

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №157 г. Челябинска»  
454080 Челябинск, ул. Татьянической, 12-в, тел. 8 (351)265-70-89, e-mail:kinder157@yandex  
454080 Челябинск, ул. Витебская, 2-а, тел. 8(351) 265-41-55  
454080 Челябинск, ул. Витебская 13

**ПРИНЯТО:**  
на заседании педагогического  
совета МБДОУ «ДС № 157  
г. Челябинска»  
«31» августа 2022года  
Протокол № 1

Муниципальное бюджетное  
дошкольное образовательное учреждение  
"Детский сад № 157 г. Челябинска"

**УТВЕРЖДЕНО:**  
Заведующий МБДОУ «ДС № 157  
г. Челябинска»  
\_\_\_\_\_ Волынкина Е.А.  
Приказ № \_\_\_\_ от «31» августа 2021 г.

Подписано цифровой подписью  
Волынкина Елена Анатольевна

**Адаптированная основная образовательная программа  
для детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи  
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения «Детский сад № 157 г. Челябинска»**

разработана в соответствии ФГОС ДО  
Примерной адаптированной основной  
образовательной программы  
(одобренной решением федерального учебно-методического объединения  
по общему образованию  
(Протокол от 07 декабря 2017г. № 6/17)

и

Примерной рабочей программы воспитания  
для образовательных организаций,  
реализующих образовательные программы дошкольного образования  
(одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию,  
протокол от 01.07.2022 года № 2/21)  
с приоритетным осуществлением образовательной области «социально-коммуникативное развитие»  
(модуль «Южный Урал - край в котором мы живём»  
Модуль «Наш дом Южный Урал»)

## Содержание

| №         | Наименование разделов (подразделов)   | Страница |
|-----------|---|----------|
|           | Введение  | 5        |
| <b>1.</b> | <b>Целевой раздел адаптированной образовательной программы для детей дошкольного возраста с ОВЗ (групп комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи) МБДОУ «ДС № 157 г. Челябинска»</b>       |          |
| 1.1.      | Пояснительная записка.  | 7        |
| 1.1.1.    | Цель и задачи реализации адаптированной образовательной программы МБДОУ «ДС № 157 г. Челябинска».   | 8        |
| 1.1.2.    | Педагогические принципы формирования адаптированной образовательной программы   | 9        |
| 1.2.      | Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР   | 11       |
| 1.2.1.    | Характеристика особенностей познавательного развития детей с тяжелыми нарушениями речи  | 17       |
| 1.2.2.    | Характеристика особенностей речевого развития детей с тяжелыми нарушениями речи   | 21       |
| 1.3.      | Планируемые результаты  | 25       |
| 1.3.1.    | Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования   | 26       |
| 1.3.2.    | Оценка индивидуального развития детей   | 27       |
| 1.3.3.    | Промежуточные планируемые результаты  | 27       |
| 1.4.      | Региональный компонент. Планируемые результаты освоения регионального компонента  | 38       |
| 1.5       | Модуль «Наш дом- Южный Урал»  | 41       |
| 1.5.1     | Цели и задачи реализации модуля   | 44       |
| 1.5.2.    | Планируемые результаты освоения модуля  | 46       |
| 1.6.      | Модуль «Южный Урал — край в котором мы живём»   | 48       |
| 1.6.1.    | Цели и задачи реализации модуля   | 49       |
| 1.6.2.    | Планируемые результаты освоения модуля  | 50       |
| <b>2.</b> | <b>Содержательный раздел адаптированной образовательной программы для детей дошкольного возраста с ОВЗ (групп комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи) МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска»</b> |          |
| 2.1.      | Общие положения   | 50       |
| 2.2.      | Структура образовательного процесса   | 52       |
| 2.3.      | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей, представленными в пяти образовательных областях  | 54       |
| 2.4.      | Планирование и реализация регионального компонента  | 114      |
| 2.5.      | Описание образовательной деятельности специалистов по профессиональной коррекции нарушений детей с тяжелыми нарушениями речи  | 118      |
| 2.6.      | Система коррекционно – развивающей работы с детьми с ТНР  | 121      |
| 2.6.1     | Содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ППк) дошкольного образовательного учреждения   | 125      |
| 2.6.2.    | Взаимодействие МБДОУ «ДС №157 г.Челябинска» с социальными партнерами  | 137      |
| 2.6.3     | Взаимодействие педагогов и специалистов с семьями воспитанников   | 138      |
| 2.7.      | Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении адаптированной образовательной программы дошкольного образования   | 141      |
| 2.8.      | Способы и направления поддержки детской инициативы  | 143      |
| 2.9.      | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных  | 145      |

|             |   |     |
|-------------|---|-----|
|             | практик   |     |
| 2.9.1       | Модуль «Наш дом — Южный Урал»   | 147 |
| 2.9.2.      | Учебно-методический комплекс  | 147 |
| 2.9.3       | Модуль «Южный Урал — край в котором мы живём»   | 149 |
| 2.9.4       | Учебно-методический комплекс  |     |
| <b>3.</b>   | <b>Организационный раздел адаптированной образовательной программы для детей дошкольного возраста с ОВЗ (групп комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи) МБДОУ «ДС № 157 г. Челябинска»</b> |     |
| 3.1.        | Материально-техническое обеспечение адаптированной образовательной программы  | 149 |
| 3.2.        | Обеспечение методическими материалами и дополнительными средствами коррекционного обучения и воспитания детей с тяжелыми нарушениями речи в МБДОУ «ДС № 157 г. Челябинска»  | 149 |
| 3.3.        | Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды в МБДОУ «ДС № 157 г. Челябинска»   | 150 |
| 3.4.        | Организация режима пребывания детей в МБДОУ «ДС № 157 г. Челябинска»  | 153 |
| 3.5.        | Кадровые условия реализации адаптированной образовательной программы  | 155 |
| 3.6.        | Создание финансово-экономических условий  | 156 |
| 3.7.        | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий   | 156 |
| 3.8.        | Перечень нормативной и нормативно – педагогической документации   | 158 |
| 3.8.1       | Модуль «Наш дом - «Южный Урал»  | 160 |
| 3.8.2       | Материально-техническое обеспечение модуля  | 160 |
| 3.8.3       | Обеспечение методическими материалами и средствами обучения   | 162 |
| 3.8.4       | Время проведения  | 164 |
| 3.8.5       | Специальные мероприятия по реализации модуля  | 164 |
| 3.8.6       | Обогащение предметно-пространственной среды   | 164 |
| 3.8.7       | Модуль «Наш дом - «Южный Урал»  | 164 |
| 3.8.9.      | Материально-техническое обеспечение модуля  | 165 |
| 3.9         | Обеспечение методическими материалами и средствами обучения   | 165 |
| 3.9.1       | Время проведения  | 166 |
| 3.9.2.      | Специальные мероприятия по реализации модуля  | 167 |
| 3.9.3       | Обогащение предметно-пространственной среды   | 167 |
| <b>4.</b>   | <b>Программа воспитания</b>   |     |
| <b>4.1.</b> | <b>Целевой раздел программы</b>   |     |
| 4.1.1.      | Пояснительная записка   | 167 |
| 4.1.2.      | Методологические основы и принципы построения программы воспитания  | 169 |
| <b>4.2.</b> | <b>Содержательный раздел</b>  |     |
| 4.2.1.      | Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания   | 172 |
| 4.2.2.      | Особенности реализации воспитательного процесса   | 177 |
| 4.2.3.      | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников   | 180 |
| <b>4.3.</b> | <b>Организационный раздел программы</b>   |     |
| 4.3.1.      | Материально-техническое обеспечение программы   | 183 |
| 4.3.2.      | Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания  | 184 |
| 4.3.3.      | Режим дня   | 187 |
| 4.3.4       | Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОУ  | 189 |
| 4.3.5.      | Особенности организации развивающей предметно пространственной  | 190 |

|        |   |     |
|--------|---|-----|
|        | среды   |     |
| 4.3.6. | Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых результатов в работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи | 191 |
| 4.4.   | Перечень литературных источников  | 192 |
| 5.     | Краткая презентация адаптированной образовательной программы  | 193 |

## Введение

В соответствии с Уставом Учреждения (п. 2.4.) одним из основных видов деятельности Учреждения является реализация адаптированных основных образовательных программ для детей дошкольного возраста с особыми возможностями здоровья.

В соответствии с пунктом 1 статьи 79 Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья определяются адаптированной образовательной программой...».

В «Порядке организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования (утверждённым приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. N 373) определено, что «в группах комбинированной направленности осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья».

Адаптированная образовательная программа - образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц (пункт 28 статьи 2 Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ).

Адаптированная образовательная программа МБДОУ «ДС № 157 г. Челябинска» (Далее Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) и с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 года № 21/15) и обеспечивает коррекцию нарушений речевого развития воспитанников от 5 лет до 7 лет в группах комбинированной направленности с учетом особенностей их развития и специфических образовательных потребностей.

В группах МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска» комбинированной направленности «создаются необходимые условия для получения без дискриминации качественного образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, для коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных педагогических подходов» (статья 5, пункт 5 подпункт 1 закона РФ «Об образовании в Российской Федерации»).

Адаптированная образовательная программа представляет собой нормативно-управленческий документ, характеризующий главные цели, задачи, направления обучения, воспитания, развития воспитанников с тяжелыми нарушениями речи, особенности организации кадрового и методического обеспечения педагогического процесса и основные планируемые результаты освоения содержания АОП в рамках групп комбинированной направленности.

На основании ее содержания педагоги *разрабатывают рабочие программы*, которые являются нормативно-управленческим документом ДОУ, характеризующей систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с тяжелыми нарушениями речи в условиях образовательного процесса.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом «объем обязательной части Программы рекомендуется не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений не более 40%». Объем обязательной части адаптированной основной образовательной программы МБДОУ «ДС № 157 г. Челябинска» составляет 80 % времени, необходимого для реализации адаптированной

основной образовательной программы, а часть, формируемой участниками образовательного процесса составляет 20 % Программы. В объем вариативной части входят: система работы с родителями воспитанников, взаимодействие со школой, поликлиникой, МАУ ЦППМСП, региональный компонент.

Обучение и воспитание детей осуществляется с позиции индивидуально – дифференцированного подхода: с одной стороны учитываются индивидуальные особенности и потребности каждого ребенка, а с другой - группы в целом. В условиях групп МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска» комбинированной направленности образовательные и коррекционные задачи решаются в комплексе.

Программа может корректироваться в зависимости от изменения условий МБДОУ «ДС № 157 г. Челябинска»:

1. изменение возрастного контингента;
2. изменение направленности групп;
3. изменение социального окружения
4. появление новых традиций, акций в МБДОУ «ДС № 157 г. Челябинска»
5. изменение приоритетов образовательной политики государства и др.

Программа разработана творческой группой педагогических работников с привлечением родителей (законных представителей) воспитанников в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом Примерной основной образовательной программы (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 20 мая 2015 г. №2/1) (далее-Примерная программа).

**Список используемых сокращений:**

ДО — дошкольное образование.

ДОУ — дошкольное образовательное учреждение.

ОВЗ — ограниченные возможности здоровья.

АОП — адаптированная образовательная программа.

УМК — учебно-методический комплекс.

ФГОС ДО — федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

ТНР – тяжелые нарушения речи.

# **1. Целевой раздел адаптированной образовательной программы для детей дошкольного возраста с ОВЗ (групп комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи) МБДОУ «ДС № 157 г. Челябинска»**

## **1.1. Пояснительная записка**

Срок освоения Программы – два календарных года. Форма обучения воспитанников – очная. Режим работы – пятидневный, выходные дни – суббота, воскресенье и праздничные дни. Продолжительность пребывания воспитанников составляет 12 часов (с 7.00-19.00).

В МБДОУ «ДС № 157 г. Челябинска» (ул.Витебская, 2 «а») функционируют группы комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР):

- старшая группа от 5 до 6 лет,
- подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет.

Образовательный процесс строится в соответствии с утверждённым Режимом занятий, календарным учебным графиком, учебным планом.

«Адаптированная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно-эстетическое развитие.

### **Краткая характеристика учреждения**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №157 г. Челябинска» (далее по тексту — МБДОУ) функционирует с 1961 года.

Юридический адрес: 454080, г. Челябинск, ул. Татьянической 12-в

Фактический адрес: 454080, г. Челябинск, ул. Витебская 2-а

МБДОУ имеет лицензию на право осуществления образовательной деятельности: № 13033 Министерства образования Челябинской области от 03 августа 2016г. и разрешающей осуществлять образовательную деятельность бессрочно.

В соответствии с Уставом МБДОУ создано для оказания услуг (выполнения работ) в целях осуществления предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий органов местного самоуправления города Челябинска в сфере образования, а именно: предоставление общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Учредитель МБДОУ - Администрация города Челябинска в лице Комитета по делам образования города Челябинска. Основными задачами МБДОУ в соответствии с Уставом являются:

1. охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
2. обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;
3. воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
4. осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
5. взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
6. оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Образовательный процесс в группах комбинированной направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи осуществляется квалифицированными педагогическими работниками: воспитатели (4 педагога), музыкальный руководитель, педагог-психолог, учителя-логопеды (2 педагога). Все педагоги имеют квалификационные категории.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – *целевой, содержательный и организационный.*

*Целевой раздел* программы определяет цели и задачи, принципы и подходы к формированию АОП, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

*Содержательный раздел* АОП включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической,

физической, а также описание коррекционно-развивающей работы с учетом индивидуальных, психологических и физиологических особенностей детей с ТНР.

*Организационный раздел* АОП описывает систему условий реализации образовательной деятельности: материально-техническое обеспечение АОП, обеспечение методическими материалами и дополнительными средствами коррекционного обучения и воспитания детей с ТНР; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в МБДОУ «ДС № 157 г. Челябинска»

### **1.1.1. Цель и задачи реализации адаптированной образовательной программы**

**Цель реализации АОП** — построение системы коррекционно - развивающей работы в группах комбинированной направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте 5- 7 лет, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с учетом возрастных возможностей и индивидуальных особенностей детей, позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности, интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации, родителей, общественности на основе государственно-общественного управления дошкольным образовательным учреждением.

#### **Задачи АОП:**

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
  - обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
  - обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее -преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
  - создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
  - объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
  - формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
  - обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
  - формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
  - обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- помощи специалистам дошкольного образования в психолого-педагогическом изучении детей с речевыми расстройствами;
  - способствованию общего развития дошкольников с ТНР, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
  - созданию благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями;
  - обеспечение развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как



субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;

— способствование объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе АОП, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей и других специалистов образовательного процесса), а также при участии родителей в реализации программных требований.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

### **1.1.2. Педагогические принципы формирования адаптированной образовательной программы**

Организация образовательного процесса в МБДОУ «ДС № 157 г. Челябинска» базируется на общедидактических принципах, раскрытых Стандартом и Примерной основной образовательной программой дошкольного образования [ 5, п.1.1.2]:

*1. Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, АОП рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. МБДОУ «ДС № 157 г. Челябинска» выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

*2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.* Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

*3. Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

*4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.* Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в МБДОУ «ДС № 157 г. Челябинска», условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество МБДОУ «ДС № 157 г. Челябинска» с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом АОП.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами,* которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. АОП предполагает, что специалисты и педагоги устанавливают партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки.

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом АОП предполагает всестороннее развитие детей посредством различных видов детской активности. Работа педагогов и специалистов организована не в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между речевым развитием и отдельными разделами АОП существуют многообразные взаимосвязи: речевое развитие тесно связано с познавательным, социально-коммуникативным, художественно-эстетическим

развитием и т.п. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей дошкольного возраста.

*12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей рабочей программы.* Педагоги и специалисты имеют право выбора способов достижения содержания АОП, учитывает многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Как было отмечено выше, главная идея АОП заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования и в реализации коррекционных задач. Коррекционные задачи индивидуальны, возникают они в связи с психофизическими особенностями каждого ребенка и являются основополагающими в организации совместной образовательной деятельности с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемой как в непосредственно образовательной деятельности, так и в ходе режимных моментов. Но в одних случаях коррекционные задачи осуществляются параллельно с общеобразовательными, а в других случаях решение коррекционных задач предваряет осуществление общеобразовательных, создавая тем самым основу для проведения мероприятий по воспитанию и обучению детей.

В связи с вышеизложенным система обучения и воспитания детей с ТНР базируется на принципах, определяющих как специфику планирования, так и организацию коррекционно-педагогической работы с детьми с ОВЗ (ТНР) в условиях МБДОУ «ДС № 157 г. Челябинска».

Теоретической основой подходов и педагогических принципов коррекционно-развивающей работы являются:

- учение об общих и специфических закономерностях развития детей с нарушением развития, т.е. развитие их психики подчиняется в основном тем же закономерностям, что и развитие психики ребенка в норме (Л.С. Выготский, Н.Н. Малофеев),

- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений, предполагающая необходимость выделения ведущего дефекта и вторичных нарушений, механизм возникновения которых различен (Л.С. Выготский),

- концепция о соотношении мышления и речи, так как возникновение речи существенным образом перестраивает память, восприятие и особенно мышление, мыслительные операции, но вместе с тем речевое развитие во многом определяется формированием познавательных процессов (Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.) [1, с.20];

- положение о том, что развитие ребенка опосредовано его обучением и воспитанием (Л.С. Выготский). Взрослый, опираясь на «зону ближайшего развития», «забегает» немного вперед, опережая развитие ребенка, «ведет» за собой детское развитие, которое вызывает к жизни целый ряд таких процессов развития, которые вне обучения вообще были бы невозможны.

## **1.2. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР**

Согласно пункта 2.11.1 Стандарта «Целевой раздел включает в себя значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста [2, п.2.11.1]. Но так как подавляющее большинство детей, посещающих МБДОУ «ДС № 157 г. Челябинска» составляют дети с тяжелыми нарушениями речи, то рассмотрим особенности развития детей данной категории в сравнении с нормально развивающимися детьми.

**Возрастные особенности детей дошкольного возраста** (От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 20102 С. 223-225.)

### **Средняя группа (4-5 лет)**

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности;

конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

#### *Память*

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

#### *Мышление*

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

#### *Воображение*

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

#### *Речь*

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

#### *Игровая деятельность*

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

#### *Физическое развитие*

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

#### *Продуктивная деятельность*

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

#### *Отношение со сверстниками*

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

#### *Отношение со взрослыми*

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

### **Старшая группа (5-6 лет)**

К пяти годам уже возможно оценить характер ребенка, его индивидуальность, способность к творчеству. У ребенка уже заложен фундамент интеллекта и видны первоначальные итоги воспитания. Он ориентируется во многих бытовых вещах, ситуациях и даже сложных межличностных отношениях. Этот возраст - пик развития фантазии и вымысла.

#### Мышление

В старшем возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но совершить преобразования объекта. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления и цикличности изменений). Кроме того, после пяти с половиной лет на смену правополушарному (творческому) мышлению приходит левополушарное (логическое) мышление (кроме левшей), совершенствуются обобщения. К шести годам ребенок в состоянии не просто обобщить животных, но и подразделить их на домашних и диких, способен по отдельным признакам объединить предметы, оценивая их различия и сходство.

В связи с тем, что ребенок осознал себя как личность, и это может выразить словами, владея почти в совершенстве речью, способность к творчеству заметно угасает. Ребенок способен сочинять не только сказки. Он пересказывает книги и фильмы, причем отражает все то, что видит и знает. Это является качественно иной ступенью в его развитии.

Ребенок в этом возрасте уже имеет собственное мнение. Он наблюдателен. Собственное «я» его уже интересует меньше, чем мир вокруг, в котором он стремится отыскать причинно-следственные связи, чтобы отличить существенное от второстепенного.

#### Воображение

В этот период ребенок имеет представление не только о названии и назначении тех или иных предметов, но и о том, из чего они сделаны (мяч из резины, кукла из пластмассы). Его воображение претерпевает значительные качественные изменения. Развитие воображения позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

#### Речь

Кроме коммуникативной, развивается планирующая функция речи, т.е. ребёнок учится последовательно и логически выстраивать свои действия, рассказывать об этом. Развивается самоинструктирование, которое помогает ребёнку заранее организовать своё внимание на предстоящей деятельности.

К пяти годам ребенок уже способен правильно произнести почти все звуки речи. Ребенок бегло излагает свои мысли. Рассказывая, интонационно организует речь. Без труда находит в тексте пропущенное слово, заканчивает незаконченное предложение. Ребенок способен оценить, как исполнялся стих, найти ошибки речи у других, чуть позже – у себя.

#### Произвольность познавательных процессов

В этот период ребенок становится сознательно самостоятельным. Желая чему-нибудь научиться, он способен выполнять интересующую его деятельность непрерывно, более чем полчаса. Однако переключаемость с одной задачи на другую крайне затруднена.

#### Физическое развитие

С пяти до шести лет у ребенка наблюдаются значительные сдвиги в усовершенствовании моторики и силы. Скорость его движений продолжает возрастать, и заметно улучшается их координация. Ребенок уже может выполнять одновременно два-три вида двигательных навыков: бежать, подбрасывая мяч; ловить мяч, сев на корточки и пританцовывая. Ребенок любит бегать, соревноваться, учиться плавать, кататься на коньках,

осваивает лыжи. Различая у себя правую и левую руку, он не может определить их у других, что иногда мешает четко выполнять спортивные задания.

#### Отношения со сверстниками

К этому периоду жизни у ребёнка накапливается достаточно большой багаж знаний, который продолжает интенсивно пополняться. Ребёнок стремится поделиться своими знаниями и впечатлениями со сверстниками, что способствует появлению познавательной мотивации в общении. С другой стороны, широкий кругозор ребёнка может являться фактором, позитивно влияющим на его успешность среди сверстников. После пяти лет отношения со сверстниками нередко переходят в дружеские. Появляются друзья обычно его пола, с которыми он проводит большую часть времени.

#### Отношения с взрослыми

Достаточно часто в этом возрасте у детей появляется такая черта, как лживость, т.е. целенаправленное искажение истины. Развитию этой черты способствует нарушение детско-родительских отношений, когда близкий взрослый чрезмерной строгостью или негативным отношением блокирует развитие у ребёнка позитивного самоощущения, уверенности в своих силах. И чтобы не потерять доверие взрослого, а часто и оградить себя от нападков, ребёнок начинает придумывать оправдания своим оплошностям, перекладывать вину на других.

Всё больший интерес ребёнка 5-ти лет направляется на сферу взаимоотношений между людьми. Оценки взрослого подвергаются критическому анализу и сравнению со своими собственными. Под воздействием этих оценок представления ребёнка о Я -реальном и Я -идеальном дифференцируются более чётко.

С пяти лет дети твердо знают свою половую принадлежность и даже в играх не хотят ее менять. В этот период в воспитании мальчика необходимо доминировать отцу, а девочки – матери. Роль другого пола ребенок в основном осознает в семье, у близких. В этот период появляется интерес к тайне рождения человека на свет.

Отношения партнерства между родителями и детьми сменяется взаимным отдалением. Ребенок уже может безболезненно перенести недолгую разлуку с близкими, и даже стать инициатором ее. Развитие произвольности и волевых качеств позволяют ребёнку целенаправленно преодолевать определённые трудности, специфические для дошкольника. Также развивается соподчинение мотивов.

Нравственное развитие старшего дошкольника во многом зависит от степени участия в нём взрослого, так как именно в общении со взрослым ребёнок узнаёт, осмысливает и интерпретирует нравственные нормы и правила. У ребёнка необходимо формировать привычку нравственного поведения. Этому способствует создание проблемных ситуаций и включение в них детей в процессе повседневной жизни.

На фоне эмоциональной зависимости от оценок взрослого у ребёнка развивается притязание на признание, выраженное в стремлении получить одобрение и похвалу, подтвердить свою значимость.

#### Эмоции

Старший дошкольник способен различать весь спектр человеческих эмоций, у него появляются устойчивые чувства и отношения. Формируются «высшие чувства»: интеллектуальные (любопытство, любознательность, чувство юмора, удивление, моральные, эстетические), эстетическим чувства (чувство прекрасного, чувство героического), моральные чувства (чувство гордости, чувство стыда, чувство дружбы).

К шести годам ребенок уже стремится управлять своими эмоциями, пытается их сдерживать или скрывать от посторонних, что не всегда удается.

Труднее всего спрятать страх, который, являясь во сне в виде тревожных сновидений, беспокоит ребенка. К шести годам, осознав смысл прошлого и будущего, рождения и смерти, ребенок делает открытие, что оно тоже может умереть, причем не, только от болезней, но и от несчастных случаев, стихийных бедствий, странных обстоятельств. Он боится больниц, медицинских процедур, инъекций.

#### Продуктивная деятельность

К шести годам ребенок уже имеет собственное представление о красоте. Он познает мир прекрасного через посещение музеев, театров, филармоний, начинает понимать классическую музыку. В этот период ребенка привлекает живопись. Он до деталей рассматривает картины, присматриваясь к краскам. Пытается срисовывать с натуры, придумывая свой сюжет. По этому

сюжету и по качеству рисунка, возможно, оценить развитие ребенка, так как детские рисунки – ключ к внутреннему миру малыша. Ребенок, используя различные цвета, обычно выражает свои чувства по отношению к тому, что он изображает, вплоть до оттенков настроения, в котором он находился. Поэтому на бумаге нередко сочетаются несочетаемые краски и появляются невероятные тона.

В этом возрасте человек на рисунке изображен таким, каков он есть на самом деле: лицо с глазами, с ушами, ртом, носом. Начинает появляться шея. На нем – одежда, обувь. Ребенок вырисовывает многие детали: манжеты, галстуки, карманы. Чем больше сходства у нарисованного человека с настоящим, тем развитее ребенок и лучше подготовлен к школе.

#### Игровая деятельность

Свои познания ребенок применяет в играх, выдумывая сам сюжет для них и зная, как он сможет сделать замысел реальным. Детям доступно распределение ролей до начала игры, включение в ролевые диалоги. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Дошкольники осваивают сложные конструктивные игрушки, вплоть до компьютеров. На улице отдается предпочтение спортивным играм. К шести годам ребенок практически осваивает большинство необходимых ему навыков: он аккуратен, следит за своим внешним видом, прической, обувью, одеждой, обслуживает сам себя и помогает дома по хозяйству.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

К этому возрасту у ребенка сформирована достаточно высокая компетентность в различных видах деятельности и в сфере отношений. Он способен принимать собственные решения на основе имеющихся знаний, умений и навыков. У ребёнка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач.

