> <li>-Рассматривание березы</li> <li>-Подвижные игры « Замри»,» Кот на крыше»</li> <li>-Индивидуальная работа по развитию основных движений</li> <li>-Труд на участке( помощь воспитателю в наведении порядка на участке)</li> <li>-Самостоятельная деятельность по выбору детей</li> <li>-Схема-чистки зубов</li> <li>-Сказка своими руками: любимые литературные герои в рисунках,лепке,конструирование</li> <li>-Сказка на новый лад,обыгрывание персонажей</li> <li>-Сочинение историй с продолжением</li> <li>-Рассматривание иллюстраций</li> <li>-Последовательное приучение убирать игрушки в отведённое для них место</li> <li>-Определение погоды по приметам</li> <li>-Игровые ситуации для развития умения соблюдать в прцессе игры правила поведения</li> <li>-Самостоятельная деятельность по выбору детей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Образцы построек,иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей</li> <li>-Иллюстрации и книги по теме</li> </ul>
<p>Образовательная деятельность в семье: - Посмотреть с ребёнком мультфильм по сказке С .Маршак « 12 месяцев»</p>		

- Понаблюдать с ребёнком на экскурсии в зоопарке за повадками оленя
- Предложить детям создать проект « Зимний снежный городок для героев сказок»
- Экскурсия с детьми в зимний лес
- Нарисовать свою любимую сказку
- Придумать концовку сказки « Колобок» и зарисовать
- По возможности посетить библиотеку
- Побеседовать с ребёнком о том, чему нас может научить сказка
- Закрепить правила безопасного поведения в ледяном городке.

#### 4-я неделя «Этикет»

<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Приучать к выполнению этических норм, соблюдению элементарных норм этикета, формирование ответственности за выполнение трудовых поручений.</p> <p>2. Познавательное развитие: Расширять знания детей о гигиене, знакомить с понятием денег, их функциями, бюджетом и возможностями семьи.</p> <p>3. Речевое развитие: Расширять словарный запас детей за счет использования выражений, отражающих основные моральные понятия, формирование морально-оценочной лексики.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие: Учить изображать человека в движении, в красивом костюме средневековой Европы, совершенствовать навык работы</p>	<p>-Беседа-рассуждение «Настоящий мужчина», -«Настоящая женщина»;</p> <p>-Ситуации общения по правилам этикета; -Ситуативные разговоры с детьми о соблюдении этических норм;</p> <p>-Беседа-рассуждение « Если добрый ты...»;</p> <p>-Чтение М. Пляцковский « Урок дружбы»;</p> <p>-Рисование «Рыцари и дамы»;</p> <p>-Конструирование из бумаги «Салфетка»;</p> <p>-Игровые проблемные ситуации с целью совершенствования навыков пользования индивидуальными предметами (носовой платок, салфетка, полотенце, расчёска), аккуратно складывать одежду, сушить мокрые вещи;</p> <p>- Ситуация общения «Я грязнул не выношу»;</p> <p>- Ситуативный разговор о правилах поведения за столом;</p> <p>- Обсуждение проблемных ситуаций « А как бы ты поступил в этой ситуации?»;</p> <p>- Организация сюжетно-ролевых игр « Уберем наш дом», «Ты в гостях», «Подарок»;</p>	<p>- Алгоритмы мытья, одевания</p> <p>- Схемы правильного использования столовых приборов</p> <p>- Плакат «Что можно, а что нельзя»;</p> <p>- Аудиозаписи музыки и песен по теме;</p> <p>- Образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</p> <p>- Иллюстрации и книги по теме (В. Маяковский, К. Чуковский, А. Барто, Г. П. Шалаева и др.),</p>
--	--	---

<p>с кистью. Продолжать совершенствовать навык конструирования из бумаги, работы с клеем.</p> <p>5. Физическое развитие: Закреплять санитарно-гигиенические навыки (поддерживать опрятный внешний вид, пользоваться салфеткой, полотенцем, расчёской).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные игры и упражнения на формирование навыков безопасного поведения в подвижных играх;</li> <li>- Труд на участке - помощь в расчистке дорожек;</li> <li>-Музыка для слушания «Тревожная минута» С. Майкапар, «Раскаяние» С. Прокофьева;</li> <li>-Для пения «Песенка друзей»,В. Герчик « Поем знакомые стихи»;</li> <li>- Музыкально-ритмические движения «Сударушка» Ю.Солонова.</li> </ul>	
--	--	--

Образовательная деятельность в семье:

- Привлекать ребенка к выполнению простых трудовых поручений, приучать предлагать помощь;
- Почитать с ребенком дома: В. Осеева «Волшебное слово», В. Драгунский « Тайное становится явным!» и др.;
- Пбсудить с ребенком правила поведения в детском саду, на улице, в общественных местах;
- Понаблюдать с ребенком за поведением взрослых и детей в общественных местах;
- Стимулировать и поощрять стремление детей в закреплении правил этикета в игровых ситуациях.

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
----------	--------	--	---

## ФЕВРАЛЬ

1-я неделя «Моя семья»

<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Формировать интереса к семье, ее членам.Способствовать расширению знаний о профессиях членов семьи, расширение гендерных представлений, воспитание в мальчиках представлений о</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Кто где работает? Кем быть?».</li> <li>-Чтение Р. Миннуллин «Ох уж эти взрослые», Л. Толсто «Котенок», Д. Габе «Мама»;</li> <li>-Рисование на тему « Семейный портрет»;</li> <li>-Беседа « Я похож на маму»;</li> <li>- Пальчиковая гимнастика «Семья»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Алгоритмы умывания, одевания</li> <li>- Записи песен по теме</li> <li>- Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья» (куклы, коляски, мебель, посуда, постельные принадлежности и т.п.), «Больница», «Магазин»;</li> <li>- Образцы построек, иллюстрации</li> </ul>
---	---	--

<p>том, что мужчины должны бережно относиться к женщинам.</p> <p>2. Познавательное развитие: Развивать умение изображать семейный портрет . Расширять понятие о том, что такое письмо и зачем его пишут.</p> <p>3.Речевое развитие: Активизация словарного запаса на основе углубления знаний о семье. Учить составлять рассказы из личного опыта. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста, определять его тему и идею. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка, литературного персонажа.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие: Совершенствовать умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка.</p> <p>5. Физическое развитие: Развитие представлений о возрастных особенностях организма.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ситуации общения « К кому можно обратиться за помощью,если ты потерялся на улице», « Знаешь ли ты свой телефон и адрес?»;</li> <li>- Ситуативные беседы о необходимости быть опрятными;</li> <li>- Организация сюжетно-ролевых игр « Врим суп» , «семья», « Бабушкины помощники»;</li> <li>- Подвижные игры «Снежная карусель», «Кто быстрее», «Ловкие и быстрые»;</li> <li>- Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Назови ласково», « Собери посуду»;</li> <li>-Рисование» Как я иду с родителями из детского сада»;</li> <li>-Музыка для слушания «Утро», «Вечер» С. Прокофьева;</li> <li>-Для пения «Колыбельная» Е. Тиличевой, Н. Найденовой;</li> <li>-Музыкально-ритмические движения « К нам гости пришли»А. Александрова, М. Ивсена, «Матрешки» Б. Мокроусова;</li> <li>-Игровые и проблемные ситуации для формирования представлений о собственной принадлежности, особенностей поведения членов семьи в зависимости от пола и возраста.</li> </ul>	<p>построек для конструктивной деятельности детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Строительный материал для конструирования домиков разной высоты;</li> <li>- Иллюстрации и книги по теме Л. Толстой «Котенок», Р. Миннуллин «Ох, уж эти взрослые», Е. Пермяк «Для чего руки нужны» и др.</li> </ul>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобщать детей к способам безопасного поведения при использовании бытовых приборов дома, при переходе улицы, при перемещении в лифте, автомобиле;</li> <li>- Почитать с ребенком дома: Д. Габе «Мама», «Работа», «Моя семья», К. Ушинский«Сила не права», Я. Тайц « По грибы», Д. Лукич «Четыре девочки» и др.;</li> <li>- Создать генеалогическое дерево;</li> <li>- Рассказать ребенку о своей профессии;</li> <li>- Рассмотреть с ребёнком фотографии родителей в детстве;</li> <li>- Закрепить за ребенком выполнение поручений по дому, приучать к помощи в подготовке семейных праздников;</li> </ul>		

## 2-я неделя «Азбука безопасности»

<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Закрепить знания детей о правилах поведения в различных экстремальных ситуациях дома, на улице, в общественных местах, на природе. Ознакомить детей с номерами телефонов экстренных служб.</p> <p>2. Познавательное развитие: Формировать представления о специальном транспорте, который спешит на помощь людям. Упражнять в умении использовать схемы в конструировании. Закрепить знания о том, какие окружающие предметы могут представлять опасность для человека и как действовать в опасных ситуациях, а также о правилах поведения с посторонними людьми.</p> <p>3. Речевое развитие: Формировать умение по образцу составлять рассказ с последовательно развивающимся действием. Учить оценивать рассказ сверстника. Пополнять словарный запас детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении (обогащение словаря существительными, обозначающими предметы, транспорт, глаголами,</p>	<p>Беседа на тему «Метро»; Конструирование «Специального транспорта» по схеме ; -Беседа на тему «Предметы, требующие осторожного обращения»; -Конструирование на тему «Скорая помощь»; -Проектная деятельность « Волшебная техника»; -Рисование «Наша улица»; -Лепка по теме « Регулировщик»; -Чтение рассказа Т. А. Шорыгиной «Марта и Чичи в парке», « С. Михалков «Дядя Степа»; - Ситуативные разговоры « Опасные ситуации», «Если случилась беда»; - Ситуативный разговор о вреде неправильного питания; - Наблюдение за погодными изменениями , связанными с приближением весны; - Организация сюжетно-ролевых игр « Аптека», «Больница», «Спасатели» , « Пожарники» и т. п.; - Дидактическая игра «Знаки на дорогах»; - Беседа о том как правильно чистить зубы; -Музыка для слушания «Песенка дорожных знаков» А. Кириллова; -Музыка для пения«Песенка светофора» А. Кириллова; -Музыка для музыкально-ритмических движений «Маленький марш» Т. Ломовой;</p>	<p>- атрибуты для самостоятельных творческих игр «Больница», «Аптека», включение новых предметов. - Иллюстрации с изображением опасных ситуаций в детском саду, на улице и дома;</p> <p>-Наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; - Картинки, где изображены разные ситуации на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение»; - Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: фартуки или шапочки со знаками ; светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности; - Иллюстрации о полезных и ядовитых растениях. - Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули, на картоне -</p>
---	---	---

<p>характеризующими трудовые действия).</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие: Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни. Развивать композиционные навыки, пространственные представления, выделять в рисунке главное и второстепенное. Закреплять умение в лепке передавать фигуру человека, стекой наносить мелкие детали( черты лица, складки одежды). Учить устанавливать связь между создаваемыми постройками и явлениями окружающей жизни. Учить создавать постройку метро, выделяя основные части и характерные детали конструкции.</p> <p>5. Физическое развитие: Формировать представления о здоровьесберегающем поведении, первичных способах оказания первой помощи себе и другим людям.</p>	<p>-Музыка для игры на детских музыкальных инструментах «Громче-тише» М. Раухенверда;</p>	<p>общественный транспорт: автобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки; - Дидактические игры: «Угадай, на чем поедешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле»; - Маршруты безопасного пути от детского сада до дома; - конструкторы : деревянный, лего.</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа о природных богатствах, бережном отношении к природе;</li> <li>- наблюдение за работой регулировщика на перекрестке;</li> <li>- посещение кукольного театра с последующей беседой о правилах поведения в театре;</li> <li>- ситуативные разговоры о вредных привычках;</li> </ul>		

- посмотреть и побеседовать с ребенком о мультфильме «Кошкин дом»;
- пояснить пословицу «Не бывает дыма без огня»