#### Воображение

У старшего дошкольника воображение нуждается в опоре на предмет в меньшей степени, чем на предыдущих этапах развития. Оно переходит во внутреннюю деятельность, которая проявляется в словесном творчестве (считалки, дразнилки, стихи), в создании рисунков, лепке и т.д.

Воображение формируется в игровой, гражданской и конструктивной видах деятельности и, будучи особой деятельностью, переходит в фантазирование. Ребенок осваивает приемы и средства создания образов, при этом отпадает необходимость в наглядной опоре для их создания. К концу дошкольного возраста воображение ребенка становится управляемым. Формируются действия воображения: замысел в форме наглядной модели; образ воображаемого объекта; образ действия с объектом.

#### Внимание

Ребенок организует свое внимание на предстоящей деятельности, формулируя словесно. В этом возрасте значительно возрастают концентрация, объем и устойчивость внимания, складываются элементы произвольности в управлении вниманием на основе развития речи, познавательных интересов, внимание становится опосредованным, связано с интересами ребенка к деятельности. Появляются элементы после произвольного внимания.

#### Восприятие

Восприятие утрачивает свой первоначально аффективный характер: перцептивные и эмоциональные процессы дифференцируются. Восприятие становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим. В нем выделяются произвольные действия — наблюдение, рассматривание, поиск. Значительное влияние на развитие восприятия оказывает в это время речь — ребенок начинает активно использовать названия качеств, признаков, состояния различных объектов и отношений между ними. В старшем дошкольном возрасте для восприятия характерно следующее:

- восприятие превращается в особую познавательную деятельность;
- зрительное восприятие становится одним из ведущих;
- воспринимая предметы и действия с ними, ребенок более точно оценивает цвет, форму, величину (освоение сенсорных эталонов);

- совершенствуется умение определять направление в пространстве, взаимное расположение предметов, последовательность событий.

#### Память

В 6-7 лет увеличивается объем памяти, что позволяет детям непроизвольно (без специальной цели) запоминать достаточно большой объем информации. Дети могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить. Используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство – слово. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, непроизвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства.

#### Мышление

Мышление в этом возрасте характерно переходом от наглядно-действенного к наглядно-образному и в конце периода — к словесному мышлению. Основным видом мышления является наглядно-образное с элементами абстрактного, что соответствует репрезентативному интеллекту (мышлению в представлениях). Тем не менее, ребенок еще испытывает затруднения в сопоставлении сразу нескольких признаков предметов, в выделении наиболее существенного в предметах и явлениях, в переносе усвоенных навыков мыслительной деятельности на решение новых задач.

Дошкольник образно мыслит, но еще не приобрел взрослой логики рассуждения. Решает мыслительные задачи в представлении, мышление становится внеситуативным.

Складываются предпосылки таких качеств ума, как самостоятельность, гибкость и пытливость. Возникают попытки объяснить явления и процессы. Детские вопросы — показатели развития любознательности.

На умственное развитие ребенка дошкольного возраста постоянное влияние оказывают игровая ситуация и действия. Опыт игровых и реальных взаимоотношений ребенка в сюжетно-ролевой игре ложится в основу особого свойства мышления, позволяющего стать на точку зрения других людей, предвосхитить их будущее поведение и в зависимости от этого строить свое собственное поведение.

Попытки самостоятельно придумать объяснения различными явлениями свидетельствует о новом этапе развития познавательных способностей. Ребенок активно интересуется познавательной литературой, символическими изображениями, графическими схемами, делает попытки использовать их самостоятельно.

Воображение нуждается в опоре на предмет в меньшей степени, чем на предыдущих этапах развития. Оно переходит во внутреннюю деятельность, которая проявляется в словесном творчестве (считалки, дразнилки, стихи), в создании рисунков, лепке и т.д.

#### Произвольность познавательных процессов

Развитие произвольности и волевого начала проявляется в умении следовать инструкции взрослого, придерживаться игровых правил. Ребенок стремится качественно, выполнить какое-либо задание, сравнить с образцом и переделать, если что-то не получилось.

#### Отношения со сверстниками

Детям старшего дошкольного возраста свойственно преобладание общественно значимых мотивов над личностными. Происходит постепенное разрешение противоречия между эгоцентризмом и коллективистской направленностью личности в пользу децентрации. В процессе усвоения активное отношение к собственной жизни, развивается эмпатия, сочувствие.

#### Отношения со взрослыми

Развитие произвольности и волевого начала проявляется в умении следовать инструкции взрослого, придерживаться игровых правил. Ребёнок стремится качественно выполнить какое-либо задание, сравнить с образцом и переделать, если что-то не получилось.

#### Эмоции

У ребенка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач.

#### Развитие самосознания



Самосознание формируется к концу дошкольного возраста благодаря интенсивному интеллектуальному и личностному развитию, оно обычно считается центральным новообразованием дошкольного детства. Изменение самосознания приводит к переоценке ценностей, к перестройке потребностей и побуждений. То, что было значимо раньше, становится второстепенным. Появляется обобщенное отношение к самому себе, к окружающим. Происходит кризис личности «Я» (соподчинение мотивов). Все, что имеет отношение к учебной деятельности (в первую очередь отметки), оказывается ценным, то, что связано с игрой, — менее важным

Возникает критическое отношение к оценке взрослого и сверстника. Оценивание сверстника помогает ребенку оценивать самого себя. Самооценка появляется во второй половине периода на основе первоначальной чисто эмоциональной самооценки («я хороший») и рациональной оценки чужого поведения.

О моральных качествах ребенок судит главным образом по своему поведению, которое или согласуется с нормами, принятыми в семье и коллективе сверстников, или не вписывается в систему этих отношений. Его самооценка, поэтому практически всегда совпадает с внешней оценкой, прежде всего — оценкой близких взрослых.

К концу дошкольного возраста складывается правильная дифференцированная самооценка, самокритичность. Развивается способность мотивировать самооценку. Появляется осознание себя во времени, личное сознание.

Самооценка ребёнка старшего дошкольного возраста достаточно адекватна, более характерно её завышение, чем занижение. Ребёнок более объективно оценивает результат деятельности, чем поведение.

#### Игровая деятельность

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При организации совместных игр дети используют договор, умеют учитывать интересы других, в некоторой степени сдерживать эмоциональные порывы.

Происходит постепенный переход от игры как ведущей деятельности к учению.

### **1.2.1. Характеристика особенностей познавательного развития детей с тяжелыми нарушениями речи**

Период от рождения до поступления в школу является, по признанию специалистов всего мира, возрастом наиболее стремительного физического и психического развития ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни, качеств и свойств, делающих его человеком. Особенностью этого периода, отличающей его от других, последующих этапов развития, является то, что он обеспечивает именно общее развитие, служащее фундаментом для приобретения в дальнейшем любых специальных знаний и навыков и усвоения различных видов деятельности. Формируются не только качества и свойства психики детей, которые определяют собой общий характер поведения ребенка, его отношение ко всему окружающему, но и те, которые представляют собой "заделы" на будущее и выражаются в психологических новообразованиях, достигаемых к концу данного возрастного периода. Воспитание и обучение необходимо адресуются ко всему спектру психических качеств ребенка, но адресуются по-разному. Основное значение имеют поддержка и всемерное развитие качеств, специфических для возраста, так как создаваемые им уникальные условия больше не повторятся и то, что будет "недобрано" здесь, наверстать в дальнейшем окажется трудно или вовсе невозможно.

Реализация специфических возрастных возможностей психического развития происходит благодаря участию дошкольников в соответствующих возрасту видах деятельности - игре, речевом общении, рисовании, конструировании, музыкальной деятельности и др. Организация этих видов деятельности, руководство ими, забота об их совершенствовании, о приобретении ими коллективного и (по мере накопления детьми соответствующего опыта) свободного самостоятельного характера должны постоянно

находиться в центре внимания педагогов. Характерными проявлениями того, что именно традиционно "детские" виды деятельности соответствуют основному руслу психического развития дошкольника, являются, с одной стороны, их безусловная привлекательность для детей и, с другой стороны, наличие в них начал общечеловеческого знания (общение и установление взаимоотношений с окружающими, употребление предметов обихода и простейших орудий, планирование действий, построение и реализация замысла, подчинение поведения образцу и правилу и др.).

Что касается других, предпосылочных психических свойств и способностей, то их формирование не должно идти во вред формированию качеств, непосредственно обнаруживающих себя в сегодняшней жизни ребенка. Здесь опасен всякий нажим, всякое забегание вперед, которое может привести к искусственному ускорению развития с неизбежными потерями. Подведение ребенка к психологическим новообразованиям, полное развертывание которых осуществляется за пределами дошкольного детства, должно осуществляться не вопреки особенностям возраста, а на их основе. Данные специальных исследований и опыт лучших детских учреждений показывают, что сама логика развития детских видов деятельности и детских форм познания мира, если ими разумно руководить, подводит к зарождению новых психических качеств и, в конечном счете, к переходу на новую ступень детства. Такой переход носит скачкообразный характер, выступает в виде возрастного кризиса, после которого те психологические новообразования, которые занимали место предпосылочных, становятся стержнем дальнейшего развития.

На любой возрастной ступени ребенок приобретает не только общие для всех детей черты характера, но и свои собственные, индивидуальные особенности психики и поведения. Быть человеком - это значит не только быть "таким, как все", владеть всем, чем владеют другие, но и быть неповторимой индивидуальностью с собственными вкусами, интересами и способностями.

Только сочетание возрастного и индивидуального подходов в воспитании и обучении детей может обеспечить их эмоциональное благополучие и полноценное психическое развитие.

В дошкольном детстве складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребенка.

Познавательное развитие. Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, "другие люди" и "Я сам", к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка.

Волевое развитие. Ребенок избавляется от присущей более раннему этапу "глобальной подражательности" взрослому, может противостоять в известных пределах воле другого человека; развиваются приемы познавательной (в частности, воображаемое преобразование действительности), собственно волевой (инициатива, способность заставить себя сделать неинтересное) и эмоциональной (выражение своих чувств) саморегуляции. Ребенок оказывается способным к надситуативному (выходящему за рамки исходных требований) поведению.

Эмоциональное развитие. Эмоции ребенка все больше освобождаются от импульсивности, сиюминутности. Начинают закладываться чувства (ответственности, справедливости, привязанности и т. п.), формируется радость от инициативного действия; получают новый толчок развития социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками. Ребенок обнаруживает способность к отождествлению себя с другими, что порождает в нем способность к обособлению от других, обеспечивает развитие индивидуальности. Возникает

обобщение собственных переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов чужих и своих поступков. Эмоции становятся "умными».

В структуре дефекта у детей с речевой патологией наблюдается снижение не только уровня речевого развития, но и снижение уровня познавательной сферы. Раскрытие связей между речевыми нарушениями и другими сторонами психической деятельности помогает найти пути воздействия на психические процессы, участвующие в образовании речевого дефекта. Соответственно наряду с непосредственным исправлением речевых нарушений открывается возможность воздействовать на те или иные особенности психического развития, прямо или косвенно мешающие нормальному функционированию речевой деятельности.

Познавательная сфера (внимание, восприятие, память, воображение, мышление) являются составной частью любой человеческой, в том числе и речевой деятельности.

Среди исследователей, занимавшихся изучением познавательного развития детей с речевой патологией, можно назвать таких, как Л.С. Цветкова, Т.М. Пирцхалайшвили, Е. М. Мастюкова, Н.А. Чевелева, Г.С. Сергеева, которые исследовали разные периоды восприятия; Г. С. Гуменная, изучавшая особенности памяти; О.Н. Усанова, Ю.Ф. Гаркуша, Т.А. Фотекова, исследовавшие внимание; И.Т. Власенко, Г.В. Гуровец, Л.Р. Давидович, Л.А. Зайцева, В.А. Ковшиков, Ю.А. Элькин, О.Н. Усанова, изучавшие своеобразие различных форм мышления; В.П. Глухов, исследовавший воображение.

Е.М. Мастюкова в своих исследованиях указывает, что «у многих детей с речевыми нарушениями при формально сохранном интеллекте имеют место выраженные трудности обучения, своеобразное неравномерное дисгармоничное отставание всех психических процессов». Поэтому, для того чтобы понять причину нарушения или недоразвития речи, необходимо знать состояние познавательной сферы ребенка и необходимо рассматривать каждый психический процесс в отдельности.

**Внимание** – это главное условие осуществления познавательных процессов. Оно, являясь самостоятельным процессом, составляет неотъемлемую часть, свойство различных видов деятельности, в том числе познавательной. Внимание не имеет своего, отдельного и специфического продукта. Его результатом является улучшение всякой, в том числе и речевой, деятельности.

В отношении речи этот механизм обладает определенным своеобразием, так как, с одной стороны, он обслуживает процесс рождения речи, с другой – речь сама становится средством направления внимания и контроля.

Изучением внимания у дошкольников с нарушениями речи занималась Т.С. Овчинникова. Ей удалось выявить особенности, отличающие детей с нарушениями речи от здоровых детей, и охарактеризовать продуктивность их деятельности при длительных умственных нагрузках.

Исследования показали, что внимание детей с речевыми нарушениями характеризуется рядом особенностей: неустойчивостью, более низким уровнем показателей произвольного внимания, трудностями в планировании своих действий. Дети с трудом сосредотачивают внимание на анализе условий, поиске различных способов и средств в решении задач.

**Восприятие** – ощущение, обобщенное спонтиями, простейшая из свойственных только человеку форм психического отражения объективного мира в виде целостного образа. Целостность отличает восприятие от отдельных ощущений; в отличие от комплексов ощущений оно предметно. Предмет восприятия зависит от многих, преимущественно психических, факторов, что свидетельствует о необходимости рассмотрения любых психологических объектов только в системе.

Нарушения фонематического восприятия отмечаются у всех детей с нарушениями речи, причем наблюдается несомненная связь речеслухового и речедвигательного анализаторов.

По мнению Р.Е. Левиной, «нарушение взаимодействия между слуховым и речедвигательным (кинестетическим) анализаторами ведет к недостаточному овладению звуковым составом слова, а это в свою очередь препятствует накоплению словарного запаса, формированию грамматического строя речи, овладению письмом и чтением».

А.П. Воронова при исследовании дошкольников с общим недоразвитием речи отмечает, что дети данной категории в большинстве случаев имеют низкий уровень развития буквенного гнозиса: они с трудом дифференцируют нормальное и зеркальное написание букв, не узнают буквы, наложенные друг на друга, у них наблюдаются трудности в назывании и сравнении

букв, сходных графически, и даже в назывании букв печатного шифра, данных в беспорядке. В связи с этим многие дети оказываются не готовыми к овладению письмом.

**Память** – форма психического отражения, развивающаяся на основе генетической и физиологической памяти как запоминание, сохранение и последующее объективное и субъективное воспроизведение и узнавание ранее воспринятого, пережитого или сделанного. Память формирует содержательное в психике, опыт личности и ее «Я». Без памяти невозможно обучение.

П.П. Блонский провел исследование состояния памяти разной модальности у дошкольников с нарушением речи и у их сверстников без нарушений речи. В обеих группах детей подтверждается общая закономерность, установленная П.П. Блонским: наилучшим образом развита моторная память, а хуже всего слуховая.

Исследование смысловой и механической памяти показало, что достоверные отличия по их соотношению у детей с нарушениями речи и детей без таковых отсутствуют. Однако удалось установить различие в их соотношении в каждой группе, которое свидетельствует о том, что у детей без нарушений речи процесс опосредованного смыслового запоминания более сформирован в сравнении с детьми, у которых речь нарушена.

Данные исследования памяти позволяют заключить, что у данной категории детей заметно снижена слуховая память и продуктивность запоминания по сравнению с нормально говорящими детьми. Дети часто забывают сложные инструкции, опускают некоторые их элементы и меняют последовательность предложенных заданий. Дети, как правило, не прибегают к речевому общению с целью уточнения инструкции. Однако при имеющихся трудностях у детей данной категории остаются относительно сохранными возможности смыслового, логического запоминания.

**Воображение** – это форма опосредованного, обобщенного познания, создание на основе уже имевшихся восприятия и памяти новых, ранее не известных образов, представлений и понятий. Если восприятие обращено к настоящему, память к прошлому, то воображение – к будущему.

В трудах, посвященных исследованию воображения у детей с нормальным развитием, подчеркивается тесная связь воображения и речи. «Наблюдение за развитием воображения обнаружило зависимость этой функции от развития речи, - писал Л. С. Выготский. – Задержка в развитии речи... знаменует собой и задержку развития воображения».

Вопрос о состоянии **мышления** у лиц с речевыми нарушениями имеет теоретическую и практическую стороны. У теоретической стороны давняя история, это проблема соотношения речи и мышления. Обычно приводят в качестве примеров ее решения позиции Ж. Пиаже, считавшего, что мышление не зависит от речи, и Л.С. Выготского, отводившего речи существенную роль в обеспечении высших форм мышления человека. В свою очередь С.Л. Рубинштейн отмечал, что «между речью и мышлением существует не тождество и не разрыв, а единство; в единстве мышления и речи ведущим является мышление, а не речь, как того хотят формалистические и идеалистические теории.

У детей с нарушением речи на процесс и результаты мышления влияют недостатки в знаниях и наиболее часто нарушения самоорганизации. У них обнаруживается недостаточный объем сведений об окружающем, о свойствах и функциях предметов действительности, возникают трудности в установлении причинно-следственных связей и явлений.

Нарушения самоорганизации обуславливаются недостатками эмоционально-волевой и мотивационной сфер и проявляются в психофизической расторможенности, реже в заторможенности и отсутствии устойчивого интереса к заданию. Дети часто длительно не включаются в предложенную им проблемную ситуацию или, наоборот, очень быстро приступают к выполнению заданий, но при этом оценивают проблемную ситуацию поверхностно, без учета всех особенностей задания. Другие приступают к выполнению заданий, но быстро утрачивают к ним интерес, не заканчивают их и отказываются работать, даже в случаях правильного выполнения заданий. При этом возможности правильного осуществления мыслительных операций у детей с недоразвитием речи, как правило, сохранены, что выявляется при расширении запаса знаний и упорядочении самоорганизации.

Овладевая в полной мере предпосылками для развития мыслительных операций, доступными их возрасту, дети с общим недоразвитием речи отстают в развитии наглядно-

образного мышления и без специального обучения с трудом овладевают анализом, синтезом, сравнением, классификацией, исключением лишнего понятия и умозаключением по аналогии.

Дошкольники с нарушением речи характеризуются более или менее развитым наглядно-действенным мышлением и отставанием в развитии наглядно-образного и словесно-логического мышления.

Таким образом, нарушение познавательной деятельности у детей с речевыми нарушениями носит многоаспектный характер, требующий выработки единой стратегии, методической и организационной преемственности в решении коррекционно-развивающих задач.

### **1.2.2. Характеристика особенностей речевого развития детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи**

При комплектовании групп для детей с тяжелыми нарушениями речи в МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска» соблюдается однородность возрастного состава.

Комбинированные группы с тяжелыми нарушениями речи посещают дети, имеющие в заключениях МАУ ЦППМСП логопедическое заключение «Общее недоразвитие речи».

В описании психолого-педагогической характеристики детей с тяжелыми нарушениями речи использовались следующие пособия:

- «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи. Коррекция нарушений речи. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т. В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; по ред. проф. Л. В. Лопатиной – Спб., 2014. - 386 с.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи - это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Речевое недоразвитие у детей дошкольного возраста бывает разной степени: полное отсутствие общеупотребительной речи (ОНР, 1 уровень речевого развития, по Р. Е. Левиной); ее частичная сформированность - незначительный словарный запас, аграмматичная фраза (ОНР, 2 уровень речевого развития); развернутая речь с элементами недоразвития, которые выявляются во всей речевой (языковой) системе - словаре, грамматическом строе, связной речи и звукопроизношении (ОНР, 3 уровень речевого развития). При нерезко выраженном недоразвитии отмечается лексико-грамматическая и фонетико-фонематическая несформированность речи (ОНР, 4 уровень речевого развития).

#### ***Характеристика детей с I уровнем развития речи***

Первый уровень развития речи характеризуется как отсутствие общеупотребительной речи. Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связного высказывания. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у них вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания - звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов («кока» - петушок, «кой» - открой, «доба» - добрый, дада. - дай, «пи - пить), отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звуко - слоговую структуру.

Многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с этими предметами. Например, слово «кока»; произносимое с разными интонацией и жестами

обозначает «петушок», «кукарекает», «клюет», что указывает на ограниченность словарного запаса. Поэтому ребенок вынужден активно использовать паралингвистические средства общения: жесты, мимику, интонацию. При восприятии обращенной речи дети ориентируются за хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить в основном одно-двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям («пака ди» - собака сидит, «ато» - молоток, «тямако- чай с молоком»). Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания. Слова в них, как правило, употребляются только в исходной форме, так как словоизменение детям еще не доступно. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых двух - трехсложных слов, включающих звуки раннего и среднего онтогенеза («дять- дать, взять; «кика» - книга; «пака» - палка); «контурных» слов из двух-трех слогов («атота. - морковка, «тяпат» - кровать, «тяги» - мячик); фрагментов слов-существительных и глаголов («<ко» - корова, «Бея» - Белоснежка, «пи» - пить, «па» - спать); фрагментов слов-прилагательных и других частей речи («босё. - большой, «пака» - плохой); звукоподражаний и авукокомплексов («ко-ко», «бах», «му», «ав») и т.

### ***Характеристика детей со II уровнем развития речи***

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы: «Да пить моко» - дай пить молоко; «баска ататьяника» - бабушка читает книжку; «дадай гать» - давать играть; «во изиасанямястик» - вот лежит большой мячик.

Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать: «тиёза. - три ежа, «могакукаф» - много кукол, «синя кадасы» - синие карандаши, «лёт.бадика. - льет водичку, «тасинпетакок- красный петушок и т. д.

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты («тидит а тую» - сидит на стуле, «шит а той» - лежит на столе); сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица («Валя папа» - Валин папа, «алил» - налил, полил, вылил, «гибы суп» - грибной суп, «дайка хвот» - заячий хвост и т. п.). Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. («муха» - муравей, жук, паук; «тюфи» - туфли, тапочки, сапоги, кеды, кроссовки). Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. («юка» - рука, локоть, плечо, пальцы, «стуй» - стул, сиденье, спинка; «миска» - тарелка, блюдце, блюдо, ваза; «лиска, - лисенок, «манькавойк» - волченочок и т. д.). Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей. Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16-20 звуков. Высказывания

дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости: «Дандас» - карандаш, «аквая» - аквариум, «виписед: - велосипед, «мисаней» - милиционер, «хадика» - холодильник.

### ***Характеристика детей с III уровнем развития речи***

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например: «бейка моллит. и не узнай» - белка смотрит и не узнала (зайца); «из тубы дым тойбы, потамутахойдна, - из трубы дым валит столбом, потому что холодно. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов («акваиюм»- аквариум, «таталлист» - тракторист, «вадапавод, - водопровод, «зади-гайка» - зажигалка).

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах («взяла с ясака» - взяла из ящика «тливедёлы» - три ведра, «коёбкалезит под сту ла» - коробка лежит под стулом, «нет количная палка» - нет коричневой палки, «писит. ламастел, касит лучком» - пишет фломастером, красит ручкой, «ложитот тоя» - взяла со стола и т. п.). Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления. Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям («хвост - хвостик, нос - носик, учит - учитель, играет в хоккей – хоккеист, суп изкурицы - куриный и т. п.)). В то же время они не обладают ещё достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов («выключатель» - «ключит. свет», «виноградник» - «он садит», «печник» - «печка» и т. п.). Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением (вместо «ручище» - «руки», вместо «воробыха» - «воробьи» и т. п.) или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием (вместо «велосипедист» - «который едете елисипед», вместо «мудрец» - «который умный, он все думает»). В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы («строит дома - домник»; «палки для лыж – пальные»); пропуски и замены словообразовательных аффиксов («тракторил-тракторист, читик- читатель, абрикоснын- абрикосовый» и т. п.), грубое искажение звуко - слоговой структуры производного слова («свинцовый - свитеной; свицой»), стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса («гороховый - горохвый, «меховой - мехный и т. п.). Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением (вместо «одежда» - «пальты»; кофнички, - кофточка, «мебель» - «разные столы», «посуда: - «миски»), незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека (локоть, переносица, ноздри, веки), животных (копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгают), неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых (носорог - «корова», жираф – «большая лошадь», дятел, соловей - «птичка»; щука, сом – «рыба», паук - «муха», гусеница - «червяк») и т. п. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо - родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п. («посуда: - «миска», «нора» -

«дыра», «кастрюля» - «миска», «нырнул» - «купался»). Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста.

Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями. В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («неневик» - снеговик, «хихиист» - хоккеист), антиципации («астобус» - автобус, добавление лишних звуков («мендведь» - медведь, усечение слогов - («мисанел» - милиционер, «ваправот» - водопровод), перестановка слогов («вокрик» - коврик, «восолики» - волосики), добавление слогов или слогаобразующей гласной («корабыль» - корабль, «тырава» - трава). Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

#### *Характеристика детей с IV уровнем развития речи*

Многолетний опыт обучения дошкольников с недоразвитием речи, изучение динамики их продвижения в речевом развитии позволили обосновать необходимость выделения нового, четвертого уровня развития речи (Т. Б. Филичева). К нему были отнесены дети с остаточными явлениями недоразвития лексико - грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы. Речь таких детей, на первый взгляд, производит вполне благополучное впечатление. Лишь детальное и углубленное обследование, выполнение специально подобранных заданий позволяет выявить остаточные проявления общего недоразвития речи.

Затруднения в воспроизведении слов сложного слогового состава и их звуконаполняемости является диагностическим критерием при обследовании речи дошкольников с IV уровнем развития речи. Под влиянием коррекционно - развивающего обучения это явление постепенно сглаживается, но всегда обнаруживается, как только у ребенка возникает необходимость усвоения новой лексики, сложной по звуко - слоговой структуре и морфологической организации (например: регулировщик, баскетболистка, велосипедистка, строительство и т. д.). Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция. Все это оставляет впечатление общей «смазанности» речи. Незавершенность формирования звуко - слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у этих детей еще не завершен. Наряду с недостатками фонетико-фонематического характера для этих детей характерны отдельные нарушения смысловой стороны речи. Так, при, казалось бы, достаточно разнообразном предметном словаре, дети могут неточно знать и понимать слова, редко



встречающихся в повседневной речевой практике: названия некоторых животных и птиц (павлин, пингвин, страус, кукушка), растений (малина, ежевика, кактус), профессий (пограничник, портниха, фотограф), частей тела человека и животных (веки, запястье, щиколотка, поясница; клыки, бивни, грива). В самостоятельных высказываниях могут смешиваться видовые и родовые понятия-стулья кресло, диван, тахта).