### 3-я неделя «Защитники Отечества»

<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Расширение гендерных представлений : формировать в мальчиках стремление быть сильными , стать защитниками Родины, воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>2. Познавательное развитие: Формировать у детей представления о разных родах войск, воинских профессиях. Учить называть военную технику, определять ее назначение, классифицировать по заданным признакам (техника воздушная, водная, наземная). Расширять представление детей о войне как разрушительном явлении общества. Пробудить интерес к воинским подвигам дедов, отцов.</p> <p>3.Речевое развитие: Обогащать речь существительными( обозначающими профессии военных), глаголами(обозначающими действия людей военных профессий). Формировать умение составлять по образцу простые и сложные представления. Учить детей понимать и чувствовать характер образов художественного</p>	<p>- Беседа «наша Армия».Рассматривание альбома "Наша Армия" , "Военная техника". Изготовление поделки из подсобного материала «Танк».</p> <p>- Ситуативные беседы о воинах, которые охраняют нашу страну (пограничниках, моряках, летчиках).</p> <p>- Экспериментирование «Из чего сделан корабль?»</p> <p>- Чтение стихотворений С. Я. Мрашак « Летчик», «Парашютиска», « Пограничник» и былины « Исцеление Ильи Муромца»;</p> <p>Составляем правила здоровой осанки;</p> <p>- Игра — соревнование «Одеваемся быстро как солдаты»;</p> <p>- Дидактическая игра «Доскажи словечко», « Прими вещь в деле»;</p> <p>- Труд на участке : посильна помощь в уборке снега;</p> <p>- Организация сюжетно — ролевых игр на военную тему : «Следопыты», « Разведчики», «Роботы».</p> <p>-Музыка для слушания «Походный марш»Д. Кобалевского, «Смелый наездник» Р. Шумана;</p> <p>-Для пения « Воздушные шары» Л. Семеновой;</p> <p>-Для музыкально-ритмических движений</p>	<p>- Иллюстрации с изображением солдат разных родов войск, военной техники;</p> <p>- Книги с иллюстрациями на военную тему;</p> <p>- Флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок;</p> <p>- Книги на военную тематику с картинками.</p>
--	---	--

<p>произведения. Познакомить с новым жанром - былинной.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие: Познакомить детей с новыми приемами складывания бумаги, оформить поделки с применением разных техник аппликаций. Закреплять умение наклеивать детали на фон, создавать композицию.</p> <p>5. Физическое развитие Работа по развитию основных движений в игровой форме : Мы солдаты!</p>	<p>«Кто лучше скачет?» Т. Ломовой; -Для игры на детских музыкальных инструментах «Звонящий колокольчик» Р, Рустамова; -</p>	
---	---	--

Образовательная деятельность в семье:

- делать дома комплекс упражнений «Зарядка юного солдата»;
- прогулку по парку Победы и показать детям военную технику,
- рассматривание с детьми праздничных украшений города;
- рассматривание иллюстраций по военной тематике , военных машин;
- обыгрывание ситуации «военное сражение»;
- рассказать о воевавших родственниках.

<p><b>4-я неделя «Маленькие исследователи»</b></p>		
<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Развивать у детей представления об окружающем мире, чуткого отношения к природе. Расширять представления о современных событиях, мире людей.</p> <p>2. Познавательное развитие: Формирование умений устанавливать</p>	<p>- Дидактические игры «Предметы, требующие осторожного обращения»,»Что произойдет на дороге, если... пойдет дождь, снег,будет сильный ветер?»;</p> <p>- Эксперимент « Что происходит со снегом в комнате?»;</p> <p>- Беседа « Будем беречь и охранять природу»;</p> <p>- Упражнения « Бывает — не бывает», « Что</p>	<p>- Алгоритмы по использованию творческих инструментов;</p> <p>- Различные виды бумаги, акварельные краски, восковые мелки, трафареты, шаблоны;</p> <p>- Оборудование для игр с водой, для экспериментальной деятельности с водой (создать ситуацию, в которой дети убедятся, что снег - это вода, а в конце зимы - снег</p>

<p>закономерности в природе, событиях( почему это произошло?) ;          Знакомить детей со свойствами снега, учить устанавливать простейшие связи (в помещении – снег стал таять...).</p> <p>3.Речевое развитие:          Создавать условия для детского словотворчества, элементарного сочинительства. Учить формулировать свои мысли о наблюдениях.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие:          Знакомить детей с оттенками основных цветов. Развивать эстетического восприятия, учить созерцать красоту подводного мира. Формировать у детей умение рисовать акварелью по сырой бумаге.          Упражнять в подборе разных оттенков одного цвета, умение располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу усиления цвета или высветления.</p> <p>5. Физическое развитие:</p>	<p>изменилось?»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение Т. А. Шорыгина « Умный перекресток»; Н. Носов «Затейники»;</li> <li>-Рисование «Тайна подводного царства»;</li> <li>- Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме»;</li> <li>- Музыка для слушания «Клолуны» Д. Кабалевского, «Вечерняя сказка» А. Хачатуряна;</li> <li>-Для пения «Детский сад» А. Филиппенко</li> <li>-Для музыкально-ритмических движений « передача платочка» Т. Ломовой, «Полянка»Г. Фрида, «Пляска с платочками» А. Жилинского.</li> <li>-Игра-эксперимент «Очистим воду»;</li> <li>- Игра-эксперимент с магнитом, с увеличительным стеклом;</li> <li>- Рассматривание альбома «морские пейзажи»;</li> </ul>	<p>грязный).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Счетные палочки, счетный материал;</li> <li>- Пазлы, мозаики;</li> </ul>	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создать условия для формирования способов поведения в разных видах самостоятельной детской деятельности;</li> <li>-Создать условия для познания окружающего мира;</li> </ul> <p>поддерживать желание детей экспериментировать с различными предметами, учить безопасному обращению с острыми предметами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Поиграть с детьми в простые словесные игры, учить пользоваться богатством родной речи;</li> <li>- Изготовить с ребенком полезную поделку.</li> </ul>			
<p><b>№ п/п</b></p>	<p><b>Задачи</b></p>	<p><b>Виды образовательной деятельности с детьми</b></p>	<p><b>Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми</b></p>

**МАРТ****1-я неделя «Женский день»**

1	2	3	4
	<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Расширение гендерных представлений. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям (маме, бабушке), потребности радовать близких добрыми делами. Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях.</p> <p>2. Познавательное развитие: Закрепление умения отмерять нужный объем жидкости и сыпучего продукта. Установление размерных отношений между 5-10 предметами, их систематизация, расположением в порядке возрастания по величине, отражение в речи порядка расположения предметов и соотношения между ними по размеру. Учить ориентировке с помощью плана и указателей направления движения.</p>	<p>-Беседа «Мамы разные нужны, мамы всякие важны»;</p> <p>-Дидактические игры: «Хорошо -плохо» (правила безопасности в быту), «Ищем мамы украшения», «Что сначала, что потом», «Мы печем блины», «Мы стираем кукла платье»;</p> <p>- Посадка и наблюдение за ростом лука репчатого;</p> <p>-Чтение А.Барто «В мамин день», «Мама поет», «Все она», Е. Благинина «Разлука», «Посидим в тишине», Е. Серова «Колыбельная для мамы».</p> <p>- Заучивание наизусть Г.Виеру «Мамин день»;</p> <p>- Рисование портрета мамы;</p> <p>- Аппликация из бумаги и ваты «Ветка вербы»;</p> <p>- Слушание «Весенняя сказка» А. Хачатуряна;</p> <p>-Музыкально-дидактическая игра «Спите, куклы» Е. Таличевой;</p> <p>-Пение «Солнечная капель» С. Соснина, Н. Френкель;</p> <p>- Музыкально движение «Возле речки, возле моста» А. Новикова;</p> <p>- Развлечение «Мамин праздник»;</p> <p>- Организация сюжетно -ролевых игра «Дом»,</p>	<p>- Игрушки для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская»;</p> <p>- Иллюстрации с изображением взрослеющего организма человека девочка-девушка-женщина-бабушка, мальчика-юноша-мужчина.</p> <p>- Обеспечить условия для изготовления праздничной открытки для мамы и бабушки;</p> <p>- Создать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов.</p>

<p>Наблюдение за ростом растения. Установление простейших причинно-следственных связей ( зависимость роста растений от ухода за ним). Совершенствовать навыка вырезания по кривой линии, умения воплощать задуманное.</p> <p>3. Речевое развитие: Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания; помогать детям осваивать выразительные средства языка. Развивать способность слушать произведение, эмоционально реагировать на его содержание и следить за развитием сюжета.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие: Учить рисовать портрет с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека. Развивать инициативу, воображение, эстетическое восприятие, умение самостоятельно придумывать сюжет.</p> <p>5. Физическое развитие Закреплять знания о правильном питании, приготовлении полезных продуктов</p>	<p>«Мамины заботы», «Парикмахерска», «Семья» и т. п. Наблюдение за набуханием почек на деревьях; - Ситуативный разговор о правилах безопасности в быту; - Беседа о вредной и полезной пище, витаминах.</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p>		

- Играем дома: « Дай определение предмету»( мама -добрая, каша -вкусная);
- Показать детям способы безопасного использования бытовых приборов, приучать использовать опасных приборы в присутствии взрослых;
- Рассмотреть фотографии бабушек и мамы;
- Предложить мамам рассказать детям о своей работе;
- Предложить папам выбрать с ребенком букет для мамы;
- Поощрять развитие умений, необходимых для помощи маме в домашних делах и семейных традициях.

## 2-я неделя «Миром правит доброта»

<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Развивать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Продолжать развивать представление о изменении позиции ребенка в связи с взрослением.. Развивать осознание ребенком своего места в обществе, расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива.</p> <p>2. Познавательное развитие: Способствовать расширению представлений о доброте, добрых поступках. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов, расширять знания о профессиях взрослых.</p> <p>3. Речевое развитие: Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать различные части речи в соответствии с их значением. Развивать умение аргументированно и доброжелательно оценивать рассказ сверстника. Учить понимать мотивы поступков героев, переживания персонажей, высказывать свое отношение к ним.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие: Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части. Воспитывать культуру трудовой деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Беседа на тему «Что значит быть отзывчивым?»;</li><li>- Дидактическая игра «Копилка добрых дел»;</li><li>- Рассказ по картинке «Откуда стол пришел?»</li><li>- Конструирование из подсобного материала «Подарок другу»;</li><li>- Рассказ о своем друге «Что мне нравится в моем друге»;</li><li>- Чтение рассказа В. Осеевой «Просто старушка»;</li><li>- Рисование с натуры по теме «Друг детства»;</li><li>- Лепка по теме «Колыбелька»;</li><li>- Дидактическая игра «Угадай сказочного героя по описанию»;</li><li>- Рассматривание иллюстраций людей разных профессий;</li><li>- Художественное слово «Да здравствует мыло душистое!»</li><li>- Ситуативный разговор «С аккуратным человеком — приятно общаться»;</li><li>- Подвижные игры «Найди себе пару», «Эстафета парами», «Мяч капитану»</li><li>- Игра - экспериментирование с увеличительным стеклом(рассматривание талого снега);</li><li>- Организация сюжетно-ролевых игр «Магазин подарков», «Приют для бездомных животных»;</li></ul>	<p>Оборудование для хозяйственно-бытового труда и самообслуживания: фартучки, салфетки для вытирания пыли, щетки – сметки; щетки для ухода за обувью);</p> <p>- иллюстрации в книжках о уходе за телом «Что такое хорошо и что такое плохо»;</p> <p>Оборудование для сюжетно-ролевых игр;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Аудиозаписи на данную тематику;</li><li>- иллюстрации с изображением отрицательных и положительных героев;</li><li>- Книги с иллюстрациями на данную тематику;</li><li>- Иллюстрации животных из «Красной книги»;</li><li>- Оборудование для метания, преодоления препятствий;</li><li>- Схемы правил поведения в быту, на улице, в детском саду;</li><li>- Иллюстрации «Можно есть-нельзя», «Как правильно сидеть за столом».</li></ul>
--	---	--

<p>Продолжать учить детей рисовать игрушки с натуры по выбору. Познакомить с эскизом как этапом планирования работы. Учить детей создавать оригинальные композиции в спичечных коробках. Воспитывать интерес к экспериментированию с художественными материалами.</p> <p>5. Физическое развитие: Учить играть в игры с правилами, с уважением относиться к партнерам по играм</p>	<p>-Музыка для слушания «Песенка друзей» В.Герчик, Я. Акима. - Для пения «Песенка друзей» В.Герчик, Я. Акима. - Музыкально-дидактическая игра «Спите,куклы» Е. Тиличевой, М. Долиновой.  -Танцевально-игровое творчество « А я по лугу» (р.н.)</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Прочитать рассказы Н. Носова, стихотворение С. Михалкова «Сила воли», В. Драгунского «Друг детства»;</li> <li>- Побеседовать с детьми о правилах общения с людьми , имеющими ограничения здоровья;</li> <li>- Дидактические игры на развитие представлений о своем теле и здоровом образе жизни;</li> <li>- Приобщать ребенка к посильной помощи дома.</li> </ul>		

<p><b>3-я неделя «Быть здоровыми хотим»</b></p>		
<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Становление устойчивого интереса к правилам здорового образа жизни и безопасного поведения. Развитие самостоятельности в выполнении культурно- гигиенических навыков. Развитие умения элементарно описывать свое самочувствие, обращаться за помощью во взрослым. Сохранение и укрепление</p>	<p>Конструирование «Построй такой - же домик, но высокий». Дидактические игры на раскладывание предметов в убывающем или возрастающем порядке; Настольные игры (подбирать группы на основе сходного признака). Конструирование из бумаги «Стаканчик для витаминов», сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы.</p>	<p>- Иллюстрации в уголок здоровья: «Овощи - фрукты», «Где живут витамины»; - Картотеку «Спортивный инвентарь», «Спорт»; - Картины, иллюстрации к прочитанным произведениям о здоровье; - Музыкально-дидактическую игру</p>

<p>физического и психического здоровья детей.</p> <p>2. Познавательное развитие: Помочь дошкольникам осознать возможности использования органов чувств для познания окружающего мира. Установить связи между способами познания и познаваемыми свойствами и качествами предметов. Обеспечивать экологическое развитие детей.</p> <p>3.Речевое развитие: Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях. Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие: Учить детей составлять из вылепленных фигурок коллективную композицию. Продолжать учить передавать разнообразные движения человека(бег, прыжки). Воспитывать чувство сотрудничества. Создавать изображения на основе одной формы. Учить изображению куклы в сарафане.</p> <p>5. Физическое развитие: Расширять знания о здоровом образе жизни, пользе закаливания и физических упражнений. Упражнять в скоростно-силовых качествах</p>	<p>Беседа «Что делать, если кто-то заболел».</p> <p>Формировать представления детей о здоровье и болезни, о помощи больному человеку.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Беседа «Мои помощники — глаза, нос, уши, язык, руки»;</li> <li>- Беседа «Лесная аптека»;</li> <li>- Дидактическая игра «Чему я научился и как буду заботиться о своем здоровье»;</li> <li>- Словесная игра «Кто знает, тот отвечает»;</li> <li>-Сюжетная аппликация « А водица далеко, а ведроко велико...»;</li> <li>- Коллективная сюжетная лепка «Спортивный праздник»;</li> <li>-Рисование «Весеннее небо»;</li> <li>- Чтение К.Д. Чуковский «Федорино горе», «Мойдодыр», А. Барто «Сто одежек», «Девочка чумазая», Т. Собакин «О пользе овсяной каши», Я. Аким «Яблоко», Литовская сказка «Почему кот моется после еды»;</li> <li>- Ситуативные беседы о бережно отношении к вещам, о чистоте помещения как залого здоровья, о витаминах, гимнастике ;</li> <li>- Дидактические игры «Кому что нужно для работы», «Кто что делает», «Вредно -полезно» и т. п.;</li> <li>- Подвижные игры « Кто лучше прыгнет?», « Кто дальше кинет?», « Кто самый быстрый?»;</li> <li>- Музыка для прослушания «Мальчик замарашка»( ф.н.п.);</li> <li>- Для пения «Песенка друзей»В. Герчик, Я. Аким.</li> <li>- Музыкальное движение «Скачут по дорожке» муз. А. Филлипенко</li> <li>- Игра «Не опаздай» М. Раухвергера;</li> <li>- Игра «Догадайся, кто поет!»;</li> </ul>	<p>«Спой песенку по картинке»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книгу «Мое тело»;</li> <li>- Дополнения в социально-ролевые игры «Больница», «Поликлиника»;</li> <li>- Игры валеологической направленности «Твоя кожа», «Здоровые зубы»;</li> <li>- Иллюстрации на спортивную тематику;</li> <li>- Иллюстрации на тему безопасности.</li> </ul>
--	---	---

	-Танцевально-игровое творчество: «Бегал заяц по болоту» муз. В. Герчик;	
--	---	--

<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение с детьми художественной литературы на тему здоровья и безопасного поведения;</li> <li>- знакомить ребенка с пословицами и поговорками о ЗОЖ;</li> <li>-Побеседовать с ребенком о полезных и вредных продуктах, витаминах;</li> <li>- Побеседовать о здоровом образе жизни в семье «Береги зубы»;</li> <li>- Побеседовать с ребенком на тему « Как стать Геркулесом», « Спортивные тренировки».</li> </ul>		
--	--	--

<p><b>4-я неделя «Весна шагает по планете»</b></p>		
<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Развитие интереса к природе, желание активно познавать и рассказывать, действовать с природными объектами. Воспитание стремления сохранить и оберегать природный мир, видеть его красоту. Развивать представления о факторах, обеспечивающих здоровье. Учить вступать в речевое взаимодействие, участвовать в коллективном разговоре.</p> <p>2. Познавательное развитие: Обобщение знаний детей о весне как времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы. Учить конструировать по заданным условиям с использованием действий замещения недостающих строительных деталей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа-рассуждение»Что нам помогает быть здоровыми весной?»;</li> <li>- Конструирование»Мост для пешеходов»;</li> <li>- Образовательная ситуация «Придумай загадку»;</li> <li>- Изготовление поделки из бумаги «Кораблик»;</li> <li>- Коллективное составление рассказа «Весна шагает по планете»;</li> <li>- Чтение и заучивание наизусть стихотворения А. Майкова «Весна»;</li> <li>-Коллаж «Весенние мелодии»;</li> <li>-Объемная аппликация»Одуванчики»;</li> <li>-Дидактические игры «Сгруппируй», «Найди ошибку», «Вспомни и расскажи..»;</li> <li>-Игра-эксперимент»Испытание кораблей»(свойств материалов);</li> <li>- Беседа «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен»;</li> <li>- Проблемная ситуация «Можно ли гулять по лужам?»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Различные виды иллюстраций с изображением весенних пейзажей, жизни животных и птиц весной, труда людей;</li> <li>-Разнообразные наборы игрушек (домашние и дикие животные), природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;</li> <li>- Литературные произведения о весне;</li> <li>- Наборы для экспериментирования;</li> <li>-Изобразительные материалы;</li> <li>- Дидактические игры «Мой организм», «Витамины»;</li> <li>- Схемы безопасного поведения на природе;</li> <li>- Схемы по конструированию;</li> <li>- Книги на весеннюю тематику.</li> </ul>

<p>3.Речевое развитие: Развивать умение придумывать загадки на основе признаков наблюдаемых предметов и явлений. Развитие умения составлять небольшой рассказ об объектах живой и неживой природы, характеризуя особенности весеннего сезона. Развитие умения выразительно читать стихотворение.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие: Развивать умение конструировать по заданным условиям с использованием действий замещения недостающих строительных деталей. Развивать умение выполнять поделку в технике оригами, дополнять образ дополнительными деталями. Продолжать учить выразительно передавать весенние явления с помощью изобразительного творчества. Совершенствование умения выполнять работу в технике тампонирования. Развивать композиционные умения.</p> <p>5. Физическое развитие: Развивать скоростно-силовые качества</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ситуативный разговор о причинах необходимости витаминов для организма в весенний период , о продуктах ,где они содержатся;</li> <li>- Наблюдения за весенними изменениями в природе и жизни людей;</li> <li>- «Подвижные игры «Солнце и дождик», «Через ручеек»;</li> <li>- Составление загадок о природе, весне;</li> <li>- Музыкальные произведения для слушания «Песенка о весне» Г. Фрида, сл. Н. Френкель; -</li> <li>- Для пения «Водичка» Е. Тиличевой, А. Шибицкой;</li> <li>- Музыкальное движение «Ай , да березка»;</li> <li>- Музыкально-дидактические игры «Светит солнышко»</li> <li>- Задания для развития звукочастотного слуха ( низкие звуки — медведь, более высокие — кошка; самы высокие -соловей);</li> </ul>	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки;</li> <li>-Привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;</li> <li>- Наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения;</li> <li>- Использовать зеркальце для получения солнечных зайчиков,</li> <li>- Почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы, малых жанров фольклора ; обогащая</li> </ul>		

«читательский опыт» ребёнка;

- Поиграть в развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.;
- Привлекать к работе с неоформленным и природным материалом (выполнить совместно с детьми из природного и неоформленного материала скворечник или кормушку для птиц и повесить возле дома);
- Знакомить видео- и аудиозаписями на весеннюю тематику;
- Привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений;
- Привлекать ребенка к посильной работе на садовом участке.

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
<b>АПРЕЛЬ</b>			
<b>1-я неделя «Встречаем птиц»</b>			
	<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося вред,кормить только с разрешения взрослых,не пугать, не разорять гнезда.</p> <p>2. Познавательное развитие: Побуждать детей к исследованию поверхностных характеристик птиц. Формировать представление о роли птиц в природе и в жизни человека.</p> <p>3.Речевое развитие: Упражнять в составлении предложений . Развивать умение высказываться на</p>	<p>- Занятие - исследование «Рассмотрим перышки»;</p> <p>- Беседа - рассуждение: «Какую пользу приносят птицы?»;</p> <p>- Изготовление поделки из бумаги «Птичка»;</p> <p>- Составление рассказа «Встреча птиц» по картинке.</p> <p>- Составление коллажа « Птицы прилетели»;</p> <p>- Проект «Детское книготворчество»</p> <p>- Лепка «Домашние птицы»;</p> <p>-Дидактические игры «Найди ошибку», « Сгруппируй...», « Найди отличия...», « Вспомни и Расскажи, выложи с помощью и модели...» и др..</p>	<p>– Предметы народных промыслов и быта (глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева;</p> <p>Пллюстрации художников- аниматоров , репродукции картин по теме «Встречаем птиц»;</p> <p>- Изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом;</p> <p>- Литературные произведения для детского чтения о птицах;</p>

<p>заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, чтения художественной литературы.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие Учить выполнять поделку в технике оригами, развивать мелкую моторику. Побуждать детей к изготовлению книжек-самоделок, отражающих жизнь птиц весной.</p> <p>Учить детей передавать весенние явления с использованием разных изобразительных техник и материалов. Обучать приемам скульптурной лепки и из целого куска путем вытягивания и моделирования частей с использованием стеки для передачи характерных черт.</p> <p>5. Физическое развитие Развивать скоростно-силовые качества, реакцию, быстроту.</p>	<p>- Беда «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен»;</p> <p>- Чтение рассказов о птицах Е. Чарушина;</p> <p>- Игровые упражнения на развитие скоростно-силовых качеств: «Скачем около пенёчка», «Воробышки и автомобиль», быстроты («Птички в гнездышках»); несложные сюжетные подвижные игры «Скок-поскок», «Совушка», «Догони голубя», «Воробушки и кот» и др.;</p> <p>- Наблюдение за птицами на прогулке, кормление птиц;</p> <p>- Музыкальные произведения для слушания: «Кукушечка» М. Красева, «Песенка о весне» Г. Фрида, Н. Френкель и др.;</p> <p>- Для пения «Курица» Е. Тиличевой, М. Долинова «Гуси-гусенята» А. Александрова, Г. Бойко;</p> <p>- Музыкально-дидактические игры «Догадайся, кто поет», «Гуси»;</p> <p>- Музыкальное движение «Гуси» А. Филлипенко, Т. Волгиной.</p>	<p>- Иллюстрации, отражающие признаки весны в живой природе;</p> <p>- Настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;</p> <p>- Алгоритмы трудовых действий.</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, птиц ближайшего окружения;</li> <li>- Привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;</li> <li>- Почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы, пословицы, загадки о весне, птицах, сведений из народного календаря; обогащая «читательский опыт» ребёнка;</li> <li>- Поиграть в развивающие игры, направленные на знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.;</li> <li>- Работу с неоформленным и природным материалом (выполнить совместно с детьми из природного и неоформленного материала скворечник или кормушку для птиц и повесить возле дома);</li> </ul>		

- Прослушать аудиозаписи пения птиц;
- Привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.