Дети склонны использовать стереотипные формулировки, лишь приблизительно передающие оригинальное значение слова: нырнул - «купался»; зашила, пришила - «шила»; треугольный - «острый», «угольный» и т. д. Характер лексических ошибок проявляется в замене слов, близких по ситуации (вместо «заяц шмыгнул в нору» - «заяц убежал в дыру», вместо «Петя заклеил конверт» - «Петя закрыл письмо»), в смешении признаков (высокая ель - «большая»; картонная коробка - «твердая»; смелый мальчик - «быстрый» и т. д.). Углубленное обследование позволяет четко выявить трудности передачи детьми системных связей и отношений, существующих внутри лексических групп. Они плохо справляются с подбором синонимических и антонимических пар: хороший - добрый («хорошая»), азбука - букварь («буквы»), бег - ходьба («не бег»), жадность - щедрость («не жадность, добрый»), радость - грусть («не радость, злой») и т. п. Недоступными являются задания на подбор антонимов к словам с более абстрактным значением, таким, как: молодость, свет, горе и т. д.

Недостаточность лексического строя языка проявляется и в специфических словообразовательных ошибках. Правильно образуя слова, наиболее употребляемые в речевой практике, эти дети по-прежнему затрудняются в продуцировании более редких вариантов. К ним относятся случаи образования увеличительных и многих уменьшительно-ласкательных форм существительных (ручище - «рукина, рукакища»; ножище - «большая нога, ноготища»; коровушка - «коровца», скворушка - «сворка, сворченик»), наименований единичных предметов (волосинка - «волосики», бусинка - «буска»), относительных и притяжательных прилагательных (смешной - «смехной»), льяняной - «линой»), медвежий - «междин»), сложных слов (листопад - «листяной»; пчеловод - «пчелын»), а также некоторых форм приставочных глаголов (вместо присел - «насел», вместо подпрыгнул - «прыгнул»). Наряду с этими ошибками у детей наблюдаются существенные затруднения в понимании и объяснении значений этих и других производных наименований: кипяtilьник - «чай варит», виноградник - «дядя сажит виноград», танцовщик - «который тацует» и т. п. Отмеченное недоразвитие словообразовательных процессов препятствует своевременному формированию навыков группировки однокоренных слов, подбора родственных слов и анализа их состава, что впоследствии может оказать негативное воздействие на качество овладения русским языком в процессе школьного обучения.

В большинстве случаев дети с IV уровнем развития речи неточно понимают и употребляют пословицы, слова и фразы с переносным значением. Так, выражение «широкая душа» трактуется как «очень толстый», а пословица «на чужой каравай рот не разевай» понимается буквально «не ешь хлеба».

Наблюдаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа («В телевизере казали Черепашковнинзи»), некоторых сложных предлогов («вылез из шкафа» - вылез из-за шкафа, «встал кола стула» - встал около стула). Кроме этого, нередко отмечаются нарушения в согласовании порядковых числительных и прилагательных с существительными мужского и женского рода («в тетради пишу красным ручками красным карандашом»; «я умею казать двумямцпальцами»), единственного и множественного числа («я дома играю с компьютером, машинки, еще игры и солдатиком»). Особую сложность для детей с IV уровнем развития речи представляют конструкции предложений с разными придаточными. При их построении ребенок может пропустить или заменить союз («одела пальто, какая получше»).

При обследовании связной речи выявляются затруднения в передаче логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, повтор отдельных эпизодов по несколько раз и т. д. Рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ с элементами творчества, дети используют преимущественно короткие малоинформативные предложения. При

этом ребенку сложно переключиться на изложение истории от третьего лица, включать в известный сюжет новые элементы, изменять концовку рассказа и т. д.

### 1.3. Планируемые результаты

Как отмечается в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования, специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений, поэтому результаты освоения АОО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры АОО МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска» базируются на ФГОС ДО, на целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования, а также на целевых ориентирах примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы».

Целевые ориентиры, представленные в АОО:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования [5, п.1.3.].

#### 1.3.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях [22, с.20];

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу];

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность [3, с.20].

### 1.3.2. Оценка индивидуального развития детей

Мониторинг освоения программы осуществляется совместно учителем-логопедом, воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, педагогом-психологом (каждый педагог проводит их в рамках своей компетенции).

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Диагностическое обследование *инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем, воспитателями групп* проводится два раза в год:

- в старшей группе – промежуточная диагностика: 1-2-я неделя сентября, 3-4 неделя мая;

- в подготовительной к школе группе - промежуточная диагностика: 2-3-я неделя сентября, итоговая диагностика - 3-4 неделя мая.

В середине учебного года (2 неделя января) проводится промежуточная диагностика на детей, имеющих низкий уровень речевого и познавательного развития.

Диагностическое обследование *учителем-логопедом и педагогом-психологом* проводится три раза в год:

- в старшей группе – промежуточная диагностика: 1-2-я неделя сентября, 2-3 неделя января, 3-4 неделя мая;

- в подготовительной к школе группе - промежуточная диагностика: 1-2-я неделя сентября, 2-3 неделя января; итоговая диагностика - 3-4 неделя мая.

Используемые методы (наблюдение, ситуативный разговор, беседа, анализ продуктов детской деятельности, тестирование) не приводят к переутомлению воспитанников и не нарушают ход образовательного процесса. Применение данных методов позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки.

С помощью диагностики педагоги оценивают динамику развития каждого ребенка, анализируют эффективность созданных психолого-педагогических условий для осуществления образовательного процесса.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляют собой изучение медицинской и биографической документации (сбор и анализ анамнестических данных), наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности, беседа с родителями и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Инструментарий педагогической диагностики

позволяют фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка. Обращаем внимание к процессам, а не к результатам. Фиксируемые текущие процессы рассматриваются как основа для гибкого реагирования, способствуют более точному, целенаправленному и дифференцированному педагогическому воздействию. Любое достижение ребенка на каждом этапе является промежуточным и служит лишь основанием для выбора педагогом методов и технологий индивидуальной работы, позволяют внести коррективы в коррекционно - образовательную работу. Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Воспитатели осуществляют мониторинг развития ребенка в соответствии с ФГОС ДО с помощью программы (Автоматизированная информационная система «Мониторинг освоения ребёнка основной образовательной программы в дошкольном образовательном учреждении»), которая не только определяет уровень освоения программы у того или иного ребенка, но и дает рекомендации по всем образовательным областям. Программа предназначена для педагогов, административных работников ДОУ.

Разработчики:

- Научный руководитель проекта – кандидат педагогических наук, Едакова Ирина Борисовна
- Программист – разработчик Соколов Евгений Геннадьевич
- Разработчики содержания – Шилкова Ирина Александровна, Соколова Юлия Геннадьевна.

С помощью данной программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая деятельность детского сада ориентирована на обеспечение развития каждого ребенка, сохранение его уникальности, создание возможностей раскрытия способностей, склонностей. Поэтому залогом эффективного проектирования педагогического процесса является наличие у педагога информации о возможностях, интересах и проблемах каждого ребенка.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач, обозначенных ФГОС ДО (П.3.2.3):

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

### **1.3.3. Промежуточные планируемые результаты**

#### ***Познавательное развитие***

##### ***4-5 лет***

###### ***Сенсорное развитие***

- различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины;
- использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.);
- подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.).

***Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности***

- использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств
- осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями;
- пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла.

*Формирование элементарных математических представлений*

- владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5;
- выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения;
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года.

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей*

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;
- проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;
- имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

### **5 – 6 лет**

*Формирование элементарных математических представлений:*

- считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности:*

- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;
- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;
- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

*Ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы:*

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

### **6 – 7 лет**

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности:*

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий; классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

*Формирование элементарных математических представлений:*

- владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;
- решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

*Ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы:*

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

***Речевое развитие:***

***4-5 лет***

*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми*

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

*Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных - представлений*

- способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;
- способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

*Развитие литературной речи*

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса*

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

***5 – 6 лет***

*Развитие речи:*

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;
- способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;
- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;
- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

*Художественная литература*

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы;
- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров;
- знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).

***6 – 7 лет***

*Развитие речи*

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.
- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;
- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
- пользуется естественной интонацией разговорной речи;
- соблюдает элементарные нормы словоупотребления, постановки словесного ударения.

#### *Художественная литература:*

- способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.
- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.
- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности;
- знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).

#### **Социально-коммуникативное развитие:**

##### **4-5 лет:**

##### *Развитие игровой деятельности*

- умеет договариваться, распределять материал, согласовывать действия
- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров
- способен выполнять игровые правила в настольно-печатных играх
- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты

##### *Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам*

- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора
- способен вежливо выразить свою просьбу, стремится быть справедливым
- проявляет потребность в общении со сверстниками

##### *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств*

- осознает отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства, уважительное отношение к сверстникам
- знаком с достопримечательностями родного города
- имеет представления о государственных праздниках

##### *Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе*

- знаком с правилами безопасного поведения во время игры
- имеет элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными
- знает об опасных животных, насекомых и ядовитых растениях
- знаком с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка»
- осознает необходимость соблюдать правила дорожного движения,
- знаком с некоторыми знаками дорожного движения

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту
- имеет представление о ситуациях, опасных для жизни и здоровья

#### *Развитие трудовой деятельности*

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям
- доводит начатое дело до конца, стремится сделать его хорошо
- умеет договариваться о распределении коллективной работы
- знает о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.)
- представляет значимость труда родителей, других близких людей.

#### **5 – 6 лет:**

##### *Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:*

- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
- использует «вежливые» слова;
- имеет навык оценивания своих поступков;

##### *Формирование основ безопасности*

- имеет представление о работе своих родителей;
- знает название своей Родины.
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:
  - понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
  - различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
  - различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

##### *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:*

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.
- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- может оценить результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

##### *Ребёнок в семье и обществе:*

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

#### **6 – 7 лет:**



### *Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:*

-в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;

-проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

### *Формирование основ безопасности*

-понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

-передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

-соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;

-различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

-знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

-различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

### *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:*

-самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;

-умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;

-ответственно выполняет обязанности дежурного;

-умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

-старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

-оценивает результат своей работы;

-испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;

-радуется результатам коллективного труда.

### *Ребёнок в семье и обществе:*

-владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

-имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);

-имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

-бережно относится к тому, что сделано руками человека.

### **Физическое развитие**

#### **4-5 лет:**

#### *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;

- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;

- знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение;

- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;

- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;

- имеет представление о составляющих здорового образа жизни

#### *Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)*

- прыгает в длину с места не менее 70 см;

- может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200–240 м;

- бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.

*Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)*

- ходит свободно, держась прямо, не опуская головы
- уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие
- умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами
- в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге
- ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его
- бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку
- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании*

- активен, с интересом участвует в подвижных играх
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях
- умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр

**5 – 6 лет:**

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).
- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- им Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей
- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно -вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

*Воспитание культурно-гигиенических навыков*

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение;
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;
- имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

*Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)*

- прыгает в длину с места не менее 70 см;
- может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200–240 м;
- бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании*

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;
- умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.
- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.
- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;

-имеет представление о правилах ухода за больным.

*Физическая культура:*

-может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;

-умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;

-умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

-умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;

-выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;

-умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;

-ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами;

-умеет кататься на самокате;

-умеет плавать (произвольно);

-участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

-участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;

-проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;

-умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;

-проявляет интерес к разным видам спорта.

**6 – 7 лет:**

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*

-легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

-редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

-усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;

-правильно пользуется носовым платком и расческой;

-следит за своим внешним видом;

-быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

-имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закалывающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

*Физическая культура:*

– может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см);

– мягко приземляться;

– прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);

– с разбега (180 см);

– в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;

– может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);

– бросать предметы в цель из разных исходных положений;

– попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;

– метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;

– метать предметы в движущуюся цель;

– ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;

– плавает произвольно на расстояние 15 м;

– проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться: в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, шеренги после расчета на первый-второй;
- соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.
- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис):
- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

### ***Художественно-эстетическое развитие:***

#### **4-5 лет**

##### *Приобщение к изобразительному искусству*

- различает виды декоративно-прикладного искусства;
- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;
- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

##### *Приобщение к музыкальному искусству*

- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

##### *Приобщение к словесному искусству*

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

##### *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)*

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

##### *Развитие конструктивной деятельности*

- использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств;
- осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями;
- пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла

##### *Развитие музыкально-художественной деятельности*

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);
- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);
- узнаёт песни по мелодии;
- может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;
- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;
- импровизирует мелодии на заданный текст;
- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу,
- кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;

- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли; умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

*Развитие детского творчества:*

-сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;  
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;  
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;  
- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;  
- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

## **5 – 6 лет**

*Приобщение к искусству:*

-различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);  
-выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);  
-имеет представление о региональных художественных промыслах.

*Изобразительная деятельность:*

-эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;  
-называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.  
-создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;  
-знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);  
-лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;  
-использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.  
-создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;  
-самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;  
-объединяет разные способы изображения (коллаж);  
-варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;  
-использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

*Конструктивно- модельная деятельность:*

-создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;  
-выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;  
-владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.  
-различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);  
-может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;  
-умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);  
-способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;  
-ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;  
-самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;  
-умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;  
-исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

## **6 – 7 лет**

*Приобщение к искусству:*

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;
- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.
- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации
- применяет традиционные техники изображения.
- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
- создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
- создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

*Конструктивно-модельная деятельность:*

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы .

*Музыкальная деятельность:*

- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);
- называет инструмент на котором исполняется музыкальное произведение.
- узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;
- различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);
- выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);
- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;
- умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;
- способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;
- импровизирует под музыку соответствующего характера;
- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
- исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.
- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

#### **1.4. Региональный компонент**

##### **Планируемые результаты освоения регионального компонента**

Как было отмечено в пояснительной записке, педагоги и специалисты МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска» в образовательной деятельности реализуют региональный компонент АОП, который ориентирован на специфику национальных, социокультурных условий.

Промежуточные планируемые результаты освоения содержания регионального компонента адаптированной образовательной программы МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска» по образовательным областям:

**4-5 лет:**

*По образовательной области «Познавательное развитие»:*

- знает о проживании разных народов на Южном Урале
- знаком с разными видами труда народов в различных районах Южного Урала
- имеет сведения о народном понимании мира, природы, космоса
- знает названия некоторых природных объектов (озер, гор, рек)

*По образовательной области «Речевое развитие»*

-понимает необходимость проживания первых людей на Южном Урале в пещерах, около водоемов;

-осмысленно устанавливает взаимосвязь названия «каменный век» с наличием каменных орудий труда, охоты, быта;

-убежден в решающей роли скотоводства, земледелия, обработки камня в жизни первобытных людей;

-осмысленно объясняет значение огня, воды в жизни людей;

*По образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»*

-знает разные виды народных игр (хороводные, подвижные, словесные) народностей Южного Урала (русские, татарские, башкирские и др.);

-знаком с правилами данных игр;

-осведомлен об истории и значении игр в жизни людей, населявших Южный Урал ранее; -понимает юмор, воспринимает оптимизм, заложенный в играх;

- знает народные считалки для выбора ведущего в подвижных играх.

*По образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:*

-знаком с фольклорными произведениями разных жанров;

-осведомлен о нравственной и эстетической ценности фольклорных произведений  
сознает отличие фольклорных произведений от авторских произведений;

-осознает значение фольклора в жизни человека (семейная жизнь, воспитание детей, трудовая деятельность)

*По образовательной области «Физическое развитие»:*

-осознает, что знание народных игр, умение в них играть делает жизнь детей более интересной;

-имеет представление, что дети, которые знают и умеют играть во многие народные игры, становятся лидерами в детском обществе, хорошими друзьями;

-проявляет эмоционально-активное отношение к играм

-умеет подчинять свое поведение в народных играх правилам игр

-может научить играть в игру сверстников

-умеет рассказать о правилах игры.

**5-7 лет:**

*По образовательной области «Познавательное развитие»:*

- ребенок имеет первичные представления об истории заселения людьми территории Южного Урала, местах проживания первобытных людей; о появлении первой металлургии, добыче железной, медной руды, возникновении городов-крепостей в эпоху бронзы; о проживании разных народов на Южном Урале; о разных видах труда народов в различных районах Южного Урала; о мастеровых и рабочих железо- и медеплавильных заводов и шахт Южного Урала. Задает вопросы взрослым и сверстникам об истории, культуре народов Южного Урала;

- ребенок интересуется сведениями о народном понимании мира, природы, космоса; о кочевых и оседлых народах Южного Урала; жизненном укладе - «ладе» народов, их традициях, обычаях; о службе казаков, охраняющих границы Родины, имеющих традиции, кодекс чести; активно участвует в обсуждении культуры, истории региона Южного Урала;

- ребенок знаком с природно-географическими зонами Южного Урала: лесная, горная, лесостепная, степная; с названиями некоторых природных объектов (озер, гор, рек и др.), отражающих историю родного края; растениями, животными, птицами, обитающими в регионе. Объясняет взаимозависимость человека от природы (живой, неживой), мироустройство, лад, порядок в жизни разных народов. Объясняет взаимосвязь народного календаря с основными видами труда народов. Понимает необходимость посильного участия в труде в детском саду и дома;

- ребенок знаком с особенностями взаимоотношений членов семьи, наличием традиций в семье, традициями и обрядами народов

Южного Урала; с названиями народных жилищ, планировки, предметов народного быта; с различными видами утвари в народном жилище, ее назначении; с народными особенностями режима семьи; с функциями членов семьи у разных народов; с нравственными основами жизни семьи у народов Южного Урала; с распределением обязанностей по ведению хозяйства в семье у разных народов; с некоторыми действиями домоводства и ремесел народов Южного Урала; с родственными связями, родословной; с народными домашними способами лечения больных в семье, с народными видами закаливания. Осознает необходимость положительных взаимоотношений между членами семьи: родителями и детьми, братьями, сестрами, бабушками, дедушками. Понимает значение нравственных основ семьи, социальных традиций (отношение к людям, попавшим в беду, к больным, сиротам, к малым детям, старикам и др.). Осознает важность принятого обществом решения. Понимает возможность оздоровления человека народными способами лечения, закаливания. Понимает народные обычаи, связанные с укреплением здоровья членов семьи.

*По образовательной области «Речевое развитие»:*

- ребенок обладает начальными сведениями о фольклорных произведениях разных жанров народов Южного Урала (башкирский, татарский, русский);

- ребенок знаком с творчеством писателей и поэтов Южного Урала;

- ребенок способен осознать нравственный смысл и эстетическую ценность фольклорных произведений;

- ребенок способен к сопереживанию героям фольклорных произведений;

- ребенок может использовать содержание фольклорных произведений в творческой деятельности;

- ребенок задает вопросы взрослым и сверстникам с использованием эмоционально-образной, объяснительно-выразительной речи; умеет вести диалог по поводу культуры, искусства, истории, природы родного края; связно и образно рассказывать об увиденном, выражать свое отношение к нему.

*По образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:*

- ребенок умеет рассказать о правилах игр, использовать народные игры, народные игрушки в самостоятельной игровой деятельности, способен выбирать себе народные игры, участников по совместной игре;

- ребенок проявляет эмоционально-активное отношение к играм, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми в народных играх, готов выступить в роли ведущего в играх;

- ребенок владеет разными видами народных игр, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими в народных подвижных играх;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах народных игр, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками;

- ребенок имеет знания об игрушках, которые использовали дети в далеком прошлом на Южном Урале.

*По образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:*

-ребенок проявляет эстетическое отношение к произведениям уральского декоративно-прикладного искусства;



- ребенок способен эмоционально воспринимать произведения уральского декоративно-прикладного искусства, понимать содержание произведений, связывать выбор средств выразительности с замыслом художника (мастера);
- в самостоятельной творческой деятельности стремится к созданию работ по мотивам уральского декоративно-прикладного искусства, к самовыражению в изобразительном творчестве

### 1.5. Модуль « Наш дом — Южный Урал»

«Наш дом - Южный Урал» модуль направлен на организацию поликультурной педагогической деятельности в системе дошкольного образования.

Основными подходами к формированию Программы определены :

- футурологический, предполагающий взаимосвязь целеполагания планирования, программирования, проектирования, управления, обеспечивающий научное предвидение, охватывающее перспективы социокультурных, в том числе, этнокультурных явлений и процессов образования;
- региональный, обуславливающий выбор образовательных целей содержания, методов и форм воспитания и обучения на основе учета социокультурных, исторических, этнокультурных, демографических, экономических особенностей региона;
- культуросообразный, рассматривающий человека в процессе приобщения к культуре и как результата интериоризации культуры, включения культуры в мир человеческой субъектности, возможность человека обретать национально-культурную идентичность;
- антропологический, признающий человека и его целостное развитие, в том числе этнокультурное, как ценность;
- гуманистический, позволяющий педагогически целесообразно трактовать процесс развития этнокультурной личности как активной, творческой, познающей себя и других, ценность человека, его сознание, чувства, способности познания себя как индивида;
- средовый, трактующий организацию образовательного пространства как средства социокультурного развития личности, обусловленного взаимодействием детей и взрослых;
- полилогический, предполагающий необходимость учета множественности, как условия взаимообмена, взаимодополнения, разнообразия процессов, явлений, идей, культур, ценностей, смыслов, вступающих в логическую сопряженность и взаимосвязи полилогичности с диалогичностью;
- личностно-ориентированный, обосновывающий ориентацию в воспитании и обучении на потенциальные качества личности, позволяющего установить диалогизацию отношений, как субъектно-субъектных взаимодействий педагога и детей в совместной развивающей деятельности, скрепленной взаимопониманием, совместными переживаниями и направленной на развитие всей целостной совокупности качеств личности;

- деятельностный, задающий активную позицию педагога, направленную на формирование личности через присвоение ею ценностей культурно-исторического опыта в активной жизнедеятельности;
- системный, обуславливающий не только целостность объектов мира, соотношение целого и частей, но и взаимоотношение системы со средой, являющееся одним из условий существования системы.

Научная разработка Программы предполагает описание форм и методов реализации содержания, причем, технология включает комплексное задействование всех средств и идей, их взаимопроникновение и взаимообусловленность. Все это придает универсальность Программе, обеспечивает ее научность, предполагает организационно-методическую оснащенность. В качестве принципов построения Программы были определены следующие:

Культурологический принцип, согласно которому отобраны знания и средства их преподнесения, обеспечивающие приобщение детей не только к общей культуре, но и к национальной, и региональной. В соответствии с этим принципом в Программу включены различные по содержанию темы, раскрывающие внешнюю и внутреннюю культуру народов региона, лучшие образцы традиций и обычаев народной традиционной культуры.

Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей, обеспечивающий полноценное развитие каждого ребенка в период дошкольного детства, независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса.

Принцип педагогической регионализации, создающий основу для реализации воспитательного потенциала региональной культуры в становлении и развитии личности дошкольника.

Принцип гуманитарного краеведения, согласно которому стержнем содержания Программы является человек и система его ценностных взаимоотношений с окружающим миром.

Принцип деятельностного подхода в организации образовательных отношений, направленных на развитие детей в разных видах деятельности с использованием разнообразных форм, средств, методов и приемов этнокультурного воспитания.

Принцип создания социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психофизиологическим особенностям детей и приобщающей воспитанников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и поликультурного полиэтничного государства.

Принцип научности и достоверности, создающий условия для систематической образовательной деятельности всех участников образовательных отношений. Построение образовательной деятельности, при которой ребенок становится активным субъектом в освоении этнокультурного наследия региона. Принцип активного включения родителей в поликультурную образовательную

деятельность дошкольного учреждения путем организации совместных эмоционально-положительных переживаний, активно-действенного опыта общения детей, родителей и педагогов.

Принцип взаимосвязи формирования общей и личностной культуры дошкольников, в том числе ценностно-мотивационного отношения к истории и культуре различных народов региона, России и мирового пространства.

Принцип управления образовательным процессом, обеспечивающий качество обучения и воспитания, создания условий, направленных на психолого-педагогическую поддержку разнообразия детства, повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и поликультурного образования.

Реализация подходов и принципов в образовательной деятельности дошкольного учреждения предполагает учет характеристики южноуральского региона. В России представлено восемь федеральных округов, каждый из которых является специфическим многонациональным и поликультурным образованием, один из них - Уральский федеральный округ.

Основными характеристиками данного субъекта Российской Федерации являются: географическое положение (в частности, близость государственной границы) и природные условия, что позволяет рассматривать Южный Урал как единый этнокультурный регион;

процессы поликультурного взаимодействия и взаимного влияния территории Оренбургской, Челябинской областей и Республики Башкортостан;

единая среда обитания 120 национальностей и 13 этнических групп (русские — 82,3 %, татары - 5,7 %, башкиры - 4,6 %, украинцы - 2,1 %, казахи - 1,0 %, нагайбаки - 0,3% и другие национальности (немцы, белорусы, мордва, чувашаи и др.), объединенных в единую социальную общность близостью культур, историческим прошлым, взаимовлиянием в ходе совместного этнокультурного развития; уникальность этноконтактной зоны на стыке Европы и Азии, что определяет специфику толерантных межэтнических отношений;

стремление народов к сохранению и развитию национальной самобытности, возрождению народных ценностей и передаче этнокультурного опыта жизнедеятельности подрастающему поколению;

процесс глобализации, усиливающий ориентацию народов, проживающих в Уральском федеральном округе, на мировые и национальные ценности культуры; миграция в регион населения (казахи, таджики, армяне, китайцы и др.) из стран ближайшего и дальнего зарубежья, привносящего в исторически сложившуюся среду жизнедеятельности специфические ценности иных культур.