## 2-я неделя «Цирк»

<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Развивать интерес к познавательным развлечениям, интерес к цирковому виду искусства, расширение эмоционально-чувственного опыта детей, удовлетворение потребности в творческом самовыражении.</p> <p>2. Познавательное развитие: Обогащение знаний детей о цирковом искусстве (цирковых профессиях, животных, работающих в цирке, труде эквилибристов, акробатов, канатоходцев, фокусников). Развивать умение располагать эталоны цвета по степени интенсивности, по порядку в радуге. Продолжать знакомить со способами комбинирования цвета и создания нового (смешивание, высветление). Формировать понятие «теплые» и «холодные» цвета.</p> <p>3. Речевое развитие: Ознакомить детей с искусством пантомимы. Знакомить детей с невербальными средствами общения. Учить выполнять игровые упражнения «Расскажи стихи руками». Развивать эмоциональную сферу детей. Продолжать учить понимать характеры и поступки литературных героев. Учить</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Цирковые профессии»;</li> <li>- Беседа «Радуга-дуга»;</li> <li>- Фокусы с магнитом «Таинственные фигурки»;</li> <li>- Игровые упражнения «расскажи стихи руками», «Покажи движением»;</li> <li>- Чтение А. Линдгрена «Три повести о Малыше и Карлсоне»;</li> <li>- Лепка «Клоун на арене»;</li> <li>- Аппликация «Пригласительный билет»;</li> <li>- Музыкальное произведение для слушания «Клоуны» Д. Кабалевского;</li> <li>- Музыкально-дидактическая игра «Кулачки и ладошки»;</li> <li>- Музыкальная игра на развитие голоса «Догадайся, кто поет», «Люди работают»;</li> <li>- Танцевально-игровое творчество «Про лягушек и комара» А. Филиппенко, Т. Волгиной;</li> <li>- Организовать инсценировки знакомых сказок;</li> <li>- Организация сюжетно-ролевых игр «Циркачи», «Строители»;</li> <li>- Игры со светом (пускаем солнечных зайчиков), с мыльной водой (пускаем мыльные пузыри);</li> <li>- Рассматривание иллюстраций на тему цирковых представлений;</li> <li>- Беседа о правилах поведения в общественных местах;</li> <li>- Игры - забавы «Наперегонки», игры-эстафеты;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игрушечные музыкальные инструменты;</li> <li>- Материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сенок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.);</li> <li>- Аудиосредства ;</li> <li>- Пособия и игрушки для игры в «Цирк»;</li> <li>- Иллюстрации и книги на данную тему;</li> <li>- Различные материалы для творчества.</li> </ul>
---	--	---

<p>придумывать другие окончания историй.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие: Развивать умение к созданию выразительного художественного образа в движении . Закреплять приемы лепки.Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета и композиции.</p> <p>5. Физическое развитие: Упражнять в основных движениях и развивать физические качества.</p>		
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Организовать посещение цирка;</li> <li>- Организовать рассматривание иллюстраций, картинок о цирке;</li> <li>-Ознакомить с профессиями зрелищных видов искусства;</li> <li>- Побеседовать о правилах поведения в цирке и театре;</li> </ul> <p>обсудить атмосферу праздника, цирковые костюмы, декорации...; изготовить совместно с ребенком куклы, билеты, афиши.</p>		
<p><b>3-я неделя «Космос».</b></p>		
<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Развитие интереса к деятельности человека по освоению Космоса ( представление о профессии космонавта, его личностных качествах).</p> <p>2. Познавательное развитие: Уточнение представлений детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарный представления о Земле, материках, море и океанах, о полюсах и экваторе). Развивать представления о космическом транспорте.</p> <p>3.Речевое развитие: Учить составлять небольшие рассказы. Пополнять словарный запас названиями</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Общеразвивающие упражнения «Подготовка в космонавты»;</li> <li>- Подвижные игры «Парашютики», « Маятник»;</li> <li>- Беседа «Первый космонавт»;</li> <li>- конструирование ракеты из конструктора;</li> <li>- Рассказ о Солнечной системе;</li> <li>- Составление космических рассказов по картинке;</li> <li>- Рельефная лепка « В далеком комосе»;</li> <li>- Конструирование из бумаги «Ракеты»;</li> <li>- Организация сюжетно-ролевых игр «Полет на другую планету», «Космонавты»и т.п.;</li> <li>- Чтение книг на данную тематику;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Глобус;</li> <li>- Модель Солнечной системы;</li> <li>- Красочные книги с иллюстрациями, энциклопедии по теме «Космос»;</li> <li>- Модели трудового процесса;</li> <li>- Оборудование для детского экспериментирования;</li> <li>- Дидактические игры на расширение представлений о средствах передвижения в разных сферах ( на земле, под землей, в воде, воздухе);</li> <li>- Атрибуты и оборудование для</li> </ul>

<p>объектов солнечной системы, названиями космического транспорта.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие: Совершенствование техники рельефной лепки, передача пластики, движения, колорита космических объектов.</p> <p>Совершенствование умения конструирования из бумаги.</p> <p>5. Физическое развитие: Развитие ловкости, силы, выносливости .</p>	<p>- Ситуативная беседа « От простой воды и мыла у микробов тают силы»;</p> <p>- Наблюдение за солнцем на прогулке;</p> <p>-</p> <p>- Ситуации индивидуального и коллективного творчества «Летательные аппараты», «Звезды и планеты»;</p>	<p>сюжетно-ролевых игр;</p> <p>- Видеоматериалы о космосе.</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <p>- Просматривать и обсуждать информацию из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях;</p> <p>- Чтение художественной литературы о космических путешествиях;</p> <p>- Понаблюдать за разными фазами Луны.</p>		
<p><b>4-я неделя «Волшебница вода»</b></p>		
<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Воспитание бережного отношения к объектам природы (Экономное расходование водных ресурсов, строительство очистных сооружений, охрана заповедных мест и т. п.)</p> <p>2. Познавательное развитие: Обогащение и уточнение представлений о свойствах (три агрегатных состояния) и признаках воды, ее значении в жизни человека и живой природы.</p> <p>Упражнять в различении и назывании цветов спектра, оттенки цвета, теплые и холодные цвета.</p>	<p>- Беседа-рассуждение «Как вода нам помогает быть здоровыми?»;</p> <p>- Беседа на тему « Водные процедуры»;</p> <p>-Игровое занятие «Цветное царство»;</p> <p>- Игровое занятие «Вода и ее свойства»;</p> <p>-Коллективная работа « Серебряный дождь»;</p> <p>- Рассматривание книг на тему»Для чего нужна вода?», «Водоёмы Урала»;</p> <p>- Чтение сказки «Иван -царевич и серый волк», обратить внимание детей на понятие «живая и мертвая вода»;</p> <p>- Творческая работа «Реки и озера Урала»;</p> <p>- Аппликация «Стайка дельфинов»;</p>	<p>- иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам;</p> <p>сюжетную живопись по теме «Водный мир», «Реки и озера Урала»;</p> <p>разнообразные наборы игрушек (водные животные), природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;</p> <p>атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Аптека», «Больница», «Поликлиника»,</p>

<p>3.Речевое развитие: Учить детей высказывать свое мнение, грамотно строить простые и сложные предложения. Пополнение словарного запаса детей.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие: Ознакомление с нетрадиционными изобразительными техниками рисования и аппликации. Воспитание интереса к творчеству.</p> <p>5. Физическое развитие: Развивать скоростные и силовые качества.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа на тему «Опасные ситуации на воде», «Будь осторожен»;</li> <li>-Игры-эксперименты с водой «Что растворяется в воде?» , «Как получается пар?»;</li> <li>- Дидактические игры «Найди ошибку», «Сгруппируй»; «Найди отличия»;</li> <li>- Упражнения на развитие творческих способностей : «Недорисованные картинки», « На что похоже?» и т. п.</li> <li>- Составление коротких рассказов об использовании воды человеком, водном транспорте, необычных морских обитателях по образцу;</li> <li>- Ситуативная беседа «Из какой воды нужно готовить пищу?»;</li> <li>- Рассматривание моделей выполнения гигиенических процедур;</li> <li>- Наблюдение за облаками , наличием или отсутствием осадков на прогулке;</li> <li>- Подвижные игры «Солнце и дождик», «Через ручейки»;</li> <li>- Имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов – теплого дождя, лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества;</li> <li>- Музыкальные произведения для слушания «Звуки природы» (темы: ручеёк, волны, дождик), «Ручеек» Э.Грига, «Игры воды» М. Равель;</li> <li>- Музыка для пения «Водичка» (муз. Е.Тиличевой, сл. А. Шибицкой), «Дождик» муз. М. Красева;</li> <li>Музыкальное движение «Поплаваем» В. Золотарева, «Ручеек» (р.н.п.).</li> </ul>	<p>«Капитаны», «Прачечная»; литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Идет лисичка по мосту...», «Сегодня день целый...» и др.; сказки: «Заюшкина избушка», «Гуси - лебеди»; произведения современной русской и зарубежной литературы: Е.Благинина «Дождик», З. Александрова «Дождик», И. Токмакова. «Разговор старой ивы с дождём», Ю.Мориц «Ручеёк», Д.Хармс «Кораблик», П.Воронько «Я носила воду, воду...», Э.Маркуш «Купание воронёнка» (пер.с венг.); изобразительные материалы для отражения впечатлений детей об изменениях в природе (бросовый материал, обводки, контуры, тонированная бумага для изображения, составления пейзажей и натюрмортов);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Иллюстрации, отражающие признаки и свойства, значение воды;</li> <li>- Оборудование для опытов и экспериментов с объектами живой природы (для комнатных растений нужны тепло, вода), с водой («Тонет - не тонет», «Мыльные пузыри», «Цветная вода»), песком («Сухой и мокрый песок»), снегом;</li> <li>- Иллюстрации и книги о водоемах Урала, водных обитателях, водном транспорте, водных профессиях;</li> <li>- Изобразительные материалы для</li> </ul>
---	--	---

		<p>экспериментов с цветом;          -Алгоритмы выполнение гигиенических действий;          - Наборы одежды для кукол;</p> <p>-Наборы-конструкторы для строительства различных построек; изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки), неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.</p>
--	--	--

Образовательная деятельность в семье:

- Организовать прогулку к водоему, обращая внимание ребёнка на обитателей водоема;
- Организовать посещение бассейна: учить ребенка плавать, формировать навыки безопасного поведения на воде;
- Привлекать ребёнка к кормлению рыбок в аквариуме, наблюдению за их поведением;
- Обсуждение с детьми пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет;
- Обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями (в дождь, в снег);
- Поиграть в развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.;
- Посмотреть и обсудить м/ф: «Грибной дождик», «Дождик, дождик, пуще!», «Заяц Коська и родничок», «Капитошка», «Земляничный дождик», «Беги, ручеёк».
- Привлечь к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
<b>МАЙ</b>			

## 1-я неделя: «Праздник весны и труда»

<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Закрепление знаний детей о празднике Весны и труда как общественном событии России. Расширение представлений детей о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитание уважения к людям труда.</p> <p>2. Познавательное развитие: Уточнение представлений детей о существенных характеристиках предметов и качествах различных материалов. Углубление представлений детей о значимости научных исследований для общества.</p> <p>3. Речевое развитие: Продолжать учить составлению небольших рассказов по образцу. Расширение знаний детей о трудовых наградах их родных. Продолжать развивать интерес к профессиям, связанными со спецификой родного города. Пополнение литературного багажа рассказами, обращать внимание на выразительные средства произведения.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие: Закрепление умения зетей делать разметку с помощью шаблона на бумаге,</p>	<p>Беседа с детьми по теме «Что я знаю о труде».</p> <p>Конструирование «Праздничная улица». «Гирлянда из флажков и цветов».</p> <p>Чтение стихотворения Е. Благиной «Не мешайте мне трудиться», «Полюбуйтесь-ка, игрушки!» Проявлять интерес к слушанию произведений разных жанров. Побеседовать о таком событии общественной жизни людей как Праздник весны и труда.</p> <p>Коллаж «Мир бабочек».</p> <p>Лепка «Чайная пара к праздничному столу», «Художественное творчество» (конструирование)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Беседа «Домашние помощники»;</li><li>- Беседа «Что из чего сделано?» «Человек или природа?»;</li><li>- Эксперименты с водой, воздухом, магнитом.</li><li>- Изготовление игрушки-ветрячка;</li><li>- Составление рассказов о профессиях родителей» Где трудятся наши папы и мамы?»;</li><li>- Чтение рассказа Е. Пермяка «Для чего руки нужны», басни «Лебедь, рак и щука»;</li><li>- Декоративная аппликация «Оружейных дел мастера»;</li><li>- Рисование «Мы-пейзажисты»;</li><li>- Лепка «Каслинские кудесники»;</li><li>- Дидактическая игра «Город мастеров»;</li><li>- Ситуативный разговор одежда для труда;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук;</li><li>- Схемы работы с творческими инструментами, схема посадки деревьев, рыхления почвы, огородных работ и т.п.;</li><li>- Праздничные атрибуты: флажки, ленточки, бубны, цветные шары;</li><li>- Иллюстрации с изображением людей разных профессий (воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), с изображением Праздника весны и труда;</li><li>- Материалы для самостоятельной лепки и рисования, конструирования из бумаги;</li></ul> <p>Бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша;</p> <p>Конструкторы;</p> <p>Оборудование для экспериментальной деятельности.</p>
---	---	---

<p>складывать бумагу по схеме. Продолжать приучать детей беречь материалы и оборудование, приводить рабочее место в порядок.</p> <p>Расширение представлений об уральском искусстве гравюры на стали.</p> <p>Совершенствование композиционных и изобразительных умений .</p> <p>Расширение знаний о видах пейзажа, профессии художника. Развивать творческие способности. Расширение представлений об искусстве чугунного литья, связанных с этим ремеслом профессиях. Совершенствовать технические приемы при выполнении мелкой пластики.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Закреплять выполнение комплексов общеразвивающих упражнений.</p>	<p>- ситативный разговор о профессии повара;</p> <p>- Наблюдение за трудом взрослых на прогулке;</p> <p>- Подвижные игры «Дорожка препятствий», «Эстафета парами», «Мяч капитану»;</p> <p>- Конструирование «Здание театра», «Супермаркета»;</p> <p>-Музыка для слушания «Весна Г. Свиридова, «Песня жаворонка» П. Чайковского;</p> <p>-Для пения «Весенняя песенка»Г. Ларионовой;</p> <p>-Для музыкально-ритмических движений «Всякий труд у нас в почете» Т. Ломовой;</p> <p>-Для игры на детских музыкальных инструментах « Я на горку шла»(р.н.п.)</p> <p>-Для развития танцевально- игрового творчества « Упражнения с воображаемыми цветами «Сладкая греза» П. Чайковского.</p>	
--	---	--

Образовательная деятельность в семье:

- Рассмотреть праздничное украшение города, сходить на парад ,поздравить родных;
- Изготовить с ребёнком поделку флажка из цветной бумаги;
- Рассказать ребенку о профессиях родных и знакомых людей;
- Чтение художественной литературы, пословиц, поговорок, загадок о труде;
- Организовать совместный труд по уборке квартиры к празднику «Чистота в нашем доме»,привлечь к посильной помощи на садовом участке;

**2-я неделя «День победы»**

<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Воспитание уважения к защитникам Отечества. Формирование у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту Родины .</p> <p>2. Познавательное развитие: Продолжать формировать представления об армии, о представителях разных родов войск (лётчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки), об особенностях службы в мирное время, воспитывать чувство гордости за солдат, желание быть похожими на них. Раширение представлений детей о разнообразии современных видов оружия и военного транспорта.</p> <p>3. Речевое развитие: Учить детей рассматривать иллюстрации с изображением праздника и закреплять умение рассказывать о содержании сюжетной картины. Развивать умение аргументированно и доброжелательно оценивать рассказ сверстника.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие: Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала , прочно соединяя части. Учить понимать поступки литературных героев , переживания персонажей, высказывать свое отношение к ним.</p> <p>5. Физическое развитие: Закреплять выполнение комплексов общеразвивающих упражнений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Оружие не игрушка»;</li> <li>- Конструирование из лего «Парад военной техники»;</li> <li>- Беседа «Богатыри земли русской»;</li> <li>- Работа с подсобным материалом «Военная техника»;</li> <li>- Составление рассказа по картине «Салют Победы»;</li> <li>- Чтение рассказа И. Турчина «Защитники», стихотворения С. Михалкова «Быль для детей»;</li> <li>- Коллаж «Поздравляем с праздником Победы»;</li> <li>- Лепка «Мы склонились низко-низко у подножья обелиска»;</li> <li>- Аппликация «Поздравительная открытка на праздник День Победы»;</li> <li>- Рассматривание иллюстраций на военную тематику и обсуждением;</li> <li>- Ситуативные разговоры «Солдатская каша — сила наша», «Солдат всегда должен быть опрятным», « Одеваться быстро и правильно как солдат»;</li> <li>- Наблюдение за украшениями к празднику в садике;</li> <li>- Подвижные игры «Кто дальше бросит», «Попади в обруч», «Веселые эстафеты с флажками» ;</li> <li>- Организация сюжетно -ролевых игр «Военный госпиталь», «Военные моряки», «Разведчики» и.п</li> <li>- Музыка для слушания «День победы» Д. Тухманова , «Катюша» муз. М. Блантера ;</li> <li>- Для пения «Я иду с цветами», «Праздник» М. Раухвергера;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Различные виды иллюстраций на тему ;</li> <li>- Иллюстрации с изображением празднования Дня Победы;</li> <li>- Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Солдаты» (форма, сюжетные картинки);</li> <li>- строительный материал; схемы построек;</li> <li>- Книги, открытки, марки по теме Дня Победы;</li> <li>- Конструктор Лего;</li> <li>- Выставка игрушек военной техники;</li> <li>- Кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.</li> <li>- Бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша.</li> <li>- Аудиозаписи военной музыки и песен.</li> </ul>
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Для музыкально-ритмических движений «Цветные флажки » Е.Талличеевой;</li> <li>- Дидактическую игру на барабане «Сыграй, как я».</li> </ul>	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассмотреть с ребенком фотографии, иллюстрации на военную тему , с изображением празднования Дня Победы;</li> <li>- Посмотреть телепередачи «Парад на Красной площади», «Парад в г. Челябинске»;</li> <li>- Посетить исторические места родного города;</li> <li>- Послушать в домашних условиях: «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова «Главный праздник» сл. Н. Мазанова «Катюша» муз. М. Блантера «Три танкиста»;</li> <li>-Рассмотреть праздничное украшение села, города;</li> <li>-Понаблюдать с детьми за праздничным салютом;</li> <li>-Разучить с ребенком поздравительные стихи, песни о Великой Отечественной войне;</li> <li>- Посетить парк Победы, музей военной техники;</li> <li>- Возложить цветы к памятникам воинской славы,поздравить прадедушку и прабабушку.</li> </ul>		

<p><b>3-я неделя «Мир природы»</b></p>		
<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Воспитывать бережное отношение к растениям и насекомым. Формировать представление детей об охране живой природы. Продолжать учить детей ухаживать за растениями и животными.</p> <p>2. Познавательное развитие:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «первая помощь при укусах насекомых, пресмыкающихся»;</li> <li>- Рассматривание коллекции образцов древесины, выделение существенных свойств древесины;</li> <li>- Экспериментирование с древесиной;</li> <li>- Беседа «Ежи-хищники»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных, растений, плодов;</li> <li>- Модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»;</li> <li>- Разрезные картинки, «Домино - животные»;</li> <li>- Иллюстрации животные ;</li> </ul>

<p>Формирование у детей элементарных экологических представлений, расширение представлений о живой и неживой природе. Формирование представлений о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Закрепление знаний детей о деревьях, травянистых и комнатных растениях.</p> <p>Расширение представлений о взаимодействии живой и неживой природы, о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных, растений.</p> <p>3.Речевое развитие: Совершенствовать умение внимательно рассматривать персонажей картины, отвечать на вопросы по ее содержанию, составлять рассказ с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Учить внимательно слушать рассказы и высказывать свои впечатления.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие: Совершенствовать умение конструировать из природного материала, учить соединять детали с помощью пластилина.</p> <p>Учить детей создавать по замыслу художественные образы на основе природных форм(камушков).Познакомить с приемами рисования на камушках разной формы.</p> <p>Учить лепить по выбору луговые цветы и насекомых, передавая характерные особенности их внешнего вида.</p>	<p>-Художественный труд «Павлин»;</p> <p>- Рассматривание картины «Собака со щенятами», составление небольшого рассказа по картинке;</p> <p>- Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»;</p> <p>- Рисование «Превращение камушков»;</p> <p>- Лепка «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»;</p> <p>- Аппликация «Весенний букет в красивой вазе»;</p> <p>- Рассматривание иллюстраций «Животные и птицы Урала», «Животные и растения Красной книги России»;</p> <p>- Дидактические игры « Угадай чьи следы?», «Где чье жилище?», «Кто что ест?», «Найди пару», «Зоологическое лото»;</p> <p>- Разгадывание загадок и животных и растениях;</p> <p>- Ситуативный разговор «Как люди одеваются весной?»;</p> <p>- Ситуативный разговор « Завтрак на природе» о правилах безопасности приема пищи на природе;</p> <p>-Организация сюжетно - ролевых игр «Экологи» ,«Ветеринарная клиника», «Зоопарк»;</p> <p>- Подвижные игры «Хитрая лиса», «Бездомный заяц», «Перелет птиц»;</p> <p>- Словесная игра «Рыба, птица, зверь»;</p> <p>- Музыка для слушания «Воробышек» Ю. Весняк, «Сорока» А. Лядов, «Кукушка» М. Красев, «Облака плывут» С. Майкапар;</p>	<p>-Оборудование для игр-экспериментов с водой,песком;</p> <p>- Погремушки ,барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла» и др.);</p> <p>-Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; строительный материал.</p>
---	---	---

<p>5. Физическое развитие: Отрабатывать вариативные комплексы общеразвивающих упражнений.</p>	<p>- Для пения «Веселый жук» Р. Котляровского, «Солнышко и дождик» Е. Попляновой; - Для музыкально-ритмических движений-этюды «Гусеница», «Птички летают» А. Жилина, «Веселые жучки» Е. Гомоновой ; - Дидактическая игра «Музыкальные загадки».</p>	
---	---	--

<p>Образовательная деятельность в семье: -Рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных; - Посмотреть и обсудить мультфильмы о животных , понаблюдать за животными на улице или в зоопарке, -Привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.); -Прочитать народные сказки и рассказы о животных; -Изготовить маски для игры – драматизации; -Рассказать детям интересную историю, произошедшую с участием животных.</p>
---

<p><b>4-я неделя «Вот мы какие, стали большие»</b></p>		
<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Расширение представлений ребенка о себе как о члене коллектива. Формирование активной позиции через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщение к мероприятиям , которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями. 2. Познавательное развитие: Расширять знания детей о полезных ископаемых,</p>	<p>Конструирование «Мы построим детский сад». Исследовательская деятельность «Что я умею». Создать условия для исследовательской деятельности детей: ростомер, напольные весы, дидактические игры, зеркало в полный рост. Уточнить знания детей о приобретении умений в течение учебного года, провести опыт «Что я могу сделать за это время» (песочные часы), - - - Экспериментирование «Узнай себя»; - Экспериментирование с полезными</p>	<p>-Конструктор Лего; -Наборы мелких игрушек; -Иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду; Фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками.</p>

<p>развивать интерес к опытной деятельности.  Расширять знания о профессиях в детском саду.  Прививать чувство благодарности за их труд.  3.Речевое развитие:  Учить детей рассказывать о себе, делать выводы.  Совершенствовать монологическую форму речи ,  отрабатывать интонационную выразительность  речи.  Учить соотносить содержание произведений с  личным опытом детей , с их повседневной жизнью  и окружением, выражать свое отношение к  поступкам героев.  4.Художественно-эстетическое развитие:  Совершенствовать умение работать с соленым  тестом, создавать выразительный образ из  разнообразных декоративных  элементов.Развивать чувство формы и пропорций.  Продолжать учить рисовать портрет друга,  передавая характерные особенности лица и др.  Развивать цветовое восприятие(умение подбирать  цвет).  Совершенствовать навыки детей в украшении  колыбельки в технике аппликации или лепки.  Закреплять правила составления узора.</p> <p>5. Физическое развитие:  Повторять комплексы общеразвивающих  упражнений</p>	<p>ископаемыми;  -Беседа «Кто о нас заботится в детском саду»;  -Художественный труд «Миниатюрные  подвески для украшения группы»;  - Беседа «Чему мы научились за 5 лет»;  -Чтение рассказа Е. Пермяка «Как Маша  стала большой»;  -Рисование «Портрет моего друга»;  -Лепка «Как мы были маленькими»;  -Конструирование с элементами  аппликации»Колыбелька»;  - Беседа «Опасные предметы дома»;  -Дидактическа игра «Опасно- неопасно»;  - Дидактическая игра «Что сделано из..»,  «Радуга»;  - Ситуативный разговор о сервировке стола  и правилах культурного поведения за столом;  - Наблюдение за изменениями в природе;  - Подвижные игры « Найди себе пару», « Кто  дальше бросит», «Будь ловким»;  -Пальчиковая гимнастика «Дружба»;  - Беседа «Что значит быть большим?»;  -Организация сюжетно-ролевых игр «Детский  сад», «Спортивный зал» ит.п.  -Музыка для слушания « Музыкальный  момент» Ф.Шуберта, ноктюрн»Разлука»  М.Глинка;  -Для пения « Песенка друзей» В. Герчика,  «Детский сад» А. Филиппенко  -Для музыкально-ритмических движений  «Кулачки и ладошки»Е. Тиличевой;  -Для развития танцевально-игрового творчества  «Юмореска» А. Дворжак;</p>	<p>Кольцебросы, оборудование для  преодоления препятствий, метания.  Бубны, флажки, платочки, султанчики  для выполнения действий под музыку  марша, плясовой;  -Атрибуты для сюжетно-ролевых игр;  Материалы для совместного ремонта  книг.</p>
---	---	--

	-Дидактическая игра «Угадай мелодию» »; -Развлечение «Наш любимый детский сад». -Комплекс общеразвивающих упражнений «Скоро лето!»	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказать о семейных традициях, реликвиях;</li> <li>- Рассмотреть семейные альбомы;</li> <li>- Рассмотреть видеофильмы о жизни ребенка в младенческом возрасте;</li> <li>- Побеседовать о сложившихся отношениях (тёплых, доброжелательных, внимательных) между членами семьи и другими родственниками;</li> <li>- Прогуляться по городу с детьми, посетить аттракционы;</li> <li>- Создать древо жизни своей семьи;</li> <li>- Побеседовать о правилах поведения в общественном транспорте;</li> <li>-Выполнить поделку и составить рассказ «Что я умею мастерить»;</li> <li>- Принять участие в фотовыставке « Вот какие мы стали большие!».</li> </ul>		



## 2.5 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания регионального компонента образования

Цель: способствовать воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики, помочь детям войти в мир народной культуры, сделать ее своим достоянием; формировать у детей интерес и ценностное отношение к родному краю.