Обозначенные социокультурные процессы в Уральском Федеральном округе актуализируют проблему поликультурного воспитания детей дошкольного возраста, как оптимального периода жизни человека, приобретения этнокультурного и толерантного опыта жизнедеятельности; активного познания окружающего мира и интереса к представителям

других культур; формирования целостной картины мира; становления духовно-нравственных основ личности.

### **1.5.1 . Цели и задачи реализации модуля**

Цель: способствовать обучению и воспитанию детей на идеях педагогики народов южного Урала.

Задачи:

- Способствовать обогащению первичных представлений о природе, культуре, истории народов региона южного Урала;
- Формировать эмоционально-положительное отношение к представителям культур Южного Урала;
- Развивать умение творчески и самостоятельно применять поликультурные знания в разных видах детской жизнедеятельности.

Комплексные целевые ориентиры как возрастные достижения детей при реализации всех образовательных областей:

- ребенок способен опираться на личный опыт при знакомстве с историей и культурой народов Южного Урала;
- ребенок проявляет эмоции эмпатии (сочувствия, сопереживания, сорадости) при ознакомлении с народной культурой (традициями, семейными взаимоотношениями, праздниками, бытом и т.д.) и искусством народов Южного Урала;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты, стремится к толерантности, уважению к носителям других культур;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на знания об истории, культуре, видах народного искусства.

Целевые ориентиры образовательной области «Познавательное развитие»:

- ребенок имеет первичные представления об истории заселения людьми территории Южного Урала, местах проживания первобытных людей; о проявлении первой металлургии, добыче железной, медной руды, возникновении городов-крепостей в эпоху бронзы; о проживании разных народов на Южном Урале; о разных видах труда народов в различных районах Южного Урала; о мастеровых и рабочих железо-и медеплавильных заводов и шахт Южного Урала. Задаёт вопросы взрослым и сверстникам об истории, культуре народов Южного Урала;
- ребенок интересуется сведениями о народном понимании мира, природы, космоса; о кочевых и оседлых народах Южного Урала; жизненном укладе – «ладе» народов, их традициях, обычаях; о службе казаков, охраняющих границы Родины, имеющих традиции, кодекс чести; активно участвует в обсуждении культуры, истории региона Южного Урала;
- ребенок знаком с природно-географическими зонами Южного Урала: лесная, лесостепная, степная; с названиями некоторых природных объектов (озер, гор, рек и др.), отражающих историю родного края; растениями, животными, птицами, обитающими в регионе. Объясняет взаимозависимость человека от природы (живой, неживой), мироустройство, лад, порядок в жизни разных народов. Объясняет взаимосвязь народного календаря с основными видами труда народов. Понимает необходимость посильного участия в труде в детском саду и дома.
- ребенок знаком с особенностями взаимоотношений членов семьи, наличием традиций в семье, традициями и обрядами народов Южного Урала; с названиями народных жилищ,

планировки, предметов народного быта; с различными видами утвари в народном жилище, ее назначении; с народными особенностями режима семьи; с функциями членов семьи у разных народов; с нравственными основами жизни семьи у народов Южного Урала; с распределением обязанностей по ведению хозяйства в семье у разных народов; с некоторыми действиями домоводства и ремесел народов Южного Урала; с родственными связями, родословной; с народными домашними способами лечения больных в семье, с народными домашними видами закаливания. Осознает необходимость положительных взаимоотношений между членами семьи: родителями и детьми, братьями, сестрами, бабушками, дедушками. Понимает значение нравственных основ семьи, социальных традиций (отношение к людям, попавшим в беду, к больным, сиротам, к малым детям, старикам и др.). Осознает важность принятого обществом решения. Понимает возможность оздоровления человека народными способами лечения, закаливания. Понимает народные обычаи, связанные с укреплением здоровья членов семьи.

#### Целевые ориентиры образовательной области «Речевое развитие»:

- ребенок обладает начальными сведениями о фольклорных произведениях разных жанров народов Южного Урала (башкирский, татарский, русский);
- ребенок знаком с творчеством писателей и поэтов Южного Урала;
- ребенок способен осознать нравственный смысл и эстетическую ценность фольклорных произведений;
- ребенок способен к сопереживанию героям фольклорных произведений;
- ребенок может использовать содержание фольклорных произведений в творческой деятельности;
- ребенок задает вопросы взрослым и сверстникам с использованием эмоционально-образной, объяснительно-выразительной речи; умеет вести диалог по поводу культуры, искусства, истории, природы родного края; связно и образно рассказывать об увиденном, выражать свое отношение к нему.

#### Целевые ориентиры образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- ребенок умеет рассказать о правилах игр, использовать народные игры, народные игрушки в самостоятельной игровой деятельности, способен выбирать себе народные игры, участников по совместной игре;
- ребенок проявляет эмоционально-активное отношение к играм, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми в народных играх, готов выступить в роли ведущего в играх;
- ребенок владеет разными видами народных игр, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими в народных подвижных играх;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах народных игр, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками;
- ребенок имеет знания об игрушках, которые использовали дети в далеком прошлом на Южном Урале.

#### Целевые ориентиры образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- ребенок проявляет эстетическое отношение к произведениям уральского декоративно-прикладного искусства;
- ребенок способен эмоционально воспринимать произведения уральского декоративно-прикладного искусства, понимать содержание произведений, связывать выбор средств выразительности с замыслом художника (мастера);

- в самостоятельной творческой деятельности стремится к созданию работ по мотивам уральского декоративно-прикладного искусства, к самовыражению в изобразительном творчестве.

### **1.5.2. . Планируемые результаты освоения модуля**

#### **Целевые ориентиры всех познавательных областей**

- Ребенок способен опираться на личный опыт при знакомстве с историей и культурой народов Южного Урала; ребенок проявляет эмоции эмпатии (сочувствия, сопереживания, сорадости) при ознакомлении с народной культурой (традициями, семейными взаимоотношениями, праздниками, бытом и т.д.) и искусством народов Южного Урала;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты, стремится к толерантности, уважению к носителям других культур;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на знания об истории, культуре, видах народного искусства.

#### **Целевые ориентиры образовательной области «Познавательное развитие»:**

- ребенок имеет первичные представления об истории заселения людьми территории Южного Урала, местах проживания первобытных людей; о появлении первой металлургии, добыче железной, медной руды, возникновении городов-крепостей в эпоху бронзы; о проживании разных народов на Южном Урале; о разных видах труда народов в различных районах Южного Урала; о мастеровых и рабочих железо- и медеплавильных заводов и шахт Южного Урала. Задает вопросы взрослым и сверстникам об истории, культуре народов Южного Урала;
- ребенок интересуется сведениями о народном понимании мира, природы, космоса; о кочевых и оседлых народах Южного Урала; жизненном укладе - «ладе» народов, их традициях, обычаях; о службе казаков, охраняющих границы Родины, имеющих традиции, кодекс чести; активно участвует в обсуждении культуры, истории региона Южного Урала;
- ребенок знаком с природно-географическими зонами Южного Урала: лесная, горная, лесостепная, степная; с названиями некоторых природных объектов (озер, гор, рек и др.), отражающих историю родного края; растениями, животными, птицами, обитающими в регионе. Объясняет взаимозависимость человека от природы (живой, неживой), мироустройство, лад, порядок в жизни разных народов. Объясняет взаимосвязь народного календаря с основными видами труда народов. Понимает необходимость посильного участия в труде в детском саду и дома;

- ребенок знаком с особенностями взаимоотношений членов семьи, наличием традиций в семье, традициями и обрядами народов Южного Урала; с названиями народных жилищ, планировки, предметов народного быта; с различными видами утвари в народном жилище, ее назначении; с народными особенностями режима семьи; с функциями членов семьи у разных народов; с нравственными основами жизни семьи у народов Южного Урала; с распределением обязанностей по ведению хозяйства в семье у разных народов; с некоторыми действиями домоводства и ремесел народов Южного Урала; с родственными связями, родословной; с народными домашними способами лечения больных в семье, с народными видами закаливания. Осознает необходимость положительных взаимоотношений между членами семьи: родителями и детьми, братьями, сестрами, бабушками, дедушками. Понимает значение нравственных основ семьи, социальных традиций (отношение к людям, попавшим в беду, к больным, сиротам, к малым детям, старикам и др.). Осознает важность принятого обществом решения. Понимает возможность оздоровления человека народными способами лечения, закаливания. Понимает народные обычаи, связанные с укреплением здоровья членов семьи.

#### **Целевые ориентиры образовательной области «Речевое развитие»:**

- ребенок обладает начальными сведениями о фольклорных произведениях разных жанров народов Южного Урала (башкирский, татарский, русский);
- ребенок знаком с творчеством писателей и поэтов Южного Урала;
- ребенок способен осознать нравственный смысл и эстетическую ценность фольклорных произведений;
- ребенок способен к сопереживанию героям фольклорных произведений;
- ребенок может использовать содержание фольклорных произведений в творческой деятельности;
- ребенок задает вопросы взрослым и сверстникам с использованием эмоционально-образной, объяснительно-выразительной речи; умеет вести диалог по поводу культуры, искусства, истории, природы родного края; связно и образно рассказывать об увиденном, выражать свое отношение к нему.

#### **Целевые ориентиры образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:**

- ребенок умеет рассказать о правилах игр, использовать народные игры, народные игрушки в самостоятельной игровой деятельности, способен выбирать себе народные игры, участников по совместной игре;

- ребенок проявляет эмоционально-активное отношение к играм, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми в народных играх, готов выступить в роли ведущего в играх;
- ребенок владеет разными видами народных игр, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими в народных подвижных играх;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах народных игр, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками;
- ребенок имеет знания об игрушках, которые использовали дети в далеком прошлом на Южном Урале.

**Целевые ориентиры образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:**

- ребенок проявляет эстетическое отношение к произведениям уральского декоративно-прикладного искусства;
- ребенок способен эмоционально воспринимать произведения уральского декоративно-прикладного искусства, понимать содержание произведений, связывать выбор средств выразительности с замыслом художника (мастера); в самостоятельной творческой деятельности стремится к созданию работ по мотивам уральского декоративно-прикладного искусства, к самовыражению в изобразительном творчестве.

**1.6. Модуль «Южный Урал — край в котором мы живём»**

Программа раскрывает содержание, логику, объем работы с детьми дошкольного возраста, направленные на обеспечение воспитания и развития на идеях народной педагогики. Информационная часть программного материала отражает познавательные сведения об истории, жизни, быте народов Южного Урала, их взаимоотношениях в быту, семье, труде, особенностях отношения к природе, специфике игрового и речевого фольклора, особенностях изобразительного искусства.

Программа рекомендована для детей старшего дошкольного возраста, однако подготовительный период ее реализации может быть начат в более ранние сроки.

**1.6.1 Цели и задачи реализации модуля**



Цель: формирование у детей старшего дошкольного возраста интереса и ценностного отношения к родному краю, к прекрасному, к миру природы и труду, воспитание гражданственности и патриотизма.

Задачи:

- Расширять представления о родном городе, его достопримечательностях, расположении улиц и их названиях, о народных промыслах Уральского региона, об истории родного края.
- Способствовать развитию интереса к родному краю, посёлку, к взаимоотношениям людей и природы, предметам культуры
- Знакомить детей с культурой, традициями, обычаями народов различных национальностей.
- Формировать толерантное отношение к людям разных национальностей.
- Воспитывать нравственные чувства, уважительного отношения к старшим, родителям, младшим, трудолюбие, уважительное отношение к труду и его результатам.

Целевые ориентиры образовательной области: «Познавательное развитие»

- дать представление о климатических условиях, природных ресурсах, растительном и животном мире;
- познакомить с историческим прошлым и настоящим родного края (достопримечательностями, памятниками);  
формировать бережное отношение к природе родного края
- дать представление о культуре народов разных национальностей;
- познакомить с промыслами родного края

Целевые ориентиры образовательной области : «Художественно – эстетическое развитие»

- знакомить с культурным наследием, развивать интерес к местным традициям и народным промыслам;
- учить создавать художественные образы природы, растительного и животного мира в различных видах продуктивной деятельности;
- знакомить с народными промыслами родного края

Целевые ориентиры образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- воспитывать любовь и привязанность к «малой Родине», уважение к традициям и культуре родного края;
- воспитывать уважение и толерантное отношение к людям другой национальности;
- воспитывать трудолюбие, уважительное отношение к труду и его результатам.

Целевые ориентиры образовательной области : «Физическое развитие»

- развивать ловкость, физическую выносливость, смекалку через подвижные игры и забавы Южноуральского края.

Целевые ориентиры образовательной области «Речевое развитие»

- развивать культуру речи;
- знакомить с писателями родного края, Челябинской области, их творчеством;
- формировать интерес к произведениям устного народного творчества (сказки, стихи, пословицы).

### **1.6.2 Планируемые результаты освоения**

- Расширить знаний детей по краеведению, возрастание интереса к русским традициям, к традициям своей семьи.
- Воспитать любовь и чувство гордости за малую Родину, бережного отношения к родному селу, краю.
- Развить у дошкольников познавательной активности, исследовательских умений и навыков, навыков проектной деятельности.
- Повышать активную гражданскую позицию семей дошкольников, увеличение количества активных участников общественной жизни села.
- Рост профессионального мастерства педагогического коллектива в вопросах воспитания у дошкольников .
- Заложить нравственные основы в детях, которые сделают их более устойчивыми к нежелательному влиянию, посеять и взрастить в детской душе семена любви к родному дому, к истории родного края, созданной трудом родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками.

Формирование у ребенка чувства любви к Родине, воспитания у него эмоционально-положительного отношения к тем местам, где он родился и живет; развивать умение видеть и понимать красоту окружающей жизни; желание узнать больше об особенностях природы и истории родного края. И поэтому реализация регионального компонента является важнейшей составляющей современного образования.

## **2. Содержательный раздел адаптированной образовательной программы для детей дошкольного возраста групп для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска»**

### **2.1. Общие положения**

В содержательном разделе АОП представлены:

- особенности организации образовательного процесса, условия обучения и воспитания детей с ТНР;

– описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

- описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР, предусмотренное в АОП с учетом индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов;

- описание особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Содержание АОП разработано на основе учета интересов и мотивов детей, индивидуальных различий между детьми, неравномерности формирования разных способностей у ребенка, а также особенностей социокультурной среды, в частности АОП предусмотрено планирование и реализация регионального компонента.

Содержательный раздел рабочей программы осуществляется на основе:

- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (от 20 мая 2015г. №2/15);

- Основной образовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы"/ Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Василевой 3 изд. исправл. и допол. М.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 - 368с.

- Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т. В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; по ред. проф. Л. В. Лопатиной – Спб., 2014. - 386 с.

Содержанием АОП предусмотрено планирование и реализация регионального компонента. Для отражения специфики географических, экологических, климатических, национально-культурных, демографических условий, в которых осуществляется образовательный процесс дошкольного образовательного учреждения, используется:

- «Наш дом - Южный Урал»: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. / сост. Е. С. Бабунова, В. И. Турченко, Е. Г. Лопатина, Л. В. Градусова, С.Н. Обухова и др. - Челябинск: АБРИС, 2014. - 255с.

Таким образом, содержание АОП представляет собой совокупность программ, педагогических технологий, не противоречащих друг другу с методологической точки зрения и взаимодополняющие друг друга с методической стороны для достижения целевых ориентиров Стандарта.

### **Особенности организации образовательного процесса**

Образовательный процесс для детей с ТНР строится с учетом специфики логопедического заключения воспитанников и связанных с ним особых образовательных потребностей, которые определяют условия, направленные на развитие эмоционального и интеллектуального потенциала ребенка и формирование его позитивных личностных качеств.

### **Условия обучения и воспитания детей с ТНР**

Образовательный процесс в ДОУ осуществляется на основе модели взаимодействия специалистов коррекционно-образовательного процесса. Это позволяет организовать и систематизировать последовательность педагогических мероприятий и эффективность коррекционно-развивающей работы, направленной на развитие познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников, а также на повышение качества информированности семьи о потенциальных возможностях ребёнка.

Деятельность модели взаимодействия участников коррекционно-образовательного регламентирует деятельность всех участников образовательного процесса и направлено на удовлетворение особых образовательных потребностей воспитанников на основе соблюдения следующих условий:

-организация систематического, адекватного, непрерывного психолого-медико-педагогического сопровождения детей через деятельность консилиума (ППК) (разрабатываются и утверждаются содержание: индивидуальных коррекционно-развивающих планов, карт сопровождения индивидуального развития ребенка на основе результатов комплексного изучения психофизических особенностей и возможностей детей, коррекционно-образовательных маршрутов групп);

-организация коррекционно-развивающих занятий по коррекции нарушенных психических и речевых функций на основе индивидуально-дифференцированного подхода к формированию образовательных умений и навыков;

- целенаправленное формирование функционального базиса для развития мышления и речи;
- развитие всех компонентов речи, речезыковой компетентности, словесной регуляции действий. Оказание помощи по коррекции речевых расстройств;
- проведение целенаправленной работы с родителями воспитанников, обучение их доступным приемам коррекционно-развивающей работы с ребенком в условиях семьи.

## 2.2. Структура образовательного процесса

Структура образовательного процесса включает такие компоненты как:

- непрерывная непосредственно образовательная деятельность (использование термина «непрерывная непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН 2.4.1.3049-13);
- образовательная деятельность в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

**Общий объем обязательной части АОП** для детей с ТНР рассчитывается с учетом общих характеристик возрастного развития детей, особенностей психофизического развития воспитанников, основными направлениями и спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности, (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение художественной литературы) в сочетании с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
  - самостоятельную деятельность детей;
  - взаимодействие с семьями детей по реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья.
- Основные формы образовательного процесса представлены ниже в таблице

### Основные формы образовательного процесса в ДОУ

|   |  |   |                                       |
|---|--|---|---------------------------------------|
| Организованная образовательная деятельность   |  | Самостоятельная деятельность детей                            | Образовательная деятельность в семье  |
| непрерывная непосредственно образовательная деятельность  | образовательная деятельность в ходе режимных моментов  |   |                                       |
| Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. | Утренняя гимнастика, закаливающие процедуры, гигиенические процедуры, ситуативные беседы при проведении режимных моментов, чтение художественной литературы, дежурства, прогулки | Игра, самостоятельная игра детей в центрах (уголках) развития | Решение образовательных задач в семье |
| Квалифицированная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.                                  |  |   |                                       |

При организации совместной (партнерской) деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.

– добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).

– свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).

– открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

*Образовательная деятельность* реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

*Игровая деятельность*, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

*Двигательная деятельность* организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

*Коммуникативная деятельность* осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

*Трудовая деятельность* организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, общественно-полезный труд, труд в природе, уважение к труду взрослых. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

*Познавательно-исследовательская деятельность* организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

*Продуктивная деятельность* направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

*Музыкально-художественная деятельность* организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игра на музыкальных инструментах.

*Чтение детям художественной литературы* направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

*Ежедневный объём* непрерывной непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим.

Общий объём учебной нагрузки деятельности детей ДООУ составляется в соответствии с требованиями действующих СанПиН [24].

### **2.3. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание АООП направлено на развитие личности, мотивации и способностей воспитанников в различных видах деятельности.

Стандарт определяет основное содержание образовательных областей:

- *социально-коммуникативное развитие;*
- *познавательное развитие;*
- *речевое развитие;*
- *художественно-эстетическое развитие;*
- *физическое развитие.*

Данный раздел АОП раскрывает:

- *основные цели и задачи образовательной области* на основе содержания Основной общеобразовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Василевой;

- *психолого-педагогические условия* реализации содержания образовательных областей на основе общих характеристик возрастного развития детей и задач развития для каждого возрастного периода, раскрытые Основной образовательной программой дошкольного образования;

- *коррекционные цели, задачи и соответствующие рекомендации* для реализации содержания образовательных областей для введения их в содержание АОП использована Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П., Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под.ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб.,2014. — 386 с.

*Данная структура описания* образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей, представленными в пяти образовательных областях, раскрывается в Рабочих программах педагогов с учетом возраста и индивидуальных возможностей детей группы.

Данный подход позволяет определить основное содержание коррекционно-развивающей работы на соответствующий возраст с учетом особых образовательных потребностей воспитанников ДОУ, конкретизировать и уточнить планируемые результаты в перспективных календарно-тематических и индивидуальных планах работы с воспитанниками группы.

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Основные цели и задачи:**

##### *1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками

*2. Ребенок в семье и сообществе.* Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

*3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.* Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться

к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

*4. Формирование основ безопасности.* Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы по данной образовательной области на соответствующий возраст планируется педагогами в календарных и индивидуальных планах работы с воспитанниками группы.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*

#### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм.

Продолжать работу по формированию доброжелательных отношений между детьми. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, не вмешиваться в разговор взрослых, обращаться ко взрослым по имени и отчеству, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

#### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

#### ***Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)***

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

#### Образ Я.

Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем.

Формировать первичные представления об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления.

#### Семья.

Углублять представления детей о семье.

Дать первоначальные представления о родственных отношениях.

Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка.

#### Детский сад.

Закреплять у детей навыки бережного отношения к чужим вещам.

Знакомить с традициями детского сада.

Закреплять представления ребенка о себе, как о члене коллектива.

Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

#### Родная страна.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.

### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

#### Образ Я.

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

#### Семья.

Углублять представления ребенка о семье и ее истории.

Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд.

Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

#### Детский сад.

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к



праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

### ***Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)***

#### **Образ Я.**

Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).

Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

#### **Семья.**

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

#### **Детский сад.**

Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).

Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*

### ***Средняя от (4 до 5 лет)***

#### **Культурно-гигиенические навыки.**

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи.

#### **Самообслуживание.**

Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться.

Приучать аккуратно складывать и вешать одежду.

Воспитывать стремление быть аккуратным.

Приучать самостоятельно готовить и убирать свое рабочее место.

#### **Общественно-полезный труд.**

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада.

#### **Труд в природе.**

Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными.

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике.

Приобщать детей к подкормке зимующих птиц.

#### Уважение к труду взрослых.

Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.

Формировать интерес к профессиям родителей.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

##### Культурно-гигиенические навыки.

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

##### Самообслуживание.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

##### Общественно-полезный труд.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.

Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.

Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы.

Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

##### Труд в природе.

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к

созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

#### Уважение к труду взрослых.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.

Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.

Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

#### ***Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)***

##### Культурно-гигиенические навыки.

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

##### Самообслуживание.

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

##### Общественно-полезный труд.

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.

Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

##### Труд в природе.

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с

помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядки и клумбы.

#### Уважение к труду взрослых.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

#### **Формирование основ безопасности**

##### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

#### Безопасность поведения в природе.

Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлением неживой природы.

Формировать элементарные правила поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

#### Безопасность на дорогах.

Развивать наблюдательность, продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о значении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения.

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

#### Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.

Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми приборами.

Закреплять умения пользоваться столовыми приборами, ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде, с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре

##### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

#### Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

#### Безопасность на дорогах.

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт

питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

#### Безопасность собственной жизнедеятельности.

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).

Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.

Знакомить с работой службы спасения — МЧС.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

#### ***Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)***

##### Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

##### Безопасность на дорогах.

Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).

Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.

Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон

#### **Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

–развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;

–развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;

–развития игровой деятельности;

–развития компетентности в виртуальном поиске.

### ***В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям***

Взрослые:

- создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят;

-способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время);

-способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

### ***В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности***

Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые:

1 - создают различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно- развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия.

2 - помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания.

3 - способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

4 - предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития. Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

5 - способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

6 - способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице.

7 - создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

### ***В сфере развития игровой деятельности***

Взрослые:

1- создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре.

2 - используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

| Организованная образовательная деятельность  |   | Самостоятельная деятельность детей  | Образовательная деятельность в семье   |
|--|---|---|--|
| непрерывная непосредственно образовательная деятельность   | образовательная деятельность в ходе режимных моментов   |   |  |
| Занятия<br>Экскурсии<br>Наблюдения<br>Чтение художественной литературы<br>Беседы<br>Просмотр видеофильмов<br>Дидактические игры<br>Проблемные ситуации<br>Объяснение<br>Упражнения<br>Рассматривание иллюстраций<br>Викторины<br>Моделирование   | Индивидуальная работа<br>Обучение<br>Объяснение<br>Напоминание<br>Личный пример<br>Похвала<br>Наблюдение<br>Специальные игры и упражнения<br>Модели поведения в той или иной ситуации,<br>Алгоритмы поведения:<br>Рассматривание иллюстраций<br>Праздники и развлечения | Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные, самообслуживание<br>Дежурство<br>Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций<br>Совместная со сверстниками продуктивная деятельность<br>Экспериментирование | Экскурсии, путешествия<br>Наблюдения<br>Чтение<br>Личный пример<br>Беседа<br>Объяснение<br>Показ<br>Напоминание<br>Объяснение<br>Совместный труд детей и взрослых<br>Просмотр видеофильмов, диафильмов |
| Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к:<br>– проявлению трудовых навыков,<br>– оказанию помощи сверстнику и взрослому,<br>– проявлению заботливого отношения к природе.<br>Трудовые поручения.<br>Изготовление поделок из коробочек и природного материала и др. ;<br>- изготовление коллективных работ;<br>- использование поделок в игре. - |   |   | -  |

**Перечень программ, технологий и пособий для реализации содержания образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

Социально- коммуникативное развитие: теоретические основы и новые технологии : сборник статей/ авт.- сост. Т.В.Волосовец, О.А.Зыкова; под ред. Т.В.Волосовец, И.Л. Кириллова.- М.: ООО «Русское слово- учебник», 2015.-216 с.- (ФГОС ДО. Программно-методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»).

Л.В. Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду / М. Мозаика-синтез, 2014 г.

**«Познавательное развитие»**

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об

отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира» [19, п.2.6].

#### **Основные цели и задачи:**

1. *Формирование элементарных математических представлений*, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности*. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

3. *Ознакомление с предметным окружением*. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметно- го окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

4. *Ознакомление с социальным миром*. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

5. *Ознакомление с миром природы*. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

#### **Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»**

*Формирование элементарных математических представлений*

##### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

##### Сравнение предметов и групп предметов.

Совершенствовать умение, выделять признаки сходства и различия.

Объединять предметы в группу по общему признаку.

Выделять части группы, находить лишние элементы. Речевой комментарий.

Развивать умение сравнивать группы содержащие 8 предметов на основе составления пар. Выразить словами каких предметов больше, меньше.