Задачи:

- Развитие эмоциональной отзывчивости на красоту природы Южного Урала.
- Формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире региона).
- Развитие у дошкольников интереса к родному городу, краю, его достопримечательностям, формирование чувства гордости за него.
- Расширение представлений о названии города, улиц,
- Приобщение детей к народным промыслам (уральской росписи и др.).
- Формирование эмоционально-положительного отношения к этнокультурному наследию региона, развитие умения творчески и самостоятельно отражать этнокультурные традиции в разных видах детской деятельности.
- Приобщение детей к уральским традициям, которые передаются из поколения к поколению (народные игры, танцы).
- Воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе региона.
- Содействие проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях города (села) и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях (день города).

### Интеграция содержания различных образовательных областей

Социально-коммуникативное развитие: народные игры Уральского региона.

Познавательное развитие: природа Уральского региона, растительный и животный мир, культура и быт народов Южного Урала.

Речевое развитие: речевой фольклор Урала.

Художественно-эстетическое развитие: продуктивная деятельность по мотивам народного творчества народов Южного Урала, произведения уральских композиторов, произведения устного народного творчества народов Южного Урала, детских писателей Урала.

Физическое развитие: подвижные игры народов Уральского региона, спортивная жизнь Урала.

### Реализация содержания регионального компонента образования в разных видах детской деятельности

Интеграция образовательных областей	Виды детской деятельности
«Познание» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Сюжетно-ролевые игры: <i>«Дом», «Детский сад», «Семья», «Кто работает в детском саду», «Профессия моих родителей», «День рождения».</i> Ситуативный разговор: <i>«Мы любим наш город».</i> Виртуальные путешествия с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов: <i>«Путешествие по родному городу».</i>

	<p>Дидактические игры «Когда это бывает», «Грибная поляна», «Заселим озеро, лес», «Народы родного края», «Что нам нужно взять в поход».</p> <p>Вечер загадок о растениях, животных, птицах насекомых родного края.</p> <p>Экскурсии: по городу, в Областной государственной краеведческий музей, в библиотеку, в парк.</p> <p>Посещение с родителями цирка, зоопарка, театра кукол, парка культуры и отдыха.</p> <p>Прогулка с родителями по ул. Кирова г. Челябинска с рассматриванием садово-парковой скульптуры.</p> <p>Подготовка фотоэкспозиций: «Отдых с семьей на даче», «Моя семья», «Прогулка по городу».</p>
<p>«Познание»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Решение проблемных ситуаций «Ледяные забавы», «Как увидеть воздух», «Почва и горные породы».</p> <p>Экспериментальная деятельность детей: подбор цветосочетаний для изображения уральских самоцветов, колорита уральского леса, опыты «Извержение вулкана»,</p> <p>Посадка деревьев, уборка участка «Трудовой десант» детей и родителей.</p> <p>Конкурс на лучшую кормушку для птиц, на лучшую ледяную постройку, лучший гербарий.</p> <p>Экопластика «Поделки из природного материала».</p>
<p>«Познание»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Заучивание стихов об Урале.</p> <p>Конкурс пословиц и поговорок «Дело мастера боится».</p> <p>Литературная викторина «Сказы П.П. Бажова».</p> <p>Словотворчество детей и родителей: сочинение стихотворений о родном городе, небылиц, закличек, колыбельных песен по аналогии с готовыми текстами, сказов.</p> <p>Творческие рассказы «Город, в котором я живу». Ситуативный разговор «Пестушки, потешки, прибаутки».</p>
	<p>Организация мини – музеев «Мастерами Урал славится» (интерактивные музеи, где предоставляется возможность подействовать с экспонатами, осуществить опытную деятельность);</p> <p>Дидактические игры: «Откуда пришел предмет?», «Составь уральский букет».</p> <p>Комплексные проекты: «Мир природы Урала», «Уральские самоцветы», «Город, в котором я живу». Долгосрочный проект: «Моя малая Родина». Индивидуальные проекты «Мой дом и детский сад – моя маленькая Родина», «Наши имена и их значение», «Древо семьи», Лепка птиц, животных «Обитатели уральского леса».</p>
«Физическое развитие»	<p>Подвижные игры народов родного края:</p> <p>Беседы: «Полезные привычки», «Лечебный чай», «Лекарственные растения», «Правила безопасного поведения», «Правила чистюли».</p> <p>Дидактические игры: «Опасно - не опасно».</p> <p>Физкультурные досуги, соревнования, праздники.</p>
<p>«Познание»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Праздники «Мамин день», «День защитников Отечества».</p> <p>Прослушивание песен уральских композиторов.</p> <p>Разучивание уральских колыбельных песен.</p> <p>Хороводные игры и хороводы Урала.</p> <p>Праздники и развлечения на основе уральского фольклора.</p> <p>Игра-драматизация: «Урал – земля золотая».</p>

**Формы, приемы организации образовательного процесса по реализации содержания регионального компонента**

Создание ситуаций, вызывающих желание у детей больше узнать о природе, искусстве, традициях народов родного края, его особенностях.

Экологические проекты, проекты по гражданскому образованию: «Пешеходные прогулки».

**Программное обеспечение реализации регионального компонента**

<b>№</b>	<b>Наименование программы</b>	<b>Автор</b>	<b>Модели (блоки), в которых реализуется программа</b>
1.	«Наш дом - Южный Урал»	Бабунова Е.С. Градусова Л.В. Лопатина Е.Г. Турченко В.И.	В содержании и ОО «Познание», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»
2.	«Воспитание здорового ребенка»	Маханева В.Н.	В содержании и ОО «Познание», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»
3.	«Росток»	Шестакова А.В	В содержании и ОО «Познание», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие»
4	«Пешеходные прогулки»	Под ред. Тарасовой Т.А.	В содержании и ОО «Познание», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»

## 2.6 Взаимодействие с семьями воспитанников

В соответствии с ФГОС дошкольного образования социальная среда дошкольного образовательного учреждения должна создавать условия для участия родителей в образовательной деятельности, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### Формы работы с родителями по реализации образовательных областей программы

Организационная форма	Цель	Темы
Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребенка, обсуждение характера, степени и возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе его воспитания и обучения. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребенка	«Истоки детской любознательности» «Развитие детской инициативности и самостоятельности»
Практикумы	Выработка у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления	«Как отвечать на детские вопросы?» «Правила и умения обращаться с книгой «Чтобы книга дольше жила...» «Коммуникативные игры для детей дошкольного возраста»,
Дни открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами познавательного развития детей	«Центры активности детей, их влияние на развитие ребенка дошкольного возраста»
Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам познавательного развития детей в условиях семьи	«Познавательное развитие ребёнка дошкольного возраста» «Дошкольники и этикет», «Закаляйте детей дома»
Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам познавательного развития	«ДОУ и семья – единая среда развития ребенка», «Реализуем ФГОС ДО...» «Что должен знать ребёнок 4-5

	детей, расширение педагогического кругозора родителей	лет? Как развивать познавательные способности?»
Мастер-классы	Овладение практическими навыками совместной партнёрской деятельности взрослого и ребёнка	«Растим здорового ребенка»
Проектная деятельность	Вовлечение родителей в совместную познавательную деятельность. Овладение способами коллективной мыслительной деятельности; освоения алгоритма создания проекта на основе потребностей ребенка; Достижение позитивной открытости по отношению к родителям	«Новогодняя игрушка»
Семейные праздники		«День матери» «Поздравляем бабушку и дедушку»

## 2.7 Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми.

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми данного возраста представляется на основе учебно-методического комплекса реализуемой в ДОО основной образовательной программы (с учётом части, формируемой участниками образовательных отношений)

### *Технологии развивающего обучения:*

- технологии, опирающиеся на познавательный интерес (Л.В. Занков, Д.Б. Эльконин - В.В. Давыдов),
- на потребности самосовершенствования (Г.К. Селевко),
- на индивидуальный опыт личности (технология И.С. Якиманской),
- на творческие потребности (И.П. Волков, Г.С. Альтшуллер),
- на социальные инстинкты (И.П. Иванов).

### *Технологии, опирающиеся на познавательный интерес :*

(Л.В. Занков, Д.Б. Эльконин - В.В. Давыдов)

Концептуальные идеи и принципы:

- активный деятельностный способ обучения (удовлетворение познавательной потребности с включением этапов деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей и анализ результатов деятельности)
- обучение с учётом закономерностей детского развития
- опережающее педагогическое воздействие, стимулирующее личностное развитие (ориентировка на «зону ближайшего развития ребёнка»)
- ребёнок является полноценным субъектом деятельности.

***-Технологии, опирающиеся на потребности самосовершенствования (Г.К. Селевко)***

-Концептуальные идеи и принципы:

-Технология саморазвивающего обучения включает в себя все сущностные качества технологий РО и дополняет их следующими важнейшими особенностями:

-Деятельность ребенка организуется не только как удовлетворение познавательной потребности, но и целого ряда других потребностей саморазвития личности:

-Целью и средством в педагогическом процессе становится доминанта самосовершенствования личности, включающая в себя установки на самообразование, на самовоспитание, на самоутверждение, самоопределение, саморегуляцию и самоактуализацию.

***Технологии, опирающиеся на индивидуальный опыт личности :***

(технология И.С. Якиманской)

Концептуальные идеи и принципы:

-построение обучения «от ребёнка», его субъектного опыта;

-определение цели проектирования обучения — развитие индивидуальных способностей ребёнка;

-определение средств, обеспечивающих реализацию поставленной цели посредством выявления и структурирования субъектного опыта ребёнка, его направленного развития в процессе обучения;

-организация процесса обучения на основе самостоятельности и свободы выбора (видов деятельности, партнёров, материалов и др.)

-обогащение, приращение и преобразование субъектного опыта в ходе активной деятельности.

***Технологии, опирающиеся на творческие потребности :***

(И.П. Волков, Г.С. Альтшуллер)

Концептуальные идеи и принципы:

-теоретические знания - катализатор творческого решения проблем и инструмент, основа творческой интуиции;

-взаимодействие на основе диалога всех возникающих точек зрения диалоговое взаимодействие

-уважение самости обучающегося, его уникальной позиции в мире;

-коллективная деятельность как средство создать мощное творческое поле;

-создание условий для проявления и формирования основных черт творческой деятельности.

***Технологии, опирающиеся на социальные инстинкты:***

(И.П. Иванов) (коллективные творческие дела)

Концептуальные идеи и принципы:

-идея включения детей в улучшение окружающего мира;

-идея соучастия детей в воспитательном процессе;

-коллективно — деятельностный подход к воспитанию: коллективное целеполагание, коллективная организация деятельности, коллективное творчество, эмоциональное насыщение жизни, организация соревновательности и игры в жизнедеятельности детей;

-комплексный подход к воспитанию;

-личностный подход, одобрение социального роста детей.

## ***Технологии на основе активизации и интенсификации деятельности***

### **Игровые технологии**

Концептуальные идеи и принципы:

- игра – ведущий вид деятельности и форма организации процесса обучения;
- игровые методы и приёмы - средство побуждения, стимулирования обучающихся к познавательной деятельности;
- постепенное усложнение правил и содержания игры обеспечивает активность действий;
- игра как социально-культурное явление реализуется в общении. Через общение она передается, общением она организуется, в общении она функционирует;
- использование игровых форм занятий ведет к повышению творческого потенциала обучаемых и, таким образом, к более глубокому, осмысленному и быстрому освоению изучаемой дисциплины;
- цель игры – учебная (усвоение знаний, умений и т.д.). Результат прогнозируется заранее, игра заканчивается, когда результат достигнут;
- механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности личности в самовыражении, самоутверждении, саморегуляции, самореализации.

### **Технологии проблемного обучения**

Концептуальные идеи и принципы:

- создание проблемных ситуаций под руководством педагога и активная самостоятельная деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего и осуществляется развитие мыслительных и творческих способностей, овладение знаниями, умениями и навыками;
- целью проблемной технологии выступает приобретение ЗУН, усвоение способов самостоятельной деятельности, развитие умственных и творческих способностей;
- проблемное обучение основано на создании проблемной мотивации;
- проблемные ситуации могут быть различными по уровню проблемности, по содержанию неизвестного, по виду рассогласования информации, по другим методическим особенностям;
- проблемные методы — это методы, основанные на создании проблемных ситуаций, активной познавательной деятельности учащихся, требующей актуализации знаний, анализа, состоящей в поиске и решении сложных вопросов, умения видеть за отдельными фактами явление, закон.