Развивать умение изображать графически столько же предметов сколько в заданной группе содержащей 5 предметов

Формировать представление о сохранении количества.

##### Количество и счет.

Формировать умение считать в пределах 8.

Согласовывать существительное и числительное. Относить последнее числительное ко все группе.



Развивать умение соотносить запись чисел от 1 до 8 с количеством и порядком.

Сравнивать с опорой на наглядность рядом стоящие числа в пределах 8

Тренировать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу.

Формировать представление о числовом ряде, порядковом счете.

#### Величины.

Развивать умение непосредственно сравнивать предметы, по длине, высоте и т.д., до 5 предметов, раскладывать в возрастающем порядке, выражать в речи соотношения между ними.

#### Геометрические формы.

Формировать представления о геометрических фигурах: квадрате, прямоугольнике, овале, цилиндре, конусе, призме, пирамиде; развивать умение находить в окружающей обстановке предметы схожие по форме.

#### Пространственно-временные представления.

Развивать умение устанавливать пространственно-временные отношения (впереди-сзади-между; справа-слева; вверху-внизу; раньше-позже и т.д.).

Совершенствовать умение двигаться в указанном направлении, определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе.

Формировать представление о плане-карте, учить ориентироваться по элементарному плану.

Расширять представления детей о частях суток, развивать умение устанавливать их последовательность.

### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

#### Количество и счет.

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большого количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

#### Величина.

Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

#### Форма.

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

#### Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимнорасположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

#### Ориентировка во времени.

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

#### ***Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)***

#### Количество и счет.

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.

Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

#### Величина.

Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

#### Форма.

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

#### Ориентировка в пространстве.

Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

#### Ориентировка во времени.

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Определения не даются.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

## **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

*Первичные представления об объектах окружающего мира.*

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов, продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по признакам.

Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, рассказывать о материалах из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, материалом предметов.

### Сенсорное развитие.

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств. Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

### Развивать осязание.

Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.)

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, вес и др.), подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и др.)

### Проектная деятельность.

Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создание условий для их презентации сверстникам.

Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

### Дидактические игры.

Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, Вкусовые ощущения детей.

Развивать наблюдательность и внимание.

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком и т.д.), их атрибутами, людьми, работающими в них, правила поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и сельской местности с опорой на опыт детей.

Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

#### **Познавательная-исследовательская деятельность.**

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательной-исследовательской деятельности.

#### **Сенсорное развитие.**

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).

Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету.

Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательный-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

#### **Проектная деятельность.**

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов.

Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

#### **Дидактические игры.**

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.

Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.

Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### ***Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)***

#### **Познавательная-исследовательская деятельность.**

Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.

Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

#### **Сенсорное развитие.**

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

#### **Проектная деятельность.**

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.

Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

#### Дидактические игры.

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).

Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).

Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### **Ознакомление с предметным окружением**

#### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов, продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, материалом предметов.

#### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

#### ***Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)***

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении на улице.

Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.

Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

### ***Ознакомление с социальным миром***

#### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

#### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.

Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины.

Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии.

Воспитывать уважение к защитникам отечества.

Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

#### ***Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)***



Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае.

Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.

Углублять и уточнять представления о Родине — России.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

### **Ознакомление с миром природы**

#### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками, птицами.

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о фруктах, овощах и ягодах, грибах.

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях; знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев.

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений.

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказать об охране растений и животных.

Ознакомление с природой и природными явлениями.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе, желание беречь ее.

#### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).

Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

#### Сезонные наблюдения

Осень.

Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима.

Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе.

Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна.

Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени.

Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето.

Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

#### ***Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)***

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.

Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).

Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых.

Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень.

Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима.

Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна.

Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето.

Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах.

Воспитывать желание помогать взрослым.

### **Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной области «Познавательное развитие»**

В области познавательного развития ребенка основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для развития:

1 – любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

2 – представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

*В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей*

Взрослые:

1 - создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...». Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п.

Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разобраться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект.

У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

2 - организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

*В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности*

Взрослые:

1 - создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии.

2 - читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах.

3 - побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

4 - знакомят с социокультурным окружением (знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей).

5 – организация непосредственного участия детей в жизни общества, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения, что способствует усвоению детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра.

6 - создают условия для развития свободной игры, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

7 – развивают математические способности. Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок *развивает математические способности* и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел

*Благодаря освоению математического содержания окружающего мира* в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер.

По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием.

*Развитие математического мышления* происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контексте взаимодействия в конкретных ситуациях:

- систематически использовать ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицировать предметы, явления, выявлять последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.),

- способствовать формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

- элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию.

- совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

- математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова - понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

- развивать у детей способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.);

- сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы;

- понимать последовательности, количества и величины;

- выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.);

- применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней);

- правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток.

- развивать первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар). У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты

(например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

- развивать понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»**

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <p>Организованная образовательная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).</li> <li>- развивать способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук).</li> <li>- развивать способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.</li> </ul> |  | <p>Самостоятельная деятельность детей</p>  | <p>Образовательная деятельность в семье</p>   |
| <p>непрерывная непосредственно образовательная деятельность</p>   | <p>образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>   |  |   |
| <p>Показ<br/>Экскурсии, наблюдение<br/>Беседа<br/>Занятия<br/>Опыты, экспериментирование<br/>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования<br/>Игровые упражнения<br/>Игры – дидактические, подвижные</p>  | <p>Напоминание<br/>Объяснение<br/>Обследование<br/>Наблюдение<br/>Развивающие игры<br/>Игра-экспериментирование<br/>Проблемные ситуации<br/>Игровые упражнения<br/>Рассматривание чертежей и схем<br/>Моделирование<br/>Коллекционирование<br/>Проекты</p> | <p>Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом<br/>Игры-экспериментирования<br/>Игры с использованием автодидактических материалов<br/>Моделирование<br/>Наблюдение<br/>Интегрированная детская деятельность: включение ребенком</p> | <p>Беседа<br/>Коллекционирование<br/>Просмотр видеофильмов<br/>Прогулки<br/>Домашнее экспериментирование<br/>Уход за животными и растениями<br/>Совместное конструктивное творчество<br/>Коллекционирование</p> |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
| Проектная деятельность<br>Продуктивная деятельность<br>Проблемно-поисковые ситуации  | Интеллектуальные игры<br>Тематическая прогулка<br>Конкурсы<br>Тематические выставки | полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую<br>Опыты<br>Труд в уголке природы<br>Чтение художественной литературы | ие<br>Интеллектуальные игры<br>Чтение художественной литературы |
| <p>Методы: наглядные (показ, образец, наблюдение, зрительно-перцептивное обследование предметов, зрительное соотнесение), практические (практическое примеривание, дидактические игры и упражнения, сюжетно-ролевые игры, продуктивные виды детской деятельности), словесные (инструкция, беседа, стихотворение, сказка, рассказ, сообщение, объяснение и др.).</p> <p>Приемы: сравнения, обобщения, противопоставления, аналогии, установление связей между явлениями и объектами природы, классификация и систематизация известных фактов, формулирование выводов в виде суждения и умозаключения.</p> |   |  |   |

### **Перечень программ, технологий и пособий для реализации содержания образовательной области «Познавательное развитие»**

Играем, дружим, растем: сборник развивающих игр. Старшая группа/ авт. –сост. И.С.Артюхова, В.Ю.Белькович.- М.: ООО «Русское слово- учебник», 2015.-48 с.- (ФГОС ДО. Программно- методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»).

Познавательное развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей/автор- сост. Т.В.Волосовец, Л.М. Кларина, И.Л. Кириллова; под ред. Т.В.Волосовец, И.Л. Кириллова.- М.: ООО «Русское слово-учебник», 2015.- 128 с. ( ФГОС ДО)

И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. Планирование, содержание работы, дидактические игры, наглядный материал., 2018. ( ФГОС ДО)

О.В.Павлова Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа.- Волгоград: Учитель, 2014. Картотека воспитателя «Тематические прогулки с дошкольниками» издательство «Русское слово». Авторы: К.Ю.Белая, Е.А.Каралашвили, Л.И.Павлова,- ООО «Русское слово- учебник», 2017.- (ФГОС ДО)

Программно- методический Картотека воспитателя «Тематические дни в детском саду» издательство «Русское слово». Автор- разработчик: К.Ю.Белая,- ООО «Русское слово-учебник», 2017.- (ФГОС ДО. Программно- методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»)

Картотека воспитателя «Исследования природы в детском саду» издательство «Русское слово» Автор Н.А. Рыжова,- ООО «Русское слово- учебник», 2017.- (ФГОС ДО. Программно- методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»).

#### **«Речевое развитие»**

Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Основные цели и задачи:**

1. *Развитие речи.* Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и



монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

2. *Художественная литература.* Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### ***Развитие речи***

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

##### Развивающая речевая среда.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

##### Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство своим поступком, как извиниться.

##### Формирование словаря.

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы.

Формировать умение употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.д.)

##### Звуковая культура речи.

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающийся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

##### Грамматический строй речи.

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах; правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных.

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемых существительных.

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

##### Связная речь.

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картинке, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

#### Приобщение к художественной литературе.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге.

Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

#### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

##### Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения.

Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

##### Формирование словаря.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

##### Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.

Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух.

Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

##### Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).

Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

#### Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи.

Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

#### ***Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)***

##### Развивающая речевая среда.

Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы на учиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

##### Формирование словаря.

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

##### Звуковая культура речи.

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### Грамматический строй речи.

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

#### Связная речь.

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.

Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

#### Подготовка к обучению грамоте.

Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

#### ***Приобщение к художественной литературе***

##### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге.

Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

##### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.

Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.

Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

#### ***Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)***

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.

Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

### **Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной области "Речевое развитие"**

**Задачи** образовательной деятельности является создание условий для:

– формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

– приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

*В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка* Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием.

Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. *Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.*

Взрослые *создают возможности* для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, *поощряют разучивание* стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

*В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений*

Взрослые:

- читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательного-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.

- стимулируют использование речи для познавательного-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

*Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.*

Речевому развитию способствуют:

- наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям,

- предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг,

- наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»**

| Организованная образовательная деятельность   |  | Самостоятельная деятельность детей   | Образовательная деятельность в семье   |
|---|--|--|--|
| непрерывная непосредственно образовательная деятельность  | образовательная деятельность в ходе режимных моментов  |  |  |
| Занятия<br>Игры с предметами и сюжетными игрушками<br>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)<br>Чтение, рассматривание иллюстраций<br>Имитативные упражнения, пластические этюды<br>Проектная деятельность<br>Дидактические игры<br>Разучивание стихотворений<br>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций<br>Работа по<br>-обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя<br>-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы<br>-обучению пересказу по серии сюжетных картинок<br>-обучению пересказу по | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)<br>Хороводные игры, пальчиковые игры<br>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого<br>Тематические досуги<br>Фактическая беседа.<br>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики<br>Речевые дидактические игры<br>Разучивание скороговорок, чистоговорок<br>Индивидуальная | Настольно-печатные игры<br>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)<br>Сюжетно-ролевые игры<br>Театрализованные игры<br>Дидактические игры<br>Рассматривание иллюстраций | Речевые игры<br>Беседы<br>Пример коммуникативных кодов<br>Чтение, рассматривание иллюстраций<br>Игры-драматизации.<br>Совместные семейные проекты<br>Разучивание скороговорок, чистоговорок<br>Посещение |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| картине<br>-обучению пересказу<br>литературного произведения<br>(коллективное рассказывание)<br>Показ настольного театра,<br>работа с фланелеграфом<br>Творческие задания<br>Рассказ<br>Пересказ<br>Беседа<br>Литературные викторины<br>Игры-драматизации<br>Литературные праздники<br>Презентации проектов | работа<br>Освоение формул<br>речевого этикета<br>Наблюдение за<br>объектами живой<br>природы,<br>предметным миром<br>Праздники и<br>развлечения<br>Выставка в книжном<br>уголке |  | театра, музея,<br>выставок<br><br>Рассказы<br><br>Прослушивание<br>аудиозаписей |
| <i>Приёмы:</i> речевые схемы, алгоритмы, мнемотаблицы, наблюдения, пример коммуникативных кодов; речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).   |   |  |   |

### **Перечень программ, технологий и пособий для реализации содержания образовательной области «Речевое развитие»**

Макарова В.Н. Обогащение речи дошкольников природоведческой лексикой: методическое пособие, М.: ООО «Русское слово- учебник», 2018.

Речевое развитие дошкольников теоретическим основам и новые технологии: сборник статей/ авт. -сост. Т.В.Волосовец, О.С.Ушакова, под ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова.- М.: ООО «Русское слово- учебник», 2015.-168 с.- (ФГОС ДО). Программно- методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»).

Хрестоматия для детского сада: старшая группа: песенки, потешки, приговорки, заклички, загадки, считалки, скороговорки, пословицы, приговорки, приметы, сказки, стижи, рассказы/ сост. А.Н.Печерская.- М.: ООО «Русское слово- учебник», 2016.- 328 с. (ФГОС дошкольного образования)

В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. Методические рекомендации, примерное содержание работы с детьми, работа с детьми в летнее время. Наглядный материал (5-6 лет) ( ФГОС ДО)

Времена года. Для развивающей работы с дошкольниками .- М.: ООО «Русское слово-учебник», 2017.- (ФГОС ДО. Программно- методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»).

### **«Художественно-эстетическое развитие»**

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)".

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** представлено направлениями: развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация) и развитие музыкально-художественной деятельности.

#### **Основные цели и задачи:**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

### Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

### Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

### Музыкальная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### Приобщение к искусству

#### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой.

Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.



Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.

Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.

Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.).

Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### ***Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)***

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству.

Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.

Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.

Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.

Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.

Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### Изобразительная деятельность

#### *Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

### Рисование.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круг- лая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.

Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.

К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.

Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

### Декоративное рисование.

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.

Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

### Лепка.

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм.

Познакомить с приемами использования стеки.

Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

#### Аппликация.

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.

Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.

Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

#### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

#### Предметное рисование.

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.

Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

#### Сюжетное рисование.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?») и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

#### Декоративное рисование.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана.

Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

### Декоративная лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### Аппликация.

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник

— в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветов и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

#### Прикладное творчество.

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество.

Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

#### Предметное рисование.

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).

Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании

пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

#### Сюжетное рисование.

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

#### Декоративное рисование.

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

#### Лепка.

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).



Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

#### Декоративная лепка.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. Аппликация.

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

#### Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.

Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

#### Прикладное творчество: работа с тканью.

Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

#### Прикладное творчество: работа с природным материалом.

Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

#### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.).

Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### ***Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)***

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезд и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### **Музыкальная деятельность**

В музыкальном образовании выделяются следующие виды музыкальной деятельности: восприятие (слушание), исполнительство, музыкальное образование и творчество, которые в обучении детей с ТНР имеют свою специфику. В процессе музыкального образования у дошкольников формируется музыкальная культура и музыкальный вкус, дети знакомятся с доступными им художественными образцами современной, классической и народной музыки. При слушании музыки у дошкольников с ТНР формируется навык слухового сосредоточения, который стимулирует коррекционную работу по развитию фонематического восприятия, происходит не только обогащение музыкальными впечатлениями и образами, но и развивается способность к анализу слуховых эталонов, рефлексии собственных эмоций и состояний.

Исполнительство и творчество реализуются в пении, в музыкально-ритмических движениях, в игре на музыкальных инструментах. В процессе исполнительства и творчества у детей развивается способность к элементарному музицированию, формируются умения и навыки владения собственным телом, мотивация самосовершенствованию, желание принимать участие в публичных выступлениях.

Элементы музыкально-ритмических занятий учитель-логопед и воспитатели группы включают в образовательную деятельность по коррекции недостатков в речевом развитии детей, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность с детьми на групповых коррекционных занятиях. Содержание логопедических и музыкальных занятий для детей с ТНР взаимосвязано. Эта взаимосвязь проявляется в коррекционно-развивающей работе с неречевыми звуками, в формировании у детей сосредоточения на звуке, в упражнениях на определение местонахождения источника звука, в обучении сравнению контрастных и близких по звучанию неречевых звуков, восприятию звуков различной громкости (громкий — тихий), высоты (высокий — низкий) с использованием звучащих игрушек, музыкальных инструментов, звукоподражаний; совершенствование общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных).

Музыкальные, физкультурные и логопедические занятия имеют общую составляющую в плане выработки динамической координации движений: четких и точных движений, выполняемых в определенном темпе и ритме; удержания двигательной программы при выполнении последовательно организованных движений. Для детей с тяжелыми нарушениями речи особо значимы упражнения по развитию движений кистей рук: сжатие, разжатие, встряхивание и помахивание кистями с постепенным увеличением амплитуды движений в суставах и совершенствованием межанализаторного взаимодействия (зрительного, слухового и тактильного анализаторов). Эти упражнения целесообразно проводить на интегрированных занятиях с использованием музыки.

Реализация содержания раздела «Музыкальная деятельность» в старшем дошкольном возрасте направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений. Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности. Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа. Стимулируются использование детьми развернутых, глубоких, оригинальных суждений. Дети соотносят новые музыкальные впечатления с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений. В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с

помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях. Элементы музыкальной ритмики учитель-логопед и воспитатели включают в групповые и индивидуальные коррекционные занятия с детьми. Содержание логопедических и музыкальных занятий по ряду направлений работы взаимосвязано. Взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей имеет большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т.п.

### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

#### Слушание.

Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

#### Пение.

Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).

Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

#### Песенное творчество.

Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).

Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

#### Музыкально-ритмические движения.

Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

#### Развитие танцевально-игрового творчества.

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

#### Игра на детских музыкальных инструментах.

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.  
Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

#### Слушание.

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

#### Пение.

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

#### Песенное творчество.

Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

#### Музыкально-ритмические движения.

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

#### Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

#### Игра на детских музыкальных инструментах.

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

#### ***Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)***

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

#### Слушание.

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.

Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм);

жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

#### Пение.

Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Песенное творчество.

Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

#### Музыкально-ритмические движения.

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

#### Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

#### Игра на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### **Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:**

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются **создание условий** для:

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

*В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.*

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств.

Взрослые:

- способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

- знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

*В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла*

Взрослые:

- создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов;

- вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

*В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании*

Взрослые:

- предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

*В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах):*

– создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

*В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре:*

– передавать характер, переживания, настроения персонажей языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации.

### **Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |   |                                    |                                      |
|--|---|------------------------------------|--------------------------------------|
| Организованная деятельность                              | образовательная                                       | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| непрерывная непосредственно образовательная деятельность | образовательная деятельность в ходе режимных моментов |                                    |                                      |
| Занятие  | Наблюдение  | Сюжетно-ролевые игры               | Беседа                               |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <p>Дидактические игры<br/>Наблюдение<br/>Рассматривание<br/>Чтение<br/>Обыгрывание незавершённого рисунка<br/>Коллективная работа<br/>Обучение<br/>Создание условий для выбора<br/>Опытно-экспериментальная деятельность<br/>Беседа<br/>Творческие задания<br/>Рисование взрослого для детей<br/>Проектная деятельность</p> | <p>Рассматривание<br/>Беседа<br/>Рассматривание интерьера<br/>Проблемные ситуации<br/>Обсуждение<br/>Занимательные показы<br/>Индивидуальная работа</p>   | <p>Наблюдение<br/>Рассматривание<br/>Изобразительная деятельность<br/>Экспериментирование с материалами<br/>Рассматривание предметов искусства</p>  | <p>Рассматривание<br/>Наблюдение<br/>Рассказы<br/>Экскурсии<br/>Чтение<br/>Детско-родительская проектная деятельность</p>   |
| <p>Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка)<br/>Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра<br/>Театрализованная деятельность<br/>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности<br/>Рассматривание портретов композиторов</p>                    | <p>Использование музыки:<br/>-на утренней гимнастике<br/>– во время умывания<br/>– в сюжетно-ролевых играх<br/>– перед дневным сном<br/>– при пробуждении<br/>Музыкально-дидактическая игра<br/>Индивидуальная работа<br/>Праздники<br/>Развлечения<br/>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> | <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»<br/>Сюжетно-ролевые игры<br/>Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок<br/>Придумывание простейших танцевальных движений.<br/>Инсценирование содержания песен, хороводов<br/>Составление композиций танца<br/>Импровизация на инструментах<br/>Музыкально-дидактические игры<br/>Игры-драматизации<br/>Аккомпанемент в пении, танце и др.<br/>Детский ансамбль, оркестр</p> | <p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров<br/>Прослушивание аудиозаписей.<br/>Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов<br/>Просмотр видеофильмов<br/>Обучение игре на музыкальных инструментах</p> |

### Перечень программ, технологий и пособий для реализации содержания образовательной области

#### «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей/ авт. -сост. Т.В.Волосовец, И.А.Лыкова, под ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова.- М.: ООО «Русское слово- учебник», 2015.-216 с.- (ФГОС ДО. Программно-методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»).

Д.Н.Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет. Сценарий занятий. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.



И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.-М.: «Карапуз», 2018.-144с.

Лепка с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий.-М.: Мозаика- Синтез, 2011.- 56 с.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. М.2014. Мозаика-синтез.

### **«Физическое развитие»**

Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **Основные цели и задачи:**

*1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*

*2. Физическая культура.* Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие интереса к участию в подвижных и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

В группах комбинированной направленности осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей. Адаптированная образовательная программа обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ТНР.

Коррекционная работа должна начинаться с анализа данных о состоянии здоровья детей, результатов комплексной диагностики, проведенной педагогом-психологом, учителем-логопедом, воспитателями, инструктором по физической культуре, а также с наблюдений за детьми в процессе физкультурно-оздоровительной деятельности. Наиболее часто встречающиеся особенности:

- дети с нарушениями речи имеют 2 и 3 группы здоровья;
- многие дети отличаются общей физической ослабленностью;
- у всех детей имеет место та или иная моторная недостаточность, которая отражается на общем здоровье ребенка, снижает сопротивляемость организма к простудным заболеваниям;
- у некоторых детей наблюдается значительное отставание в развитии физических качеств отмечен низкий уровень развития ловкости, быстроты, выносливости;
- некоторые дети с трудом переключаются с одного вида движений на другой, часто нарушают последовательность элементов действий; отсутствует автоматизация движений; снижен темп выполнения движений;
- недостаточная координация движений пальцев кисти руки;
- испытывают трудности при выполнении серии движений по словесной инструкции;
- недостаточный самоконтроль при выполнении заданий;
- дети с речевыми нарушениями при выполнении физических упражнений нередко задерживают дыхание.

#### **Специфика работы воспитателя по образовательной области «Физическое развитие»**

Формирование полноценных двигательных навыков, овладение тонко координированными и специализированными движениями рук является необходимым звеном в общей системе коррекционного обучения.

В процессе правильно организованных занятий необходимо устранить некоординированные, скованные, недостаточно ритмические движения.

Обращается специальное внимание на особенности психомоторного развития детей, которые должны учитываться в процессе занятий. Дети с речевой патологией, имеющей органическую природу нарушения, обычно различаются по состоянию двигательной сферы на возбудимых с явлениями отвлекаемости, нетерпеливости, неустойчивости и заторможенных с явлениями вялости, адинамичности.

Среди детей с общим недоразвитием речи могут быть дети с дизартрией, имеющие, как правило, остаточные проявления органического поражения центральной нервной системы в виде стертых парезов, приводящих к двигательной неловкости, малому объему движений, недостаточному их темпу и переключаемости.

### **Коррекционные задачи.**

#### **1. Развитие неречевого слуха:**

- развивать слуховое внимание и сосредоточение («Если хлопну в ладоши, вы должны побежать; если топну, должны идти шагом» и т.д.);

- учить определять направление звука, различать его силу и громкость («Что звучит громче, тише?», «Угадай, что делать?», «Тихо – громко!»), под громкий хлопок – поднять флажок вверх, под тихий – опустить вниз и.п.).

#### **2. Развитие зрительных функций:**

- формировать умение узнавать предмет, его цвет, форму и величину (принести мяч заданного цвета, размера; эстафеты с заданием расставить предметы по определенным признакам).

#### **3. Развитие пространственных функций:**

- развивать способности ориентироваться в собственном теле;

- развивать способности ориентироваться в окружающем пространстве (справа – слева, вверху – внизу, впереди – сзади);

- развивать способности взаимодействовать с партнером.

#### **4. Развитие общей моторики:**

- развивать двигательную память,

- переключаемость с одного движения на другое,

- самоконтроль при выполнении движений,

- произвольное торможение движений,

- статическую и динамическую координацию,

- двигательное внимание,

- темп,

- пространственную организацию движений (задания на повторение определенного количества движений; повторение движений с отставанием на одно «Запрещенное движение»; упражнения по словесной инструкции и т.д.).

#### **5. Развитие мелкой ручной моторики:**

- развивать произвольную моторику пальцев рук (сжимать резиновую грушу или теннисный мяч, разгибать и загибать поочередно пальцы из кулака в кулак, хлопывать ритм ладонями, тренировать захват мячей разного диаметра, вырабатывать переключение движений правой – левой рукой, обучать детей рациональным приемам захвата крупных и мелких предметов).

#### **6. Игры с мячом:**

- отвлекают внимание ребенка от речевого дефекта и побуждают его к общению;

- разнообразят виды деятельности ребенка;

- развивают общую и мелкую моторику, ориентировку в пространстве;

- помогают проводить работу над развитием произношения ударных и неударных, долгих и кратких слогов в речи (просодических компонентов речи);

- регулируют силу и точность движения;

- самодвижение мяча активизирует непроизвольное внимание, а то, что он может быть брошен любому из детей, формирует произвольное внимание;

- развивают и нормализуют эмоционально-волевую сферу, что особенно важно для гипервозбудимых детей;

- развивают глазомер, силу, ловкость, быстроту реакции;

- развивая мышечную силу, усиливают работу важнейших органов – легких, сердца, улучшают обмен веществ.

Все это является необходимыми предпосылками для лучшего функционирования речевых органов и оказывает положительное влияние на выработку у детей правильных речевых навыков.

Значение физической культуры для успешной коррекции речевых нарушений:

- оздоровление детского организма,
  - постановка диафрагмально-речевого дыхания,
  - совершенствование координации основных видов движений, мелкой моторики рук, артикуляционной моторики,
  - обогащение словарного запаса,
  - преодоление межполушарной асимметрии мозга,
- формирование положительных личностных качеств ребенка (общительность, самоконтроль, смелость, решительность, настойчивость, скромность, отзывчивость и др.),
- овладение своими мышцами, управление своими движениями.

## **Направления работы воспитателя по образовательной области «Физическое развитие»**

### **Серия упражнений и заданий по постановке диафрагмально-речевого дыхания**

Обучение правильному дыханию лучше проводить после упражнений, связанных с большой тратой энергии (бега, прыжков, игры и т.д.) Особого внимания требует выдох: он должен быть медленным и в 2 раза продолжительнее вдоха.

Начинать надо с грудного дыхания. В положении стоя, держа ладони на груди. Вдох через нос - грудь опускаем. Затем тоже упражнение, но И.п. - лежа на спине (2 раза).

Далее переходят к обучению брюшному дыханию. За время обучения внимание сосредоточить на следующем: вдох - выпячивается живот, выдох – подтянуть живот.

Создав представление о грудном и диафрагмальном дыхании, педагог переходит к более сложному смешанному дыханию.

- «Погаси свечу». Стоя. Вдох – нос, выдох рот. Понимание механизма дыхания.
- «Рисование». Лежа на спине, руки - на груди. Контроль грудного дыхания, увеличение глубины дыхания.
- «Сдутый одуванчик». Стоя, руки на живот – глубокий вдох через нос (набрали воздух), медленный выдох через рот. Усвоение ритма полного дыхания.
- «Дровосек». Ноги на ширине плеч, руки в замок – глубокий вдох – поднять руки, на выдохе с наклоном резко опустить руки, произнося «у – у-ух». Согласование дыхания с движением, развитие дыхательной мускулатуры
- «Лягушка». Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед с взмахом рук. На взмахе глубокий вдох, во время прыжка – сильный выдох с произнесением «ква». Согласование дыхания с движением, развитие дыхательной мускулатуры.
- Ходьба с различными вариантами дыхания: на 3 шага – вдох, на 3 шага – выдох; на 2 шага – вдох, на 4 шага выдох и т.д. Варьирование частоты дыхания, согласование заданной частоты дыхания с движением.
- Бег с акцентированным вниманием на дыхание: на 2 шага вдох, 4 шага – выдох. Усвоение разных ритмов дыхания, согласование с движением, внимание на выдохе.

### **Упражнения на развитие моторики: мелкой моторики рук и укрепление мускулатуры лица, особенно круговой мышцы рта и жевательных мышц**

Упражнения на развитие мелкой моторики даются с постепенным усложнением заданий:

- сжимать резиновую грушу или теннисный мячик;
- разгибать и загибать поочередно пальцы из кулака в кулак;
- отхлопывать ритм ладонями по столу, затем чередуя положение: ладонь – ребро (одной и двумя руками);
- поочередно каждым пальцем отстукивать ритм в заданном темпе по поверхности стола;
- перебирать разными пальцами натянутую резинку или шнурок;
- отстреливать каждым пальцем поочередно пинг-понговый шарик;
- тренировать захват мячей различного диаметра;

-вырабатывать переключение движений правой – левой руки (ладонь – кулак, ладонь – ребро ладони и т. п.);

-воспроизводить различные позы руки (кулак – ладонь – ребро), пальцев (колечко – цепь – щепоть);

-захватывать мелкие предметы небольшого диаметра различными пальцам

-перекатывать ребристый карандаш большим и попеременно остальными пальцами;

-выполнять несложные геометрические узоры из мелких деталей (спичек, палочек, мозаики) на основе образца;

-обучать детей рациональным приемам захвата крупных и мелких предметов.

Указанные упражнения рекомендуется начинать в медленном темпе, постепенно его, ускоряя и увеличивая количество повторений. При этом необходимо следить за четкостью и ритмичностью выполнения, не допускать содружественных движений и нарушения пространственной ориентации.

Для активизации движений кисти и пальцев используется разнообразный мелкий инвентарь: мячи, различные по объему, весу, материалу, цвету; шары - надувные, пластмассовые, деревянные; флажки, кубики, мячи-ежики.

Укрепление мускулатуры лица наиболее успешно решается при обучении детей мимической гимнастике. Мимическая гимнастика развивает воображение, выразительность движений («Вкусное варенье», «Почистим зубы», «Дудочка играет», «Жил-был язычок»)

При обучении специальным упражнениям для укрепления мышц горла, шеи, силовым упражнениям в положении лежа на спине и животе с задержкой дыхания.

Физические упражнения для коррекции преимущественно мелкой моторики рук:

#### **с большими мячами**

- Перекатывание мяча ребенку напротив в положении сидя - дифференцировка усилия и расстояния, глазомер, координация.

- Перекатывание мяча партнеру через ворота из набивных мячей, коридор из гимнастических палок из исходного положения сидя, стоя, присев - дифференцировка усилия и расстояния, глазомер, координация.

- Подбрасывание мяча: над собой и ловля двумя руками;

- Подбрасывание над собой и ловля после удара о пол - координация движений рук, точность направления.

- Бросок мяча в стену и ловля его.

- То же, но ловля после отскока от пола - ловкость, ориентировка в пространстве.

- Ведение мяча на месте правой и левой рукой - дифференцировка усилия и направления движения, координация движения рук.

#### **с малыми мячами**

- Перебрасывание мяча из одной руки в другую;

- Подбрасывание мяча двумя руками перед собой, ловля двумя;

- Подбрасывание правой (левой) рукой и ловля двумя - координация движений кисти, концентрация внимания

- Высокое подбрасывание мяча вверх и ловля после выполнения хлопков, поворотов - тонкая дифференцировка усилий кисти, согласованность движений

- Удары мячом о пол и ловля двумя руками;

- О стену;

- С дополнительными движениями - дифференцировка усилия и направления движения, регуляция мышечного направления;

- Круговые движения кистями вправо и влево с мячами в руках - подвижность в лучезапястном суставе, распределение внимания;

- Метание в горизонтальную цель (обруч) с 4-6 м разными по весу и фактуре предметами - дифференцировка тактильных ощущений, ловкость;

- Метание в вертикальную цель - дифференцировка тактильных ощущений, ловкость.

#### **с набивным мячом**

Ходьба, наклоны, приседания с набивным мячом.

**Коррекционные упражнения для укрепления опорно-двигательного аппарата, для развития равновесия, формирования правильной осанки**

С помощью этих упражнений ребенок начинает управлять своим телом, корректируя его вместе с совершенствованием упражнений.

### **Закаливание**

Закаливание приводит к усилению обмена веществ, повышает сопротивляемость организма к инфекционным заболеваниям, оказывает благотворное действие на общее психосоматическое состояние и поведение ребенка. В качестве средств закаливания используются: занятия в облегченной одежде, босиком, при открытой форточке.

### **Игровая деятельность.**

Игра как форма активности занимает значительное место в жизни ребенка. Если ребенок долго сидит, то потом он ищет выход своей энергии. Другая точка зрения заключается в том, что игра сама по себе является не только тратой сил, сколько ее источником. Игра привлекает к себе, становясь источником новых сил и новой психофизической энергии, игра развивает ребенка, укрепляет его физически, учит управлять своими эмоциями и ощущениями.

Игры в двигательной терапии можно использовать самостоятельно или в сочетании с различными ритмическими, логоритмическими, музыкально ритмическими комплексами.

Ребенок часто забывает правильно дышать или останавливает дыхание на некоторое время при выполнении двигательных заданий. С помощью игры можно выработать правильное дыхание через организованное участие в речитативе или песне, которые должны сочетаться с совершаемыми движениями и физическими упражнениями.

Чем разнообразнее информация поступает в мозг, тем интенсивнее протекает его интеллектуальное и психическое развитие.

Каждое физкультурное занятие должно содержать следующие обязательные компоненты коррекционной работы, органично вплетенные в традиционную форму построения физкультурного занятия:

#### **Дыхательная гимнастика**

#### **Общая моторика**

- укрепление опорно-двигательного аппарата
- развитие физических способностей
- формирование основных двигательных навыков и умений

#### **Коррекционные упражнения**

- развитие мелкой моторики рук
- специальные упражнения, укрепляющие мышцы, связанные с речью
- специальные упражнения по ЛФК

### **Закаливание**

**Игра** как закрепление и совершенствование правильного произношения.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

#### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.

Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### ***Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)***

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

### **Физическая культура**

#### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.

Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.

Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.

В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.

Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

### ***Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)***

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

#### Подвижные игры.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

#### **Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной области «Физическое развитие»:**

В области *физического развития* ребенка основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни*

Взрослые:

- способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр.

- способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков.

- создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей,* развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте. Взрослые:

- уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

- организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

- поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.;

- побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

- проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники;



- развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности

### **Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»**

| Организованная образовательная деятельность  |  | Самостоятельная деятельность детей   | Образовательная деятельность в семье   |
|--|--|--|--|
| непрерывная непосредственно образовательная деятельность   | образовательная деятельность в ходе режимных моментов  |  |  |
| Физкультурные занятия:<br>– сюжетно-игровые,<br>– тематические,<br>- классические,<br>– на улице,<br>Общеразвивающие упражнения:<br>-с предметами,<br>– без предметов,<br>-сюжетные,<br>-имитационные.<br>Игры с элементами спорта.<br>Занятия-развлечения | Индивидуальная работа с детьми.<br>Игровые упражнения.<br>Игровые ситуации.<br>Утренняя гимнастика:<br>-классическая,<br>игровая,-полоса препятствий, музыкально-ритмическая,– имитационные движения.<br>Физкультминутки. Динамические паузы.<br>Подвижные игры.<br>Игровые упражнения и ситуации<br>Проблемные ситуации.<br>Имитационные движения.<br>Праздники и развлечения.<br>Гимнастика после дневного сна: оздоровительная, коррекционная.<br>Упражнения: корригирующие, классические.<br>Дидактические игры<br>Чтение художественных произведений<br>Личный пример, объяснение, показ<br>Иллюстративный материал | Подвижные игры.<br><br>Игровые упражнения.<br><br>Имитационные движения.<br><br>Сюжетно-ролевые игры<br><br>Подвижные игры | Беседа<br><br>Совместные игры.<br><br>Походы.<br><br>Занятия в спортивных секциях.<br><br>Чтение художественных произведений |

### **Перечень программ, технологий и пособий для реализации содержания образовательной области «Физическое развитие»**

Физическое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей/ авт.- сост. Т.В.Волосовец, Б.Б.Егоров, Ю.Е.Переседина; под ред.

Т.В.Волосовец, И.Л. Кириллова.- М.: ООО «Русское слово- учебник», 2015.- 112 с. ( ФГОС ДО) Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду: Старшая группа.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014

М.: Скрипторий 2003, 2010

Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. М.: Владос, 2014

Глазырина Л.Д. Физическая культура в старшей группе детского сада. М.: Владос, 2014

Доскин В.А. Как сохранить и укрепить здоровье ребёнка: Пособие для воспитателей, родителей и инструкторов физкультуры. М.: Просвещение; РОСМЭН, 2006

Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5–7-лет. М.:Владос, 2002

## **2.4. Планирование и реализация регионального компонента**

Для отражения специфики географических, экологических, климатических, национально-культурных, демографических условий, в которых осуществляется образовательный процесс дошкольного образовательного учреждения, используется Программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования:

Наш дом – Южный Урал : программно – методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования [Текст] / Е. Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина, Л. Градусова, И. Едакова, Н. Левшина, И. Колосова, Е. Лопатина, С. Обухова, В. Садырин, В. Турченко. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014. – 255 с.

Программно – методический комплекс раскрывает логично выстроенное содержание работы с детьми дошкольного возраста, направленное на обеспечение воспитания и развития на идеях народной педагогики. В программе отражены познавательные сведения об истории, жизни, быте народов Южного Урала, их взаимоотношения в быту, семье, труде, об особенностях отношения к природе, специфике игрового и речевого фольклора, особенностях изобразительного искусства. Ценным является то, что программно – методический комплекс имеет методические указания, раскрывающие использование средств, методов, приемов в реализации идей народной педагогики. Содержит богатейшее приложение, имеющее практическую направленность.

### **Цель:**

- развитие личности ребенка на основе использования социокультурного пространства Южно-Уральского региона, обладающего своей историей, культурой, менталитетом;
- приобщение к региональным особенностям родного края, формирование мотивационно-ценностной сферы детей.

### **Общие задачи ( дошкольный возраст, дети с ТНР 4-7 лет):**

1. Формировать чувство патриотизма через изучение истории, географии Южного Урала.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость на красоту природы Южного Урала.
3. Знакомить детей с историческим прошлым края, родного города. Развивать у дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям. Дать представления о названии города, улиц, которые рассказывают об историческом прошлом.
4. Приобщать детей к народным промыслам (каслинское литьё, златоустовская гравюра, камнерезное искусство, уральская роспись).
5. Дать представление о национальных праздниках (Сабантуи, медовый, яблочный, ореховый и хлебный Спас, Джиен, Нардуган и др.). Приобщать детей к уральским традициям, которые передаются из поколения к поколению (сказы, легенды, народные игры, танцы).
6. Знакомить детей с профессиями, распространенными на Урале: машиностроители, металлурги, энергетики, шахтеры, животноводы.
7. Выделять положительные изменения, происходящие в родном городе (расширение дорог, строительство новых предприятий, жилых комплексов, возведение архитектурных сооружений, памятников, благоустройство парков культуры и отдыха).
8. Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях города (села) и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях.

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента может органично вплетаться в содержание непосредственно образовательной деятельности учителя – логопеда.

### **Содержание образовательной деятельности по региональному компоненту для включения в образовательную деятельность педагогов и специалистов**

Природа Уральского региона (географические, климатические особенности);

Животный мир Уральского региона (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения.

Растительный мир Уральского региона (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).

Культура и быт народов Уральского региона (быт, национальные праздники, игры) - интеграция Программы «Наш дом – Южный Урал»;

Произведения устного народного творчества коренных народов Уральского региона, проживающих на территории Южного Урала: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Особенности осуществления образовательного процесса (национально- культурные, демографические, климатические и др.).

Географические особенности Челябинской области.

Челябинская область - южная доля Урала. Условная граница между Европой и Азией проводится в основном водораздельными хребтами Уральских гор. Рельеф Челябинской области отличается большим разнообразием - от низменностей и холмистых равнин до хребтов Уральских гор. На территории Челябинской области находится большое количество геологических памятников природы: Скала-кольцо, гора Воровская, национальные природные парки Таганай и Зюраткуль, Большой камень и др. Территория Челябинской области делится на горно-лесную, лесостепную и степную зоны. Значительная доля полезных ископаемых сосредоточена в пределах Челябинской области: камни-самоцветы, руды черных и цветных металлов, уголь, благородные металлы, строительные материалы. Гордость уральских недр составляют аметисты, аквамарины, турмалины и другие самоцветы. Символами природных богатств Урала являются малахит, яшма, орлец. Государственный Ильменский заповедник является всемирно известным «минералогическим раем». Урал называют краем голубых озер. Географы считают именно Челябинскую область озерным краем (около 3170 озер): Смолино, Зюраткуль, Малый и Большой Кисегач, Тургояк, Увильды и др. Многие озера обладают лечебными ресурсами. Через Челябинскую область протекают такие крупные реки, как Урал, Миасс, Уфа и др.

Климатические условия Уральского региона имеют свои особенности: холодная, снежная зима, жаркое, дождливое лето, резкая смена климатических условий. Особенности климата связаны с расположением области в глубинах Евразии, на большом удалении от морей и океанов. На формирование климата также влияют Уральские горы, которые создают препятствие на пути движения воздушных масс. В суровые зимы температура воздуха достигает минус 45 градусов, летом - плюс 40 градусов. Атмосферные осадки распределяются неравномерно, наибольшее количество осадков приходится на летний сезон. Зимой количество осадков уменьшается. Снежный покров достигает 35 сантиметров.

Южный Урал издревле привлекал людей благоприятными условиями для обитания. Доказательством тому является музей - заповедник Аркаим - памятник древнейших цивилизаций на планете, признанный археологическим открытием XX века. Челябинская область отличается большим разнообразием природы и фауны. Леса покрывают горы почти на всем протяжении. Хвойные леса чередуются с березняками, осинниками. На севере преобладают еловые, иногда с пихтой и кедром, и сосновые, на юго-западе - широколиственные с дубом, кленом, липой леса. Основные породы деревьев - береза, ель, сосна, липа, клен, осина и др. Подлесок составляют: ива, малина, шиповник, рябина. Травяной покров включает клевер, осот, одуванчики, папоротники, костянику, землянику и др. В Челябинской области встречается большое количество лекарственных растений: душица обыкновенная, мать-и-мачиха, валериана обыкновенная и др. Животный мир представлен большим разнообразием птиц, зверей и т.д. Представители животного мира: бурый медведь, волк, лисица, еж обыкновенный, заяц - русак, заяц - беляк, норка, барсук, рысь и др. Представители птиц: сова, ворона, воробей, тетерев, глухарь, утка, гусь, грач, орел, кукушка, дятел, и др. основные виды рыб: окунь, щука, карась, карп др. Представители земноводных и пресмыкающихся: ящерица, уж, гадюка, лягушка, жаба и т.д. Представители насекомых: муравьи, пчелы, осы, комары, мухи, кузнечики, бабочки и т.д.

На территории Челябинской области расположено 30 городов. Самые крупные города: Челябинск, Златоуст, Миасс, Копейск, Троицк, Кыштым, Озерск, Магнитогорск. В Челябинске проживает более миллиона человек, поэтому он занимает восьмое место по числу жителей среди крупнейших городов России. Челябинская область - типичный индустриальный район. Ведущими отраслями промышленности являются металлургия, электроэнергетика, машиностроение, а также пищевая и перерабатывающая промышленность. Более 63% всего городского промышленного производства приходится на долю металлургии, в котором 94% - это черная металлургия. Челябинский тракторный завод производит трактора, инженерные машины. Все это обуславливает тематику ознакомления детей с трудом взрослых. Дети знакомятся с профессиями металлургов, шахтеров, машиностроителей и т.д. В индустриально мощном Челябинске развивается культура. Самый крупный музей в Челябинске - Краеведческий музей. В городе есть театры, наиболее популярными являются Академический театр драмы имени Наума Орлова, Театр оперы и балета имени Михаила Глинки, театр юного зрителя, театр кукол имени Владимира Вольховского. Достопримечательностями города являются Зал камерной и органной музыки «Родина», Челябинская филармония имени Сергея

Прокофьева, которые способствуют духовному развитию челябинцев. В городе построен один из самых молодых в России зоопарков, развивается цирковое искусство. Социокультурные особенности Челябинска позволяют познакомить детей со многими значимыми для города датами и традициями: к Дню города, к Дню Победы организуют праздничные мероприятия во всех районах города, сочиняют стихи и песни, устраивают салют. Кроме того, в Челябинске расположены музей декоративно-прикладного искусства, картинная галерея, где постоянно обновляются выставки изобразительного искусства. Челябинск принимает активное участие в спортивной жизни России. В Челябинске проходят региональные, всероссийские и международные соревнования по разным видам спорта: дзюдо, плаванию, хоккею.

Челябинск и Челябинская область многонациональны. Здесь проживают: татары, башкиры, русские, украинцы, немцы, мордва, армяне, итальянцы, казахи.

Национально-культурные, демографические, климатические и т.д. особенности Челябинской области определяют содержание психолого-педагогической деятельности МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска».

### Реализация содержания регионального компонента образования в разных видах детской деятельности с учетом интеграции образовательных областей

|  |  |
|--|--|
| Интеграция образовательных областей. Виды детской деятельности   |  |
| <i>Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие</i>   |  |
| Решение проблемных ситуаций «Ледяные забавы», «Как увидеть воздух», «Почва и горные породы».   |  |
| Экспериментальная деятельность детей: подбор цветосочетаний для изображения уральских самоцветов, колорита уральского леса, опыты «Извержение вулкана», «Метеоритный дождь», их презентация.   |  |
| <i>Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие</i>   |  |
| Заучивание стихов об Урале.<br>Конкурс пословиц и поговорок «Дело мастера боится».<br>Литературная викторина «Сказы П. П. Бажова».<br>Словотворчество детей и родителей: сочинение стихотворений о родном городе, небылиц, закличек, колыбельных песен по аналогии с готовыми текстами, сказов.<br>Творческие рассказы «Город, в котором я живу».  |  |
| <i>Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие</i>  |  |
| Дидактические игры: «Откуда пришел предмет?», «Исправь ошибку Мастера», «Разгадай тайну знака», «Составь уральский букет».<br>Комплексные проекты: «Мир природы Урала», «Уральские самоцветы», «Город, в котором я живу».<br>Долгосрочный проект: «Моя малая Родина».<br>Индивидуальные проекты «Мой дом и детский сад - моя маленькая Родина», Наши имена и их значение», «Древо семьи», «Секреты бабушкиной шкатулки». |  |

### Формы, способы, методы и средства организации образовательного процесса

|   |   |  |
|---|---|--|
| Организованная образовательная деятельность   | Самостоятельная деятельность детей  | Образовательная деятельность в семье   |
| непрерывная непосредственно образовательная деятельность  | образовательная деятельность в ходе режимных моментов   |  |
| Виртуальные путешествия.<br>Экскурсии.<br>Мини-музеи.<br>Рассказы педагога.<br>Дидактические игры.<br>Занимательные показы. | Наблюдение за объектами и явлениями окружающей жизни.<br>Рассматривание произведений искусства, фотографий, | Самостоятельная продуктивная деятельность<br>Сюжетно-ролевые игры<br>Художественная деятельность.<br>Дидактические игры. |
|   |   | Консультации.<br>Мастер-класс.<br>Конкурсы.<br>Беседы.<br>Рассматривание.<br>Участие в коллективной работе.              |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| Наблюдения.<br>Рассматривание.<br>Чтение.<br>Решение проблемных ситуаций.<br>Беседы.<br>Продуктивная деятельность.<br>Творческие                                    | иллюстраций.<br>Беседы.<br>Ситуативные разговоры.<br>Труд.<br>Обсуждение  | Наблюдения.<br>Рассматривание.<br>Экспериментирование с материалами.<br>Рассматривание предметов искусства | Выставки семейных работ.<br>Экскурсии. |
| <i>Приёмы:</i> речевые схемы, алгоритмы, мнемотаблицы, наблюдения, речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). |   |  |  |
| <i>Словесные методы:</i><br>рассказ, объяснение, беседа,<br>разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, работа с книгой                                    | <i>Средства</i> (это то, что используется для достижения цели).<br>Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины;<br>поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др. |  |  |
| <i>Наглядные методы:</i>  | <i>Средства:</i> наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия  |  |  |
| 1) метод иллюстрирования  | <i>Средства:</i> картинки, рисунки, изображения, символы, иллюстрированные пособия: плакаты, картины, карты, репродукции, зарисовки и др.   |  |  |
| 2) метод демонстрации   | <i>Средства:</i> демонстрация объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.   |  |  |
| 3) метод показа   | <i>Средства:</i> различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.  |  |  |
| <i>Методы практического обучения</i>  | <i>Средства:</i> скороговорки, стихотворения.<br>Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации.<br>Дидактические, музыкально-дидактические игры.<br>Различный материал для продуктивной и творческой деятельности   |  |  |
| <i>Методы проблемного обучения</i>  | <i>Средства:</i> рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования и др.  |  |  |

### Перечень программ, технологий и пособий по освоению регионального компонента

|                   |   |
|-------------------|---|
| Перечень программ | 1. Адаптированная образовательная программа для детей дошкольного возраста с ОВЗ (групп комбинированной направленности для детей с ТНР) МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска», составленная с учетом ФГОС ДО, Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. №2/15).  |
| Перечень пособий  | 1. Пикулева, Н.В. Слово на ладошке: занятия, обогащающие внутренний мир ребенка. [Текст]/ Н.В. Пикулева. - Челябинск: Изд-во Марины Волковой, 2006.- 236 с.<br>2. Набор дидактического материала. Челябинск в картинках.<br>3. Наш дом – Южный Урал : программно – методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования [Текст] / Е. Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина, Л. Градусова, И. Едакова, Н. Левшина, И. Колосова, Е. Лопатина, С. Обухова, В. Садырин, В. Турченко. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014. – 255 с. |

### 2.5. Описание образовательной деятельности специалистов по профессиональной коррекции нарушений обучающихся с ТНР

## Направления коррекционно–образовательной деятельности специалистов в МБДОУ «ДС № 157 г. Челябинска»

Коррекционно-образовательная деятельность специалистов включает в себя следующие направления работы:

- диагностическое;
- коррекционно-развивающее;
- аналитическое;
- консультативно-просветительское и профилактическое;
- организационно-методическое.

|  |  |
|--|--|
| Диагностическое направление                                    | Диагностическая работа является составной частью комплексного изучения ребенка специалистами МБДОУ «ДС № 157 г. Челябинска». Основная задача этого направления — прогноз возможных трудностей обучения и воспитания дошкольника, определение оптимального пути развития.<br>В связи с этим выделяются:<br>1) промежуточная (первичная) диагностика вновь поступивших дошкольников (1-2 неделя сентября);<br>2) промежуточная диагностика детей старшей и подготовительной к школе группы (1-2 неделя сентября);<br>3) промежуточная диагностика во всех группах (2-3 неделя января). Проводится с целью отслеживания динамики развития детей с низким уровнем речевого и познавательного развития, определения соответствия выбранных форм, приемов, методов обучения уровню развития ребёнка;<br>4) промежуточная диагностика в старшей группе (с 3-4 неделя мая);<br>5) итоговая диагностика в подготовительной к школе группе (2-3 неделя мая).<br>Данная диагностика необходима для констатации результативности и определения эффективности коррекционного воздействия на развитие обучающихся. |
| Коррекционное направление                                      | Коррекционное направление работы специалистов представляет собой систему коррекционного воздействия на познавательную, психологическую деятельность ребенка с ограниченными возможностями здоровья в динамике образовательного процесса. В зависимости от структуры дефекта, степени его выраженности и уровня познавательного развития строится содержательная направленность коррекционной работы.   |
| Аналитическое направление                                      | Аналитическое направление включает анализ процесса коррекционного воздействия на развитие ребенка и оценку его эффективности, обеспечение взаимодействия специалистов.   |
| Консультативно-просветительское и профилактическое направление | Консультативно-просветительское и профилактическое направления работы специалистов проводятся для оказания помощи родителям, педагогам МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска» в вопросах обучения и воспитания детей с ТНР.   |
| Организационно-методическое направление                        | Это направление деятельности специалистов включает подготовку и его участие в консилиумах, методических объединениях, педагогических советах, оформление документации, при необходимости организацию обследования дошкольников на ППК МАУ ЦППМСП.  |

## Проектирование образовательного процесса

Проектирование образовательного процесса выстраивается на основе комплексно-тематической, предметно-средовой моделях.