### **Информационно-компьютерные технологии**

Концептуальные идеи и принципы:

- компьютер – игровое средство решения познавательных задач;
- информация, представленная в игровой форме стимулирует познавательную активность и интерес детей;
- образный тип информации, представленный на экране компьютера, соответствует возрастным и психологическим особенностям детского восприятия окружающей действительности;
- моделирование жизненных ситуаций, которые нельзя увидеть в повседневной жизни (путешествия в незнакомые страны, неожиданные и необычные эффекты) позволяет

расширять границы познания ребёнка

- выполнение заданий на компьютере позволяет работать в режиме самостоятельного выбора действий по достижению и исправлению полученных результатов, самостоятельного регулирования темпа и количества решаемых обучающих задач;
- в ходе выполнения того или иного задания ребёнок учится планировать, выстраивать логику элемента конкретных событий, представлений, у него развивается способность
- к прогнозированию результата действий; поощрение ребёнка при правильном решении познавательных задач самим компьютером - приобретение уверенности в собственных возможностях и способностях, условие формирования самооценки и самоконтроля.

### ***Технологии, основанные на коллективном способе обучения (В.Дьяченко, А.Соколов, А.Ривин, Н.Суртаева и др.)***

#### **Технологии сотрудничества**

Концептуальные идеи и принципы:

- позиция взрослого как непосредственного партнера детей, включенного в их деятельность;
- уникальность партнеров и их принципиальное равенство друг другу, различие и оригинальность точек зрения, ориентация каждого на понимание и активную интерпретацию его точки зрения партнером, ожидание ответа и его предвосхищение в собственном высказывании, взаимная дополнительность позиций участников совместной деятельности;
- неотъемлемой составляющей субъект-субъектного взаимодействия является диалоговое общение, в процессе и результате которого происходит не просто обмен идеями или вещами, а взаиморазвитие всех участников совместной деятельности;
- диалоговые ситуации возникают в разных формах взаимодействия: педагог - ребенок; ребенок - ребенок; ребенок - средства обучения; ребенок – родители;
- сотрудничество непосредственно связано с понятием – активность. Заинтересованность со стороны педагога отношением ребёнка к познаваемой действительности, активизирует его познавательную деятельность, стремление подтвердить свои предположения и высказывания в практике;
- сотрудничество и общение взрослого с детьми, основанное на диалоге - фактор развития дошкольников, поскольку именно в диалоге дети проявляют себя равными, свободными, раскованными, учатся самоорганизации, самодеятельности, самоконтролю.

#### **Проектная технология**

Концептуальные идеи и принципы:

- развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей, динамичностью предметно-пространственной среды;
- особые функции взрослого, побуждающего ребёнка обнаруживать проблему, проговаривать противоречия, приведшие к её возникновению, включение ребёнка в обсуждение путей решения поставленной проблемы;
- способ достижения дидактической цели в проектной технологии осуществляется через детальную разработку проблемы (технологии);
- интеграция образовательных содержаний и видов деятельности в рамках единого проекта совместная интеллектуально – творческая деятельность;
- завершение процесса овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности, реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

### **Парацентрическая технология (Н.Суртаевой)**

Концептуальные идеи и принципы:

-целевые ориентации: переход от педагогики требований к педагогике отношений, гуманно-личностный подход к ребенку, единство обучения и воспитания.

-построение образовательного процесса на основе следующих гуманных направлений: учиться знать, учиться действовать, учиться быть, учиться жить вместе, учить без напряжения с учетом индивидуальных возможностей обучающихся;

-признаки: проектируемость; целостность; осознанность деятельности педагога и обучающегося; самостоятельность деятельности обучающегося в образовательном процессе (60- 90% учебного времени); индивидуализация; предоставление права выбора способа обучения; диагностичность; контролируемость; отказ от традиционной классно-урочной системы; иная функция педагога (организатор, помощник, консультант); эффективность; мобильность; валеологичность; открытость;

-в центре - личность ребёнка, обеспечение комфортности, бесконфликтности и безопасности условий её развития.

-Данную технологию можно рассматривать как личностно ориентированную, с точки зрения реализации функции взрослого по отношению к ребёнку, её можно характеризовать как педагогику сотрудничества. Кроме того, её надо рассматривать как особого типа «проникающую» технологию, являющуюся воплощением нового педагогического мышления, источником прогрессивных идей и в той или иной мере входящей во многие современные педагогические технологии.

### ***Здоровьесберегающие технологии***

#### **Учебно-воспитательные технологии**

Концептуальные идеи и принципы:

-физкультурно-оздоровительная деятельность на занятиях по физическому воспитанию, а также в виде различных гимнастик, физкультминуток, динамических пауз и пр.;

-обучение грамотной заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья детей;

-мотивация детей к ведению здорового образа жизни,

-предупреждение вредных привычек;

-обеспечение активной позиции детей в процессе получения знаний о здоровом образе жизни;

-конструктивное партнерство семьи, педагогического коллектива и самих детей в укреплении их здоровья, развитии творческого потенциала.

#### **Психолого-педагогические технологии,**

Концептуальные идеи и принципы:

-обеспечение эмоционального комфорта и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье;

-обеспечение социально-эмоционального благополучия дошкольника, т.к. эмоциональный настрой, психическое благополучие, бодрое настроение детей является важным для их здоровья;

-создание в дошкольном учреждении целостной системы, обеспечивающей оптимальные условия для развития детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, состояния соматического и психического здоровья.

-в данной системе взаимодействуют диагностическое, консультативное, коррекционно-развивающее, лечебно-профилактическое и социальное направления.

## **Организационно-педагогические технологии**

Концептуальные идеи и принципы:

- определение структуры учебного процесса, частично регламентированную в СанПиН, способствующую предотвращению состояний переутомления, гиподинамии;
- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;
- организация контроля и помощи в обеспечении требований санитарно-эпидемиологических нормативов – Сан ПиНов;
- организация и контроль питания детей, физического развития, закаливание организация мониторинга здоровья детей и разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья;
- организация профилактических мероприятий, способствующих резистентности детского организма (например, иммунизация, полоскание горла противовоспалительными травами, щадящий режим в период адаптации и т.д.)

## **Программно-методический комплекс образовательного процесса**

- «От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2017г.
- «Примерное перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в разных возрастных группах ДОО. Из опыта работы по программе «От рождения до школы», Калина М. А., 2016г.
- Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Старшая группа/В.В. Гербова, Н. Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. , 2016г.«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой , М. А. Васильевой. Старшая группа(от 5 до 6 лет), авт.-сост. З. А. Ефанова, 2017 г.
- «Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой , М. А. Васильевой. Сентябрь-ноябрь. Старшая группа(от 5до 6 лет), Н. В. Лободина,2018г.
- «Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой , М. А. Васильевой. Декабрь-февраль. Старшая группа(от 5до 6 лет), Н. В. Лободина,2016 г..
- «Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой , М. А. Васильевой. Март-май. Старшая группа(от 5до 6 лет), Н. В. Лободина,2017г.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Перечень программ, технологий, методических пособий	- "Игры-путешествия на участке детского сада», Алябьева Е. А, 2015г. - «Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Вераксы, Т. С. Комаровой , М. А. Васильевой. Средняя группа (от 5до 6 лет)/авт.-сост. О. Н. Небыкова, И.С. Батова. - «Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа», О. А. Соломенникова, 2014г. - «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет», Веракса Н. Е. , Галимов О. Р. , 2014 г. - «Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4 - 7 лет», Крашенинников Е.Е. , Холодова О. Л. , 2016 г. - «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.», Шиян О. А. , 2016г. - «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет», Павлова Л.Ю.,2014г. - «Формирование элементарных математических представлений :Средняя группа», И. А. Пономарева, В.А. Позина, 2017 г.
---	---

	<p>- «Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4 - 7 лет», Крашенинников Е.Е. , Холодова О. Л. , 2016 г.</p> <p>- «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет», Павлова Л.Ю.,2014г.</p> <p>-Соломенника О. А. Ознакомление с природой с детским садом. Старшая группа.- М.: Мозаика-синтез, 2017</p>
--	---

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Перечень программ и технологий	<p>«Грамматика в картинках. Многозначные слова. Для занятий с детьми с 3 до 7 лет», под ред. А. Бывшевой, изд. Мозаика-синтез, 2018</p> <p>-«Грамматика в картинках. Антонимы прилагательные. Для занятий с детьми с 3 до 7 лет», под ред. А. Бывшевой, изд. Мозаика-синтез, 2018</p> <p>-«Грамматика в картинках. Ударение. Для занятий с детьми с 3 до 7 лет», под ред. А. Бывшевой, изд. Мозаика-синтез, 2018</p> <p>-«Грамматика в картинках. Антонимы глаголы. Для занятий с детьми с 3 до 7 лет», под ред. А. Бывшевой, изд. Мозаика-синтез, 2018</p> <p>-«Грамматика в картинках. Говори правильно. Для занятий с детьми с 3 до 7 лет», под ред. А. Бывшевой, изд. Мозаика-синтез, 2018</p> <p>-«Грамматика в картинках. Один-много. Для занятий с детьми с 3 до 7 лет», под ред. А. Бывшевой, изд. Мозаика-синтез, 2018</p> <p>-«Грамматика в картинках. Словообразование. Для занятий с детьми с 3 до 7 лет», под ред. А. Бывшевой, изд. Мозаика-синтез, 2018</p> <p>-«Грамматика в картинках. Множественное число. Для занятий с детьми с 3 до 7 лет», под ред. А. Бывшевой, изд. Мозаика-синтез, 2018</p> <p>-«Картины из жизни домашних животных» под ред. А. Агаповой, изд. Мозаика-синтез, 2018</p>
--------------------------------	---

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Перечень комплексных программ	<p>-Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017</p> <p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.</p> <p>Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика- синтез, 2018</p> <p>Белая К.Ю.</p> <p>-Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика –синтез, 2017</p> <p>Степаненкова Э.Я.</p> <p>.- Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика –синтез, 2018</p> <p>Соломенника О. А. Ознакомление с природой с детским садом. Старшая группа.-М.: Мозаика-синтез, 2017</p> <p>Саулина. Т.Ф</p> <p>- «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет», Петрова В.И. , Стульник Т. Д., 2015 г.</p> <p>-«Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет», Губанова Н. Ф. , 2016 г.</p> <p>.- Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика- синтез, 2018</p> <p>Белая К.Ю</p> <p>-Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика –синтез, 2018</p> <p>Саулина. Т.Ф.</p>
-------------------------------	---

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Перечень программ технологий	- «Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет» М.М. Борисова, 2014г - Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика –синтез, 2017 Степаненкова Э.Я - Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-синтез 2018 Пензулаева Л.И
------------------------------	--

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Перечень программ технологий	- «Комплексные занятия по изобразительной деятельности. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е . Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. средняя группа (от 5 до 6 лет)/авт.-сост. О.В. Павлова, 2017г. - "Новогодние поделки из бумаги: мастерим вместе с детьми», Е. Барышева и др., 2015г. - «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.», Шиян О. А. , 2016г. - «Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет», Куцакова Л. В. , 2016 г . -«Аппликация с детьми 5-6 лет», Д.Н Колдина, изд. Мозаика-синтез, 2016 -«Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н Колдина, изд. Мозаика-синтез, 2016 -«Лепка с детьми 5-6 лет», Д .Н. Колдина, изд. Мозаика-синтез, 2017 -«Мастерим с детьми 5-6 лет», О.А. Мамаева, «Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н Колдина, изд. Мозаика-синтез, 2015
------------------------------	--

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Особенности организации образовательного процесса в старшей группе

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей - 5-6 лет

Регламентируемая деятельность (НОД) - 3 по 25 мин

Нерегламентированная деятельность, час

- совместная деятельность - 7-7,5

- самостоятельная деятельность - 3-4

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 5-го года жизни - не более 20 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно - образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определенную последовательность периодов подъема и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;

- укладывание на дневной сон;

- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей средней группы и способствует их гармоничному развитию.