**Комплексно-тематическая модель.** Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнём, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяется

педагогами группы и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу педагогов, так как отбор тем является сложным процессом и зависит от психофизических возможностей воспитанников ДОУ.

**Предметно-средовая модель.** Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

*Темообразующие факторы:*

– реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

– воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;

– события, «смоделированные» педагогом (исходя из коррекционно-развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);

– события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Все вышеописанные факторы используются педагогами для гибкого проектирования целостного образовательного процесса, что представлено ниже.

**Модель планирования образовательного процесса с учётом темы недели**

|   |  |  |                                       |
|---|--|--|---------------------------------------|
| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей   |  | Самостоятельная деятельность детей   | Образовательная деятельность в семье  |
| Непрерывная непосредственно образовательная деятельность  | Образовательная деятельность в режимных моментах       |  |                                       |
| Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. | Решение образовательных задач в ходе режимных моментов | Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде | Решение образовательных задач в семье |

**Модель планирования образовательного процесса с учётом темы недели учителей-логопедов**

|             |                                      |                                     |              |
|-------------|--------------------------------------|-------------------------------------|--------------|
| Тема недели | Фонетико-фонематическая сторона речи | Лексико-грамматическая сторона речи | Связная речь |
|             |                                      | 1 период. Сентябрь                  |              |

Образовательная деятельность в режимных моментах

Образовательная деятельность в режимных моментах подробно прописана в альбоме взаимосвязи учителя-логопеда и воспитателей.

**Календарь тематических недель**

Календарь тематических недель отражает специфику дошкольной организации, поэтому в Календарь включается работа по реализации коррекционных программ, а также программ,

разработанных или выбранных педагогическим коллективом (региональный компонент), а также педагогические технологии и практический опыт специалистов ДОУ. Перечень программ и пособий представлен в разделе 2.1 «Общие положения».

| месяц    | неделя | Интегрирующая тема                          | Старшая группа                | Подготовительная группа           |               |                          |
|----------|--------|---|-------------------------------|-----------------------------------|---------------|--------------------------|
| СЕНТЯБРЬ | 1      | Здравствуй. Детский сад. День знаний        | ДИАГНОСТИКА                   |                                   |               |                          |
|          | 2      | Мой город, Моя страна                       |                               |                                   |               |                          |
|          | 3      | Урожай                                      |                               |                                   | Овощи, фрукты | Сад. ягоды               |
|          | 4      | Краски осени                                |                               |                                   | Осень         | Осень. Хлеб всему голова |
| ОКТАБРЬ  | 1      | Животный мир                                | Перелетный птицы              | Перелетные птицы                  |               |                          |
|          | 2      | Я – человек                                 | Одежда, обувь. Головные уборы | Одежда. Обувь. Головные уборы.    |               |                          |
|          | 3      | Народная культура и традиции                | Народная игрушка              | Наш край Южный Урал               |               |                          |
|          | 4      | Наш быт                                     | Мебель                        | Мебель                            |               |                          |
| НОЯБРЬ   | 1      | Дружба, День народного единства»            | Мой город. Моя улица          | Наша родина. Наш город            |               |                          |
|          | 2      | Транспорт. Безопасность на дорогах          | Транспорт                     | Транспорт                         |               |                          |
|          | 3      | Здоровей-ка                                 | Здоровое питание              | Здоровое питание                  |               |                          |
|          | 4      | Кто как готовится к зиме                    | Животные наших лесов          | Животные средней полосы           |               |                          |
|          | 5      | Город мастеров                              | Профессии наших родителей     | Профессии, инструменты            |               |                          |
| ДЕКАБРЬ  | 1      | Здравствуй, зимушка-зима!                   | Зима                          | Зима                              |               |                          |
|          | 2      | Мастерская Деда Мороза                      | Животные севера               | Животные севера                   |               |                          |
|          | 3      | Новогодний калейдоскоп                      | Зимующие птицы                | Зимующие птицы Урала              |               |                          |
|          | 4      | Новогодний калейдоскоп                      | Новый год.                    | Новый год. Хвойные деревья        |               |                          |
| ЯНВАРЬ   | 1      | Рождественские каникулы                     |                               |                                   |               |                          |
|          | 2,3    | В гостях у сказки                           | ДИАГНОСТИКА                   |                                   |               |                          |
|          | 4      | Этикет                                      | Посуда                        | Посуда. Продукты питания          |               |                          |
|          | 5      | Моя семья                                   | Моя семья                     | Моя семья                         |               |                          |
| ФЕВРАЛЬ  | 1      | Азбука безопасности                         | Бытовые приборы               | Азбука безопасности               |               |                          |
|          | 2      | Маленькие исследователи                     | Комнатные растения            | Комнатные растения и уход за ними |               |                          |
|          | 3      | Наши защитники                              | День защитника Отечества      | Наша Армия                        |               |                          |
|          | 4      | Миром правит доброта                        | Птичий двор                   | Домашние и водоплавающие          |               |                          |
| МАРТ     | 1      | Женский ден                                 | Мамин праздник                | Профессии наших мам               |               |                          |
|          | 2      | Весна шагает по планете                     | Весна                         | Весна                             |               |                          |
|          | 3      | Быть здоровыми хотим                        | Спорт                         | Спорт. Здоровый образ жизни       |               |                          |
|          | 4      | Встречаем птиц                              | Перелетные птицы              | Перелетные и кочующие птицы       |               |                          |
| АПРЕЛЬ   | 1      | Цирк, Театр                                 | Животные жарких стран         | Животные жарких стран             |               |                          |
|          | 2      | Космос                                      | Космос. Наша планета          | Космос. День космонавтики         |               |                          |
|          | 3      | Волшебница вода                             | Рыбы озер и рек Урала         | Рыбы морей и океанов              |               |                          |
|          | 4      | Праздник весны и труда                      | Труд людей весной             | Труд людей весной                 |               |                          |
| МАЙ      | 1      | День Победы                                 | День Победы.                  | День победы.                      |               |                          |
|          | 2      |   |                               |                                   |               |                          |
|          | 3      | Мир природы                                 | ДИАГНОСТИКА                   |                                   |               |                          |
|          | 4      | До свидания, детский сад. Здравствуй, школа |                               |                                   |               |                          |

## 2.6. Система коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР

Система коррекционно-развивающей работы строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ТНР и заключений психолого-медико-педагогической комиссии, включает в себя:

- психолого-медико-педагогическое обследование детей с ТНР,



- перечень программ, технологий, пособий, обеспечивающих, осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ТНР,
- взаимодействие специалистов в разработке и реализации коррекционных мероприятий ДОУ,
- взаимодействие ДОУ с социальными партнерами,
- взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников,
- перечень физкультурно-оздоровительных и профилактических мероприятий в ДОУ,
- мониторинг динамики развития детей, мониторинг коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, их успешности в освоении содержания адаптированной образовательной программы.

Организация образовательного процесса в группах комбинированной направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, педагогом-психологом), воспитателями;
- 2) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ППК) дошкольного образовательного учреждения.

### **Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР**

В условиях реализации ФГОС ДО содержание коррекционной работы в дошкольном образовательном учреждении направлено на:

- обеспечение коррекции нарушений развития детей с ТНР и оказание им квалифицированной помощи в освоении АОП;
- освоение детьми содержания АОП, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

В случае невозможности комплексного усвоения воспитанником АОП ДОУ из-за тяжести интеллектуальных или (и) речевых нарушений, подтвержденных в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, содержание коррекционно-развивающей работы с ребенком формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных навыков.

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР предполагает описание технологии комплексного психолого-медико-педагогического обследования детей с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинга динамики развития детей, их успешности в освоении содержания образовательных областей.

#### ***Психолого-медико-педагогическое обследование детей***

Для успешности воспитания и обучения детей с ТНР необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей.

Комплексное диагностическое изучение детей (*начало учебного года*) проводят специалисты: учитель-логопед, воспитатель, педагог психолог, музыкальный руководитель и инструктор по физической культуре.

**Цель:** выявить уровень возможного освоения образовательной программы ребенком, индивидуальные особенности развития ребенка в зависимости от первичного нарушения и его образовательные потребности и на основе полученных результатов разработать каждым специалистом индивидуальные планы коррекционно-развивающей работы.

Психолого-медико-педагогическая диагностика, позволяет:

- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка и его образовательные потребности;
- определить оптимальный коррекционно-развивающий маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка в ДОУ;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать планы коррекционно-развивающей работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- консультировать родителей ребенка.

Одним из основных принципов диагностики является комплексный подход, который означает всестороннее обследование и оценку особенностей развития ребенка с ТНР всеми специалистами, и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус.

Изучение ребенка включает психолого-педагогическое и медицинское обследование.

**Медицинское обследование** начинается с изучения данных анамнеза. Анамнез собирается врачом и составляется на основании ознакомления с документацией ребенка и беседы с родителями (лицами, их заменяющими). Личный анамнез ребенка содержит следующие сведения: особенности беременности матери; длительность приема лекарственных препаратов и влияние вредных факторов на беременность; особенности родов; характер помощи во время родов; наличие у ребенка врожденных пороков развития, судорог и др.; вес ребенка при рождении, время начала кормления, срок пребывания в роддоме. Перечисляются перенесенные ребенком заболевания, особенности лечения, наличие осложнений. Указывается, где, как и кем воспитывался ребенок до момента поступления в дошкольное учреждение.

В **семейном анамнезе** анализируются данные о семье ребенка и наследственности; описывается состав семьи, возраст и образовательный уровень каждого ее члена, характерологические особенности родителей; фиксируются психические, неврологические, хронические соматические заболевания родственников, патологические особенности их физического облика. Описываются семейно-бытовые условия, в которых воспитывается ребенок, место и характер работы родителей; дается оценка взаимоотношений в семье, отношения к ребенку; фиксируются случаи приверженности одного или обоих родителей к алкоголю или наркотикам.

Педагоги и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребенка, заключения специалистов. Это помогает сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении.

**Психолого-педагогическое обследование** является одним из компонентов комплексного подхода в изучении умственного развития детей. Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребенке. Организация воспитания и обучения детей ставит вопросы изучения и выявления особенностей познавательной деятельности, установление характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка и дает возможность прогнозировать его развитие.

Методика проведения диагностики и мониторинга учителем-логопедом

Учитель – логопед проводит диагностику и мониторинг следующих компонентов речи ребенка по методике Т.А. Фотековой.

Всего их получится девять:

- 1 - состояние фонематического восприятия;
- 2 - состояние артикуляционной моторики;
- 3 - состояние звукопроизношения;
- 4 - сформированность звуко-слоговой структуры слова;
- 5 - исследование состояния фонематического анализа;
- 6 – исследование грамматического строя речи;
- 7 - исследование словаря и навыков словообразования;
- 8 - исследование понимания логико-грамматических отношений;
- 9 - исследование связной речи.

Методика проведения диагностики включает 6 серий, каждая из которых объединяет пробы нарастающей трудности. Каждая проба оценивается в отдельности, затем высчитывается сумма баллов за все задание, затем за серию.

По мере обследования на каждого ребенка заполняется речевая карта .

Получив речевой профиль, можно сразу вычленить как наиболее несформированные, так и наиболее благополучные компоненты речевой системы ребёнка и, основываясь на этом, разработать коррекционную программу.

При повторном обследовании состояния речи целесообразно следующий речевой профиль вычертить рядом с предыдущим, что позволит выявить динамику и адекватность избранных средств и методов обучения.

### **Перечень программ, технологий, пособий**

1. Иншакова, О.Б. Альбом для логопеда. – М.: ВЛАДОС, 1998. – 280с.
2. Кирьянова, Р.А. Комплексная диагностика и ее использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет, имеющими тяжелые нарушения речи. – СПб.: «Каро» - 2002. – 368с.
3. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений. /Под общей ред. проф. Г.В. Чиркиной. -4-е изд., доп. – М.: АРКТИ, 2015. – 240с.
4. Поваляева, М.А. Справочник логопеда. – Ростов - на - Дону: «Феникс», 2016. – 448 с.
5. Репина, З.А. Нейропсихологическое изучение детей с тяжёлыми дефектами речи: Учебное пособие. – Екатеринбург: Урал.гос. пед. ун-т, 1995. – 121 с.
6. Смирнова, И.А. Логопедическая диагностика и коррекция и профилактика нарушений речи у дошкольников. Алалия, Дизартрия, ОНР. - СПб.:»ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004, - 320с.
7. Трубникова, Н. М. Структура и содержание речевой карты. – Екатеринбург: Урал.гос. пед. ун-т, 1998. – 51 с.
8. Цветкова, Л.С. Методика нейропсихологической диагностики детей. – М.: «Когито-центр» 2013. – 128 с.
9. Организация и содержание диагностической и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками, имеющими отклонения в развитии. /ред.-сост. Г.Н. Лаврова, В.Я. Салахова. Челябинск: Издательство ИИУМЦ «Образование» , 2007.- 329с.

### ***Программа диагностики ребенка педагогом-психологом:***

Психологическое обследование проводит психолог. Психодиагностическое обследование ребенка с проблемами в развитии должно быть системным и включать в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие). В качестве источников диагностического инструментария можно использовать научно-практические разработки С. Д. Забрамной, И. Ю. Левченко, Е. А. Стребелевой, М. М. Семаго и др.

### ***Программа психологической диагностики включает следующие разделы:***

1. Поведение ребёнка в процессе обследования(контактность, принятие задания, интерес к заданиям, адекватность);
2. Характер деятельности, (сформированность регуляторных функций);
3. Темповые характеристики, работоспособность;
4. Сформированность произвольности двигательной сферы (общая моторика, мелкая);
- 5.Уровень умственного развития, интеллектуальное развитие;
6. Гнозис;
7. Доминантность функционирования парных органов чувств (особенности латерализации);
8. Особенности внимания;
9. Особенности памяти;
10. Сформированность пространственных и временных представлений, понимание сложных речевых конструкций, употребление предлогов;
11. Конструктивная деятельность (пространственный анализ и синтез);
12. Характеристика речи;
13. Развитие графической деятельности, рисунок;
14. Эмоционально-личностные особенности ребёнка.

### **Перечень программ, технологий, пособий**

Катаева Л.И. Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной к школе группе. – М.: Книголюб, 2000

Чернова Т.В., Донскова В.А. Светлячок. Программа для подготовительной группы детского сада по коррекции психического развития детей и формированию качеств обеспечивающих школьную деятельность. – Челябинск, 1995

- Рябышева Е.В. Подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе. – Челябинск, 2006
- Безруких М.М. Филиппова Т.А. Ступеньки к школе 5 – 6 лет. – С-Пб, 2016
- Волков Б.С., Волкова Н.В., Подготовка ребенка к школе задачи, упражнения, диагностика., Москва, А.П.С., 2011 г. 6 – 7 лет
- Коноваленко С.В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет. Практикум для психологов и логопедов. М: «Изд. Гном и Д». – 2000
- Калинина Р.Р. Страна понимания. – С-Пб, 2005
- Погосова Н. Погружение в сказку. – СПб.: Речь, 2002
- Тест «Прогрессивные матрицы Равена» Уровень невербального интеллектуального развития 6-7 лет
- Зрительно-моторный гештальт-тест Л. Бендер Уровень развития способности к пространственной организации визуального стимульного материала и зрительно-моторной координации у детей 3-7л
- Тест Тулуз-Пьерона Исследование особенностей внимания, психомоторного темпа 6-7л 6,5 – 7 лет «Перцептивное моделирование» Л.А. Венгер Диагностика степени овладения моделирующими перцептивными действиями
- Аналогии. Н.И. Гуткина Предназначена для оценки особенностей вербального (понятийного) мышления
- Психологическая технология оптимизации обучения и развития школьников (ТООР) Л.А. Ясюковой
- Определение готовности к школе, прогноз и профилактика проблем обучения в начальной школе
- «Исключение предметов (4-й лишний)». Белопольская Н.Л. Изучение особенностей мышления детей и взрослых, уровня развития и качественных характеристик процессов обобщения наглядного материала
- «Понимание смысла сюжетных картинок». Белопольская Н.Л. Для исследования процесса понимания детьми дошкольного возраста явного и скрытого смысла сюжета
- «Дерево» Д. Лампен, в адаптац. Л.П. Пономаренко Изучение самооценки дошкольников и младших школьников
- Т.А. Фотекова «Пересказ прослушанного текста» Определение уровня речевого развития детей.

### **2.6.1. Содержание работы психолого- педагогического консилиума (ППк) дошкольного образовательного учреждения**

Психолого–педагогический консилиум (ППк) ДОУ действует на основе соответствующего Положения Министерства образования (Приказ 27/901-6 от 27.03.2000).

Консилиум – это постоянно действующий, скоординированный, объединённый общими целями коллектив специалистов ДОУ, участвующих в учебно-воспитательной и лечебно-реабилитационной работе для постановки педагогического заключения, выработки коллективного решения о наиболее соответствующим для данного воспитанника, содержания образовательной программы и мерах педагогического воздействия на детей.

Психолого- педагогический консилиум призван рассматривать личность ребенка с учетом всех ее параметров: психологического и психического развития, социальной ситуации, состояния здоровья, характера предъявляемых требований, оптимальности педагогических воздействий.

Цель ППк: обеспечение и осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ТНР в условиях ДОУ.

Задачи консилиума

- провести раннюю диагностику (с первых дней пребывания ребенка в образовательном учреждении) отклонений в развитии;
- выявить актуальные и резервные возможности развития ребенка;
- выявить характер и причины отклонений в обучении и поведении воспитанников;
- выявить детей, нуждающихся в дополнительной помощи со стороны психолога и других специалистов;

- сформировать рекомендации для родителей, педагогов по организации помощи детям методами и способами, доступными педагогическому коллективу для обеспечения индивидуального подхода в процессе коррекционно-развивающего сопровождения;
- разработать психолого-педагогические мероприятия в целях коррекции развития;
- отслеживать динамику развития и эффективности индивидуализированных коррекционно-развивающих маршрутов;
- производить профилактику физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок и срывов, организовывать оздоровительные мероприятия и психологически адекватную образовательную среду;
- обеспечить подготовку и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, овладение содержанием адаптированной образовательной программы, оценка эффективности коррекционно-развивающей работы;
- организовать взаимодействие между педагогическим коллективом и специалистами психолого-медико-педагогического консилиума, между ППК МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска» и районной ППК, а также областной ППК;
- консультировать в решении сложных, в том числе конфликтных, ситуациях.

### **Основные функции ППК МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска»:**

- диагностическая функция. Предполагает своевременную (с первых дней пребывания ребенка в МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска») диагностику отклонений в развитии, а также выявление резервных возможностей развития. Кроме того, ППК отслеживает динамику развития детей с низким уровнем развития в течение всего учебного года, осуществляя промежуточную и итоговую диагностику (по мере необходимости);
- методическая (консультационная) функция. Связана с оказанием консультативной помощи педагогам и родителям по вопросам организации учебно-воспитательного процесса с учетом структуры дефекта ребенка и динамики его индивидуального развития.

На консилиум направляются обучающиеся, посещающие МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска», имеющие сложные нарушения в речевом и психофизиологическом развитии, дети с нарушениями поведения, а также дети, имеющие низкий уровень познавательного развития.

Приём детей на консилиум осуществляется как по инициативе родителей (законных представителей), так по инициативе педагогов детского сада, в этом случае заполняется письменное согласие родителей на обследование ребёнка и вносится в карту развития ребёнка. При несогласии родителей (законных представителей) с ними может проводиться психолого-педагогическая работа по созданию адекватного понимания проблемы.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группах для детей с ТНР зависит от преобладающей в работе учителя – логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога – психолога, воспитателей.

Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательного процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления познавательного развития, речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

«Индивидуальный образовательный маршрут - это движение в образовательном пространстве, создаваемом для ребенка и его семьи с целью осуществления образовательного, психолого-педагогического и медицинского сопровождения в конкретной образовательной организации специалистами различного профиля на основе реализации индивидуальных особенностей его развития» .

Порядок осуществления деятельности ППК ДОУ описан в Положении о консилиуме Приказ №79/3 от 27.08. 2014г.

Консилиум проводится под руководством председателя (заведующего). В начале учебного года участниками коррекционно-развивающей деятельности ведется предварительное изучение документов и диагностическое обследование детей. Каждый специалист по итогам диагностики разрабатывает основные направления, цели и содержание коррекционно-развивающей работы.

Рекомендации по проведению дальнейшей коррекционно-развивающей работы, утвержденные консилиумом, являются обязательными для всех, кто работает с ребенком.

Заключения отдельных специалистов, коллегиальные заключения консилиума доводятся до сведения родителей. Предложенные рекомендации реализуются только с их согласия.

На начальном этапе сопровождения ребенка всеми участниками коррекционно-развивающей деятельности ведется предварительное изучение документов и диагностическое обследование детей. Каждый специалист отрабатывает свои направления исследования по стандартным диагностикам. На первом заседании, которое проводится в октябре, проходит обсуждение результатов диагностики, составляются заключения: медицинские, психологические, педагогические, логопедические; утверждается коррекционно-образовательный маршрут группы и индивидуальные карты сопровождения развития детей соответствующей группы.

Далее проводится коррекционно-развивающая работа с детьми специалистами при активном участии воспитателей и родителей на основе полученных рекомендаций. Возможно проведение консилиума по запросам родителей или педагогов. На нем идет выяснение причин возникших проблем в образовании/поведении/лечении ребенка, определение дальнейших направлений коррекционной работы с ребенком:

- продолжить коррекционную работу с ребенком в ранее выбранном направлении по определенной программе;
- изменить или отрегулировать подходы к коррекционно-развивающей работе с ребенком;
- направить на ППК.

В мае проводится итоговое психолого-педагогическое и медицинское обследование детей. На итоговом заседании отслеживается динамика развития детей, обсуждается результативность реабилитационных мероприятий за прошедший учебный год; анализируются результаты коррекционно-развивающей деятельности всех участников сопровождения; составляется прогноз динамики, определяется дальнейший путь обучения и воспитания ребенка.

Такая планомерная, скоординированная работа всех участников образовательного процесса, в конечном итоге, позволит достичь положительных результатов в развитии детей в процессе реализации содержания АОП.

### **Взаимодействие специалистов по разработке и реализации коррекционных мероприятий МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска»**

Коррекционно-образовательный процесс осуществляется на основе взаимодействия специалистов МБДОУ «ДС №157г. Челябинска» (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателя), специалистов в области коррекционной педагогики (учителя-логопеда, педагога-психолога), медицинских работников (медицинская сестра). Формы работы, регламент, цели и формы фиксации результатов взаимодействия специалистов МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска» представлены в таблице.

### **Формы взаимодействия и формы фиксации результатов взаимодействия специалистов МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска»**

| Форма работы                               | Сроки               | Цель   | Специалисты  | Формы фиксации результатов  |
|--|---------------------|--|--|---|
| Комплексное диагностическое изучение детей | Сентябрь 1-2 неделя | 1.Выявить уровень возможного освоения образовательной программы.<br>2.Разработать содержание коррекционно-развивающих планов работы с ребёнком, и лечебно-реабилитационных мероприятий на основе | учитель - логопед группы, воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре | 1.Протоколы диагностики, речевые карты.<br>2.Планы индивидуальной и коррекционно-развивающей работы (учесть потребности и возможности ребенка |

|   |                                   |   |   |   |
|---|-----------------------------------|---|---|---|
|   |                                   | полученных результатов.   |   | самостоятельному развитию и на этой основе осуществить максимальную индивидуализацию обучения и воспитания)                                   |
| Разработка рабочих программ по коррекционно-развивающей работе, по образовательным областям | Сентябрь                          | 1.Обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ТНР в условиях воспитательно-образовательного процесса  | учитель-логопед групп, воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре | 1.Рабочие программы   |
| Изучение динамики по итогам обучения и воспитания   | Май 3-4 неделя                    | 1.Дать оценку эффективности разработанных методов, приемов и форморганизации коррекционно-образовательной работы с ребенком, выявить причины трудностей освоения образовательной программы. | учитель-логопед, воспитатели группы, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре.       | 1.Аналитический отчёт по результатам освоения ребенком содержания образовательных областей и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. |
| Консилиум ДОУ   | сентябрь-октябрь,                 | 1.Изучение результатов комплексной психолого-педагогической диагностики<br>2.Утверждение коррекционно-образовательных маршрутов групп и карт сопровождения развития детей.                  | учитель-логопед, воспитатели группы, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре.       | 1.Протоколы заседаний ППК.<br>2.Образовательные маршруты групп<br>3.Карты индивидуального сопровождения развития детей                        |
|   | По запросам родителей и педагогов | 1.Оптимизация системы коррекционно-развивающих, лечебно-реабилитационных мероприятий и внутрисемейных отношений с целью повышения степени их позитивных влияний на развитие ребенка.        |   | 1.Протоколы заседаний ППК.<br>2. Корректировка планов индивидуальной коррекционно-развивающей, работы с ребёнком.                             |
|   | Май-июнь                          | 1.Анализ итогов освоения образовательной программы и динамики   |   | 1.Индивидуальные карты освоения образовательной   |

|  |                                 |  |   |  |
|--|---------------------------------|--|---|--|
|  |                                 | обучения, воспитания.  |   | программы<br>2.Протоколы динамики развития.<br>3.Отчеты специалистов         |
| Комплексно-тематическое планирование по областям образовательной программы | начало учебного года            | 1.Обеспечить коррекционно-развивающую направленность, доступность, информативность программного материала на основе комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса | учитель-логопед группы, педагог-психолог, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре  | 1.Комплексно-тематические планы на всех возрастных группах.                  |
| Консультации специалистов  | По запросу специалистов         | 1.Повышать психолого-педагогическую компетенцию специалистов различных направлений   | учитель-логопед группы, воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. | 1.Информационный материал.<br>2.Тезисы.<br>3.Журнал учета консультаций.      |
| Анкетирование педагогов или других специалистов ДОУ                        | На основе задач годового плана. | 1.Формировать доброжелательные межличностные отношения с коллегами, родителями с установкой на деловое сотрудничество в воспитании и обучении детей  | Старший воспитатель, педагог-психолог   | 1.Анкеты<br>2.Аналитические справки<br>3.Семинары-практикумы (мастер классы) |
| Проведение самоаудита по работе с родителями                               | В конце учебного года           | 1.Совершенствование содержания, повышение качества взаимодействия с родителями на основе внедрения современных подходов в практическую деятельность педагогических работников              | Заведующий ДОУ<br>Старший воспитатель,<br>Педагоги  | 1.Аналитические справки<br>2.Планы работы с родителями на новый учебный год  |

### **Реализация индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий специалистами МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска»**

Регламент реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими адаптированной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается на основе полученных результатов диагностического изучения детей, рекомендаций ППК учреждения.