### Режим дня старшей группы (для детей 5-6 лет)

№	Режимные моменты	Время
1.	Утренний прием	7.00-8.20
2.	Утренняя гимнастика	8.20-8.30
3.	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
4.	Непосредственно образовательная деятельность	9.00-10.20
5.	Подготовка к прогулке, прогулка	10.20-12.10
6.	Возвращение с прогулки	12.10-12.25
7.	Подготовка к обеду, обед	12.25-12.55
8.	Подготовка ко сну, дневной сон	12.55-15.00
9.	Постепенный подъем	15.00-15.05
10.	Подготовка к полднику, полдник	15.05-15.15
11.	Подготовка к непосредственно-образовательной деятельности	15,15-15,30
12.	Непосредственно-образовательная деятельность	15.30-15.55
13.	Самостоятельная и совместная деятельность педагога с детьми	15.55-16.45
14.	Подготовка к ужину, ужин	16.45-17.10
15.	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.10-19.00

### **3.2. Учебный план реализации ООП ДО**

Нормативные основания для формирования учебного плана (в соответствии с СанПиН 2.4.1.1249-13)

38 учебных недель

**РЕГЛАМЕНТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**  
(организуемая в рамках образовательных областей)  
на 2019-2020 учебный год

Педагогическое мероприятие	Возрастные группы	
	5-6	
<b>Инвариантная часть обязательная</b>		
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие»	<b>ОД</b>	<b>2+ (1)*</b>
	Физическая культура	2+ (1)*
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	Реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности ребенка через интеграцию с другими образовательными областями	
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Речевое развитие»	<b>ОД</b>	<b>3</b>
	Развитие речи	1
	Подготовка к обучению грамоте	2
	Художественная литература	Реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности ребенка через интеграцию с другими образовательными областями
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	<b>ОД</b>	<b>3</b>
	Познание (мир природы, мир человека)	2
	Математика	1
	Конструирование	-
Образовательная	<b>ОД</b>	<b>4</b>

деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»		
	Прикладная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	2
	Музыкальная деятельность	2
<b>Всего</b>		<b>13</b>

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	ежедневно
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

### 3.3 Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды

Образовательный процесс, организованный в соответствии с рабочей программой, начинается с создания развивающей предметно-пространственной среды в группе дошкольной образовательной организации.

Пространство группы организуется в виде разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- книжный уголок;

- зона для настольно-печатных игр;
- уголок природы (наблюдений за природой);
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, экспериментальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к изменению, корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся. Пополнение и обновление предметного мира, окружающего ребенка способствует формированию познавательной, речевой, двигательной и творческой активности.

Организация предметно-развивающей среды в группе несет эффективность воспитательного воздействия, направленного на формирование у детей активного познавательного отношения к окружающему миру предметов, людей, природы.

Предметно-игровая среда группы организована таким образом, что каждый ребенок имеет возможность заниматься любимым делом.

Все групповое пространство распределено на центры (*зоны, уголки*), которые доступны детям: игрушки, дидактический материал, игры. В группе мебель и оборудование установлены так, что каждый ребенок может найти удобное и комфортное место для занятий с точки зрения его эмоционального состояния: достаточно удаленное от детей и взрослых или, наоборот, позволяющее ощущать тесный контакт с ними, или же предусматривающее в равной мере контакт и свободу. С этой целью используется различная мебель, в том числе и разноуровневая: всевозможные диванчики, пуфики, а также мягкие модули. Их достаточно легко передвигать и по-разному компоновать в группе.

Такая организация пространства является одним из условий среды, которое дает возможность педагогу приблизиться к позиции ребенка.

Для построения развивающей среды в ДОО выделяем следующие принципы:

- принцип открытости;
- гибкого зонирования;
- стабильности-динамичности развивающей среды; полифункциональности;
- принцип открытости реализуется в нескольких аспектах: открытость природе, открытость культуре, открытость обществу и открытость своего "Я".

В предметно-пространственную среду группы включены не только искусственные объекты, но и естественные, природные. Кроме центров природы в группе, где дети наблюдают и ухаживают за растениями, во всех группах оборудованы центры экспериментирования, для проведения элементарных опытов, экспериментов.

В центрах детского экспериментирования дети учатся фиксировать результат эксперимента с помощью зарисовок.

В дизайн интерьера группы включены элементы культуры - живописи, литературы, музыки, театра. В приемной комнате для родителей организуем выставки детского творчества (рисунков, поделок, записей детских высказываний).

Предметно развивающая среда организуется на основе следующих принципов:

1. Принцип открытости обществу и открытости своего "Я" предполагает персонализацию среды группы. Для этого в группе оформлены выставки фотографий "Наши достижения", «Проектная деятельность».
2. Принцип гибкого зонирования заключается в организации различных пересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами

деятельности: экспериментированием, конструированием, продуктивной деятельностью и т.д. Оснащение групповой комнаты помогает детям самостоятельно определить содержание деятельности, наметить план действий, распределять свое время и активно участвовать в деятельности, используя различные предметы и игрушки.

3. Принцип стабильности-динамичности развивающей среды тесно взаимосвязан с принципом гибкого зонирования. Предметно-развивающая среда группы меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

Важно помнить, что ребенок не пребывает в среде, а преодолевает, "перерастает" ее, постоянно меняется, а значит, меняется в его восприятии и его окружение.

Еще более динамичной является развивающая среда многих занятий. Микросреда, включающая оформление конкретного занятия, определяется его содержанием и является специфичной для каждого из них. Она, безусловно, должна быть эстетичной, развивающей и разносторонней, побуждать детей к содержательному общению.

### Проектирование предметно-развивающей среды в ДОУ

<b>Использование пространства</b>	<b>Влияние пространства на интеллектуальное развитие ребенка</b>
Многофункциональное использование всех помещений ДОУ. Использование спален, раздевалок увеличивают пространство для детей	Удаление «познавательных центров» от игровых существенно влияет на результат работы в этих центрах
Создание игрового пространства, мини-кабинетов, логопункта и т.д. создают возможность детям осваивать все пространство ДОУ.	Расширяются возможности для освоения образовательного пространства.
«Изрезанность» пространства. «Лабиринтное» расположение мебели (при этом мебель не должна быть высокой, чтобы визуально не исчезло ощущение простора, света в помещении)	Развивается ориентировка в пространстве
Гибкость, мобильность обстановки во всех помещениях ДОУ	У ребенка есть возможность заниматься проектированием обстановки
Все пространство «разбирается» на части и вместо целостного пространства проектируется множество небольших «центров», в которых относительно полно представлены различные виды деятельности и имеется все необходимое оборудование	У ребенка есть возможность целенаправленных, сосредоточенных занятий каким-либо видом деятельности, концентрация внимания, усидчивость

<b>Использование Времени</b>	<b>Влияние пространства на интеллектуальное</b>
------------------------------	---

	развитие ребенка
Временная последовательность разных видов жизнедеятельности	Ребенок учится планировать свою деятельность более организованно и целесообразно проводить свободное время
Оптимальное сочетание в режиме дня регламентированной целенаправленной познавательной деятельности под руководством взрослых, нерегламентированной деятельности при организации взрослым и свободной деятельности (соответственно 20:40:40)	Оптимальное сочетание для поддержания активности ребенка в течение дня
Время для общения по схемам: «я - я» «я - педагог» «я - друг, друзья» «я - все»	Разнообразие общения - разнообразие информации, расширение ориентировки в окружающем мире

Использование предметного окружения	Влияние пространства на интеллектуальное развитие ребенка
Использование многофункциональных, вариативных модулей	Развитие конструктивного мышления
Разнообразное стационарное оборудование сюжетно-ролевых игр (игры всегда развернуты)	Ориентировка в окружающей действительности
Дидактические игры и пособия по всем разделам программы в доступном месте	Интеллектуальное развитие
Широкое использование в интерьере значков, моделей, символов, схем, планов, загадочных знаков и т.п.	Развивается познавательный интерес, пытливость, любознательность

### Предметно-развивающая среда в средней группе ДОУ

Название уголка	Оборудование и наименование
-----------------	-----------------------------

Раздевалки	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности с картинками, скамейки, алгоритм процесса одевания;</li> <li>-Стенды для родителей «Наша группа» и «Для вас, родители» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе и в детском саду, рекомендации родителям по организации досуга детей и домашних занятий, режим работы детского сада и группы). Объявления и т.д.)</li> <li>-Постоянно обновляющаяся выставка работ детей;</li> <li>-Уголок находок «Наши потеряшки»</li> <li>- Схема-цветок «Что нельзя приносить в детский сад»</li> <li>- Спортивный уголок ( обручи, скакалки, футбольный мяч, кегли, флажки и др.)</li> </ul>
Уголок «Маленькие строители»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-«Конструкторская»: крупный, средний и мелкий строительный лего-конструктор, наборы деревянного конструктора( цилиндры, концы, бруски, кубики и т.п.); лего-стол, наборы деревянного тематического строительного конструктора « Ферма», «Город», «Ферма», «Зоопарк», схемы выполнения построек, небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей, животных и т.п.)</li> <li>- наборы инструментов(пила, молоток, отвертка, гаечный ключ и т.д.), каски.</li> </ul>
Уголок по правилам дорожного движения	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Изображение светофора, жезл , полотно с изображением дорог, пешеходных переходов, мелкий транспорт, макеты домов, дорожных знаков, фигурка светофор, небольшие фигурки людей, парковка.</li> <li>-«Автосалон»: игрушечный транспорт крупный и средний, паром, парковка</li> </ul>
Музыкальный уголок	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Музыкальные инструменты: скрипка, металлофон, пианино, маракасы, барабан, флейта, погремушки.</li> </ul>
Уголок художественного творчества	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Стена творчества, Шкаф с материалами для творчества: бумага А4, альбомы, шаблоны, цветная бумага, гофрированная, кисти, клей, краски (гуашь, акварель), цветные и простые карандаши, восковые мелки, пластилин, стеки, стаканчики под клей и воду, мольберт и т.д.</li> <li>-«Выставка народного промысла ( макет русской печи, дымковские и филимоновские игрушки, матрешки, кукла в кокошнике, рукодельный кокошник, подборка пособий по народным росписям, раскраски и т.д.)</li> </ul>
Уголок дидактических игр	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Материалы по речевому и познавательному развитию : Мозаики разных форм и цвета (мелкая), пазлы, доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, дидактические игры на знание цвета, форм и т.п., наглядно-дидактические пособия, наборное полотно, магнитная доска, самодельные игры и пособия (альбомы «Ткани», «Бумага», чудесные мешочки с разными наполнителями).</li> <li>-Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках», набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета), - Наборы для сериации по величине (6-8 элементов).</li> <li>-Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета:</li> <li>-Счеты напольные</li> <li>-Набор кубиков с цифрами.</li> <li>-Набор карточек с изображением количества (от1 до5) и цифр.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Наборы моделей: деление на части.</li> <li>-Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные , птицы, рыбы, насекомые, расте-ния, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.</li> <li>-Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.</li> <li>-Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).</li> <li>-Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы).</li> <li>-Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).</li> <li>-Серии картинок (по 4-6) для установления последователь-ности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).</li> <li>-Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</li> <li>-Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</li> <li>-Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</li> <li>-Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).</li> <li>-Разрезные контурные картинки (4-6 частей).</li> <li>-Набор кубиков с буквами.</li> <li>-Набор карточек с изображением предмета и названием.</li> <li>-Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.</li> </ul>
Книжный уголок	-Стеллаж с детскими книгами по программе, любимые книги детей, альбомы для рассматривания, наборы дидактических картинок по теме.
Театральная зона	-Ширма. Театральные костюмы, театральные куклы на руку, маски-ободки с изображением животных и птиц, набор сказка «Колобок» на магнитах.
Уголок сюжетно-ролевых игр	-Дом: кухонный шкаф , игрушечная посуда, фрукты, овощи, выпечка, фартуки, набор для уборки пола, гладильная доска и утюг, -Парикмахерская - набор парикмахера (фен, зеркало, расчески для кукол, баночки и т.д.) -Больница - набор доктора ( очки, градусник и т.п.)
Экологический центр	-Глобус. -Дидактические игры «Кто где живет?», «Времена года. Праздники 3 +» -Книги и энциклопедии о животных, самодельные макеты солнечной системы, фигурки животных, природный материал в контейнерах, комнатные растения. Сезонный огород на окне. -Инвентарь для ухода за растениями (лейки, лопатки и т.п.) -Игровой стол для игр с водой и песком. -Ширма « Времена года»
Туалетная комната	-Зеркало, полотенца с маркировкой, схемы мытья рук.
Уголок уединения	-Диван, столик, мягкие игрушки, подушка ,ширма

## Литература

1. Закон об образовании 2013 - Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

2...Приказ МОиН РФ «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

5.....Дошкольное образование как ступень общего образования: Научная концепция/под ред. В.И. Слободчикова /В.И.Слободчиков, Н.А.Короткова, П.Г. Нежнов, И.Л.Кириллов.- М.: Институт развития дошкольного образования РАО,2005.-28с.

6. Материалы и оборудование для детского сада: Пособие для воспитателей и заведующих / Под ред. Т.Н.Дороновой и Н.А.Коротковой. М., ЗАО "Элти-Кудиц", 2003. - 160 с.

7..Проектирование основной общеобразовательной программы ДОУ/авт.-сост. И.Б.Едакова, И.В.Колосова и др. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012.