Циклограмма деятельности учителя-логопеда составляется ежегодно в соответствии с примерным перечнем основных видов организованной образовательной деятельности в ДОУ и входит в приложение Рабочих программ специалистов МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска».



## Содержание деятельности специалистов коррекционно-образовательного процесса

Коррекционно-образовательный процесс в ДООУ осуществляется педагогическими работниками: воспитателем, инструктором по физическому воспитанию, музыкальным руководителем, учителем-логопедом, педагогом-психологом.

Реализацией содержания образовательной области «Речевое развитие» занимается учитель-логопед, образовательной областью «Познавательное развитие» занимаются воспитатели.

Реализацией содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» занимаются воспитатели, педагог-психолог при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

Реализацией содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» занимаются воспитатели, музыкальный руководитель.

Реализацией содержания образовательной области «Физическое развитие» занимается инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, реализация содержания АООП в ДООУ обеспечивается установлением связей между образовательными областями, что отражено в календарно-тематических планах и интеграцией усилий специалистов и родителей воспитанников, а именно все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда и психолога занимаются коррекционно-развивающей работой. Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию, педагог-психолог осуществляют все мероприятия, предусмотренные АООП, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Поэтому при разработке Рабочих программ педагоги ориентируются на содержание образовательных областей, на регламент деятельности каждого специалиста и планируют коррекционно-развивающую работу на учебный год на основе итогов психолого-педагогической диагностики детей. Виды деятельности, цели, сроки и формы фиксации результатов представлено ниже.

### Алгоритм деятельности учителя-логопеда и педагога-психолога

| №п/п | Вид деятельности   | Цель  | Сроки               | Формы фиксации результатов   |
|------|--|---|---------------------|--|
| 1.   | Знакомство с заключениями специалистов ППК   | 1. Разработка и подбор инструментария для диагностики детей группы  | Август              | 1. Карты индивидуального сопровождения детей   |
| 2.   | Проведение углублённого обследования на начало учебного года, заполнение протоколов педагогической диагностики | 1. Определить уровень возможного освоения адаптированной образовательной программы воспитанниками   | 1-2 недели сентября | 1. Карта индивидуального сопровождения развития ребенка.<br>2. Перспективный план индивидуальной коррекционно-развивающей работы с воспитанниками группы |
| 3.   | Разработка рабочих программ по коррекционно-развивающей работе на группе                                       | 1. Обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ТНР в условиях воспитательно-образовательного процесса | сентябрь            | 1. Рабочая программа   |

|    |  |   |                     |  |
|----|--|---|---------------------|--|
| 4. | Участие в работе консилиума<br><br>Подготовка представления на ребенка для психолого-медико-педагогического консилиума (ППк) | 1. Подведение итогов диагностики, уточнение подгруппы для фронтальных занятий, рекомендаций для педагогов   | Сентябрь<br>октябрь | 1. Карта индивидуального сопровождения развития ребенка<br>2. Коррекционно – развивающий маршрут группы<br>3 Перспективный план индивидуальной коррекционно-развивающей работы с воспитанниками группы                     |
| 5  | Ознакомление родителей (законных представителей) с индивидуальными коррекционно-образовательными маршрутами                  | 1. Познакомить с основными результатами диагностики ребенка и согласовать с родителями (законными представителями) основные направления коррекционно-развивающей работы и планом лечебно-реабилитационных мероприятий | Сентябрь-октябрь    | 1. Коррекционно-развивающие маршруты детей, заверенные подписью родителей (законных представителей)  |
| 6  | Разработка регламента по реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий (циклограмма)                    | 1. Обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка   | сентябрь            | 1. Циклограмма   |
| 7  | Разработка и проведение фронтально-подгрупповых занятий в соответствии с регламентом ОД                                      | 1. Обеспечить освоение содержания АОП.  | сентябрь-май        | 1. Комплексно-тематические планы<br>2. Календарные планы   |
| 8  | Разработка и проведение индивидуальных и подгрупповых занятий  | Обеспечить коррекцию нарушений развития детей с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении перспективного индивидуального плана   | сентябрь-май        | 1. Перспективный план индивидуальной коррекционно-развивающей работы с воспитанниками группы на учебный год.<br>2. Месячные планы коррекционно-развивающей работы с ребенком.<br>3. Журнал учета посещаемости детей группы |
| 9  | Консультативная работа с воспитателями и специалистами   | 1. Повышать психолого-педагогическую компетентность педагогов и специалистов.<br>2. Обеспечивать  | В течение года      | 1. Журнал взаимодействия с педагогами и специалистами.<br>2. Папка методических  |

|    |   |   |                      |  |
|----|---|---|----------------------|--|
|    |   | эффективность коррекционно-развивающей работы и единство требований, методов и приемов в обучении и воспитании детей.   |                      | материалов   |
| 10 | Выполнение охранительных режимов  | 1. Охрана психического и физического здоровья детей   | Постоянно            | Охранительные режимы: охрана нервной системы; двигательный, речевой; зрительный; психологический.  |
| 11 | Участие в работе консилиума<br><br>Изучение динамики развития по итогам обучения и воспитания | 1. Дать оценку динамики развития и эффективности разработанных методов, приемов и формобучения и воспитания детей, выявить причины трудностей освоения АОП.                             | Май<br>3-4<br>неделя | 1.Протоколы динамики<br>2. Аналитический отчет по результатам освоения ребенком содержания образовательных областей и индивидуальных коррекционно-развивающих планов<br>3.Карты сопровождения развития детей |
| 12 | Участие в родительских собраниях  | 1.Формировать доброжелательные межличностные отношения с родителями с установкой на деловое сотрудничество в воспитании и обучении детей  | 1 раз в квартал      | 1.Протоколы родительских собраний<br>2.Информационный материал для стендов, оформление тематических выставок литературы для родителей.   |
| 13 | Индивидуальные консультации (по запросу родителей)  | 1. Повысить психолого-педагогическую компетентность родителей и ответственность за судьбу собственного ребенка  | В течение года       | 1.Журнал консультаций с родителями<br>2.Информационный материал  |
| 14 | Подготовка и участие в дне "Открытых дверей" для родителей.                                   | 1. Ознакомление родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказание практической помощи семье<br>2.Обеспечить преемственность в воспитании и обучении детей | Февраль              | 1.Конспекты открытых мероприятий.<br>2. Рекомендации по организации деятельности детей в условиях семьи  |
| 15 | Участие в конференциях, семинарах, методических объединениях, научно-                         | Повышение квалификации, обмен опытом, расширение знаний о новинках коррекционного   | В течение года       | 1.Персонифицированная программа повышения квалификации.<br>2.Удостоверения,  |

|    |   |  |                |   |
|----|---|--|----------------|---|
|    | практических проектах   | образования  |                | сертификаты                                     |
| 16 | Участие в подготовке и проведении праздников, экскурсий, мероприятий. | Социализация детей средствами искусства в процессе творческой деятельности, привлечение их к активному участию в культурной жизни детского сада, района, города. | В течение года | Праздники, развлечения, досуги, экскурсии       |
| 17 | Методическое объединение учителей-логопедов ДОУ                       | 1. Повышение уровня профессиональной компетенции<br>3. Выявление эффективной педагогической практики в ДОУ   | В течение года | 1. План работы МО ДОУ<br>2. Протоколы заседаний |

### *Алгоритм деятельности музыкального руководителя*

| №  | Вид деятельности   | Цель  | Сроки               | Формы фиксации результатов   |
|----|--|---|---------------------|--|
| 1. | Знакомство с листами заключений и рекомендации специалистов ППК.                                     | 1. Изучить рекомендации специалистов ППК  | сентябрь            | Документация.  |
| 2. | Проведение обследования в начале учебного года   | 1. Выявить особенности музыкального развития каждого ребенка, его возможности для освоения им содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (подраздел – «Музыкальное развитие») | 1-2 недели сентября | 1. Протокол диагностики<br>2. План-график консультаций для воспитателей (участия педагогов во фронтальных занятиях)<br>3. Рекомендации для воспитателей по организации музыкальных уголков |
| 3. | Разработка рабочей программы по реализации содержания образовательной области «Музыкальное развитие» | 1. Обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ТНР в условиях образовательного процесса   | сентябрь            | Рабочая программа  |
| 4  | Проведение занятий по реализации рабочей программы   | 1. Реализация содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (подраздел – «Музыкальное развитие»)   | сентябрь-май        | 1. Перспективные планы<br>2. Календарные планы   |
| 5  | Подготовка   | 1. Представление детей  | октябрь             | 1. Карты индивидуального   |

|    |  |   |                     |  |
|----|--|---|---------------------|--|
|    | представления на воспитанников к психолого-медико-педагогическому консилиуму.              | групп с кратким анализом данных диагностики, и примерным коррекционным планом работы на группе  |                     | сопровождения развития детей<br>2.Коррекционно-образовательные маршруты групп                    |
| 6. | Комплектование подгрупп для коррекционной работы.  | Оптимизация образовательного процесса   | 3-4 недели сентября | Списки детей   |
| 7. | Проведение коррекционных занятий по плану.   | 1.Коррекция недостатков в музыкальном развитии ребенка.<br>2.Реализация коррекционного плана.   | сентябрь - май      | 1.Перспективный план   |
| 8  | Разработка и написание утренников и праздничных развлечений                                | 1.Создание условий для реализации творческого потенциала детей на основе учета их возможностей.<br>2.Приобщать к праздничной культуре русского народа, обеспечивать каждому ребенку отдых и эмоциональное благополучие. | Годовой план        | Конспекты утренников, праздничных мероприятий  |
| 9  | Подготовка группы детей к участию в фестивале «Искорки надежды»                            | 1.Развивать творческие наклонности воспитанников, чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране.   | Март-апрель         | Номера в номинациях  |
| 10 | Проведение педагогического обследования, заполнение итоговых данных в таблице мониторинга. | 1.Выявление динамики музыкального развития воспитанников  | 3-4 неделя мая      | Протокол динамики развития   |
| 11 | Составление анализа деятельности о результатах выполнения программы воспитанниками         | 1.Дать оценку динамики развития и эффективности разработанных методов, приемов и форм по музыкальному развитию воспитанников выявить причины трудностей освоения образовательной области.                               | май                 | 1.Аналитическая справка о результатах освоения программы по музыкальному развитию воспитанниками |
| 12 | Выполнение охранительных   | 1. Охрана психического и физического здоровья   | Постоянно           | Охранительные режимы: охрана нервной системы;  |

|  |         |       |  |   |
|--|---------|-------|--|---|
|  | режимов | детей |  | двигательный, речевой;<br>зрительный;<br>психологический. |
|--|---------|-------|--|---|

**Алгоритм деятельности инструктора по физической культуре**

| № п/п | Вид деятельности   | Цель   | Сроки          | Формы фиксации результатов  |
|-------|--|--|----------------|---|
| 1.    | Знакомство с картами здоровья медицинских заключений и рекомендациями специалистов   | Комплектование подгрупп для занятий по группам здоровья и диагнозам  | Сентябрь       | 1.Календарное планирование<br>2.Таблица групп здоровья  |
| 2.    | Разработка рабочей программы по реализации содержания образовательной области «Физическое развитие»  | Обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ТНР в условиях образовательного процесса   | сентябрь       | Рабочая программа   |
| 3     | Работа с семьями воспитанников<br><br>Физкультурные досуги   | 1.Пропаганда здорового образа жизни.<br>2.Совершенствование форм и методов организации и проведения совместных мероприятий   | В течение года | 1.Консультации (информационный материал)<br><br>2.Сценарии физкультурных мероприятий                        |
| 4     | Индивидуальные консультации для родителей  | 1.Педагогическое просвещение родителей, имеющих детей с ограниченными возможностями здоровья   | В течение года | 1.Журнал консультаций с родителями<br>2. Рекомендации   |
| 5     | Подготовка материалов для информационных стендов, литературы для родителей   | 1Повысить психолого-педагогическую компетентность родителей.<br>2.Обеспечить преемственность в воспитании и обучении детей   | В течение года | 1.Информация на ширмах, буклетах<br>2.Папки – передвижки<br>3.Методическая литература                       |
| 6.    | Показ открытых занятий.<br>«Неделя открытого общения»: наблюдение родителями подгрупповой и индивидуальной работы с последующим анализом (по запросам родителей) | 1.Ознакомление родителей с задачами, содержанием, методами физического воспитания в детском саду, оказание практической помощи семье<br>2.Обеспечить преемственность в воспитании и обучении детей, через организацию наблюдения | Ноябрь         | 1.Планы открытых занятий для родителей<br>2.Рекомендации по организации деятельности детей в условиях семьи |

|     |  |  |  |   |
|-----|--|--|--|---|
|     |  | родителями за своим ребенком на занятии, его умением работать в группе детей.  |  |   |
| 7.  | Участие в конференциях, семинарах, методических объединениях, курсах повышения квалификации                                    | Повышение квалификации, обмен опытом, расширение знаний о новинках коррекционного образования.   | В течение года                             | Публикация статьи в сборнике, сообщение на ГМО; сертификаты, удостоверения        |
| 8.  | Проведение праздников, досугов с детьми  | 1.Формирование мотивации к здоровому образу жизни<br>2.Социализация детей с ОВЗ, формирование коммуникативных навыков, безопасного поведения.  | В течение года                             | 1.Сценарии мероприятий<br>2.Видео, фото, материалы                                |
| 9.  | Консультативная работа с воспитателями и специалистами   | 1.Взаимодействие педагогов и специалистов в коррекционной работе<br>2.Повышение педагогической грамотности педагогов и специалистов, осуществление индивидуально-ориентированного подхода к каждому воспитаннику.                              | В течение года                             | 1Журнал взаимодействия с педагогами и специалистами                               |
| 10. | Проведение обследования в начале и конце учебного года, заполнение данных в таблице мониторинга, определение динамики развития | 1.Выявление двигательных нарушений в физическом развитии каждого ребёнка, уровня возможного освоения им образовательной программы по образовательной области «Физическое развитие».<br>2.Выявление динамики физического развития воспитанника. | 1-2 недели сентября,<br><br>3-4 недели мая | 1.Протоколы обследования<br>2. Карты индивидуального сопровождения развития детей |
| 11. | Участие в работе консилиума в начале учебного года и в конце   | 1.Обеспечить коррекцию нарушений физического развития детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении содержания образовательной  | Сентябрь-октябрь                           | 1. Карты индивидуального сопровождения развития детей                             |

|     |  |  |              |  |
|-----|--|--|--------------|--|
|     |  | области на основе возможностей воспитанников<br>2. Дать оценку динамики развития и эффективности разработанных методов, приемов физического воспитания детей, выявить причины трудностей освоения образовательной области. | Май -июнь    | 1.Карты индивидуального сопровождения развития детей                                     |
| 12. | Разработка индивидуальных коррекционных планов для детей с тяжёлой степенью заболевания                                      | Составление индивидуального коррекционного плана индивидуальной работы на занятии на основании особенностей физического развития ребёнка.  | Сентябрь     | План индивидуальной работы   |
| 15  | Проведение занятий с детьми по программе с учётом утверждённого индивидуального плана ребёнка с тяжёлой степенью заболевания | Коррекция отклонений в физическом развитии детей Реализация индивидуального коррекционного плана   | сентябрь-май | Перспективный, календарный планы   |
| 16  | Анализ деятельности о результатах выполнения содержания образовательной области «Физическое развитие»                        | Отслеживание уровня освоения программы   | июнь         | Аналитическая справка  |
| 17  | Выполнение охранительных режимов   | Охрана психического и физического здоровья детей   | Постоянно    | Охранительные режимы: охрана нервной системы; двигательный, зрительный; психологический. |

### 2.6.2. Взаимодействие МБДОУ «ДС № 157 г. Челябинска» с социальными партнерами

МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска» находится в Центральном районе г. Челябинска по адресу: ул.Витебская, 2 «а». Учреждение взаимодействует с объектами социального окружения на основании взаимных договоров через разные формы и виды совместной деятельности.

**Цель:** создание дополнительных условий для воспитания и обучения детей и подготовка детей с ОВЗ к школе и позитивной социализации, а также повышение профессионального уровня педагогов.

| № п/п | Социокультурные институты | Цель взаимодействия         | Способ (формы) взаимодействия                 | Результат              |
|-------|---------------------------|-----------------------------|---|------------------------|
| 1     | МАОУ «СОШ №153            | Обеспечение преемственности | Совместные мероприятия для детей, родителей и | Создание мотивационной |



|   |   |  |  |   |
|---|---|--|--|---|
|   | г. Челябинск»   | форм, методов средств обучения в системе «детский сад-школа».                                | педагогов ДОУ и школы.   | готовности к обучению в школе, обеспечение запросов родителей по подготовке детей к школе, развитие физических качеств воспитанников  |
| 2 | МБУЗ «Детская городская поликлиника № 1» г. Челябинска  | Укрепление здоровья и своевременная коррекция имеющихся нарушений в здоровье каждого ребенка | Еженедельный осмотр детей педиатром, консультирование воспитателей, родителей. Ежегодный комиссионный осмотр детей 5-7 лет и детей, состоящих на диспансерном учете специалистами поликлиники (ЛОР, окулист, невропатолог, хирург). Обследование на гельменты 1 раз в год. | Положительная динамика состояния здоровья детей.  |
| 3 | ГБУ ДПО «Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации работников образования» | Повышение квалификации педагогов ДОУ, обмен передовым опытом работы                          | Выступления педагогов ДОУ на научно-практических конференциях, экспертиза деятельности ДОУ преподавателями кафедры, посещение ДОУ слушателями курсов повышения квалификации для воспитателей и для руководителей ДОУ   | Освоение слушателями КП различных программ по интересующим темам  |
| 4 | Детская библиотека №8   | Пропаганда детской литературы, воспитание уважительного отношения к книгам.                  | Посещение библиотеки детьми ДОУ  | - формирование у детей ценностных ориентиров путем знакомства скульптурой и традициями родной страны, осознание дошкольниками семейной, гражданской принадлежности, воспитание патриотических чувств. |

### Взаимодействие с учреждениями общего и дополнительного образования

| Учреждения  | Задачи, формы взаимодействия   | Результат   |
|---|--|---|
| МАУ Центр психолого – педагогической, медицинской и | Задача: оказание комплексной психолого – педагогической помощи детям с | Своевременное выявление детей с особенностями в физическом и (или) психическом развитии и |

|  |  |   |
|--|--|---|
| социальной помощи детям Центрального района (ЦППМСР) | ограниченными возможностями здоровья, другим детям, испытывающим трудности в освоении основных общеобразовательных программ, несовершеннолетним обучающимся с отклонениями в поведении.<br>Формы взаимодействия: комплексное психолого – медико - педагогическое обследование. | (или) с отклонениями в поведении; подготовка рекомендаций по оказанию им психолого – медико – педагогической помощи и организации обучения и воспитания; обеспечение психолого – педагогического сопровождения реализации основных общеобразовательных программ |
|--|--|---|

### 2.6.3. Взаимодействие педагогов и специалистов с семьями воспитанников

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса. В соответствии со Стандартом требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

**Цели и задачи** партнерства с родителями (законными представителями) подробно описаны в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования. Они определяют основные педагогические подходы, технологии взаимодействия с семьями воспитанников в процессе образовательной деятельности МБДОУ «ДС № 157 г. Челябинска»:

1. Учитывать работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде.

2. Обмениваться информацией о ребенке, т.к. это является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и педагогами. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

3. Строить отношения на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и педагоги МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска» равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска» и семьи.

4. Поддерживать семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекать других специалистов.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога. Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы.

Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

5. Делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска». Помнить, что родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к ДОУ, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

6. Предлагать родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь группы свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

7. Привлекать родителей (законных представителей) к планированию и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д. Родители могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. ДОУ поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

### **Методы и формы работы педагогов и специалистов с родителями**

В работе с родителями в МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска» используются следующие методы и формы:

–*наглядно-информационные* нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся сайт ДОУ, блоги специалистов, фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.;

–*информационно-аналитические* способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями;

–*досуговые* обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами совместных праздников и досугов;

–*информационно-ознакомительные* нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольной организации путем ознакомления родителей с МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска», с особенностями работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и др.;

–*педагогические беседы* с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога;

–*практикумы* как часть родительского собрания организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления;

–*тематические консультации* помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда. Наглядные материалы позволяют познакомить родителей с задачами, содержанием, методами воспитания детей в детском саду, оказать практическую помощь семье:

– *уголок для родителей* (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

– *разнообразные выставки;*

– *информационные листки* (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

– *панки-передвижки* (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- *родительские собрания; беседы; консультативные встречи; мастер-классы; открытые просмотры; дни открытых дверей; семинары-практикумы и др.*

Формы организации психолого-педагогической помощи семье:

- коллективные формы взаимодействия;

- индивидуальные формы работы с семьей;

- формы наглядного информационного обеспечения.

#### Коллективные формы взаимодействия

1. Групповые родительские собрания. Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже трех раз в год и по мере необходимости. Задачи: обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов;

3. «Дни открытых дверей». Задача: ознакомление родителей со спецификой организации образовательного процесса в МБДОУ «ДС № 157 г. Челябинска».

4. Плановые консультации. Задачи: знакомство и обучение родителей приемам и некоторым методам оказания психолого-педагогической помощи детям с ОВЗ; ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.

5. Проведение детских праздников и досугов. Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты учреждения с привлечением родителей. Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах, включение в этот процесс семьи.

6. Организация совместных проектов детей и родителей. Задача: установление позитивных межличностных отношений между детским садом и семьей.

7. Организация семейных проектов.

#### Индивидуальные формы работы с семьей

1. Анкетирование и опросы. Проводятся по планам администрации и педагогов МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска». Задачи: сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей; выявление мнения родителей о работе детского сада.

2. Беседы специалистов. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями. Задачи: оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания; информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком.

3. Индивидуальные консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Они предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Задачи: дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна.

#### Формы наглядного информационного обеспечения

1. Сайт дошкольного учреждения: <http://mdou157.ru/>

Цель: обеспечение открытости и доступности деятельности МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска». Задачи: информирование об организации деятельности МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска» (нормативно - правовая база МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска», информация о группах и сотрудниках, отчеты о деятельности и т.д.), повышение педагогической культуры родителей

2. Информационные стенды, тематические выставки в уголках для родителей. Задачи: информирование родителей об организации и содержании коррекционно-образовательной

работы в учреждении; пропаганда психолого- педагогических знаний; информация о графиках работы администрации и специалистов.

3. Выставки детских работ. Задачи: ознакомление родителей с формами и результатами продуктивной деятельности детей; привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

## **2.7. Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении адаптированной образовательной программы дошкольного образования**

С помощью средств мониторинга образовательного процесса оценивается степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательных областей программы) основывается на анализе достижения детьми планируемых результатов.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования:

*«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».* Это позволяет дать оценку индивидуального развития воспитанников ДОО, связать с оценкой эффективности коррекционно-развивающих воздействий и лежит в основе построения образовательной траектории ребенка и коррекции особенностей его развития.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности.

Оценку результатов по освоению содержания образовательной области предлагается проводить на основе качественно-количественного анализа на основе учета возрастных нормативов по каждому разделу образовательной области, включающей определенное количество показателей, но и уровня *самостоятельности ребенка*. Однако особое внимание уделяется оценке возможностей ребёнка в плане принятия помощи, *а также видов оказываемой ему помощи в обучении и воспитании*. Поэтому в ходе мониторинга учитывается не только «количество» оказываемой ребенку помощи, но и ее «качество», так как затруднения в обучении могут быть связаны не только с недостатками умственного развития, но и с эмоционально-волевыми особенностями воспитанника.

Предлагается различать пять видов помощи, которые могут быть оказаны ребенку в процессе решения или выполнения того или иного задания, конкретизированы М.Н. Костиковой [24, с.252-253].

- *стимулирующая* (активизация собственных сил ребенка: «Подумай», «Посмотри Внимательно»);
- *эмоционально-регулирующая* (положительная или отрицательная оценка деятельности: «Молодец», «Очень хорошо», «Ты не подумал, неверно»);
- *направляющая* (постановка цели, повторение инструкции, задания: «Вспомни, что надо сделать», «Послушай задание, вопрос» и т.п.);
- *организующая* (организация мыслительной деятельности и контроль действий ребенка: «Как можно назвать одним словом?», «Чем отличаются?» и т.п.);
- *обучающая* (объяснение способа выполнения задания).

Характеристика динамики *проводится на основе* анализа уровня освоения адаптированной образовательной программы (образовательные области) *(конец учебного года)*, а также освоения ребенком содержания индивидуально-развивающего плана, разработанного специалистами по итогам комплексной диагностики в начале учебного года.

*Цель:* дать оценку эффективности разработанных методов, приемов и форм организации коррекционно-образовательной работы с ребенком, выявить причины трудностей освоения образовательной программы, что в дальнейшем позволит педагогам учесть его потребности и возможности к самостоятельному развитию.

Динамика развития ребёнка предполагает следующие характеристики: положительная, относительно положительная, отрицательная, незначительная, волнообразная, избирательная динамика и др.

Известно, что динамика развития ребенка зависит от: *выраженности нарушения; объёма нарушений (их локальности или тотальности, системности); механизма, причин нарушений психической деятельности.* Но данные критерии учитываются специалистами учреждения при разработке содержания индивидуального перспективного плана работы с ребёнком.

В связи с введением ФГОС ДО возникла необходимость уточнить показатели, которые помогут специалистам ДОУ определить качественную характеристику динамики развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Учитель-логопед (ответственный за коррекционную работу на группе) совместно с воспитателями группы, музыкальным руководителем и физ.инструктором осуществляют анализ итогов освоения содержания образовательных областей, и заполняют карты индивидуального развития воспитанников группы.

Мониторинг динамики развития детей с нарушениями зрения осуществляется на основе Автоматизированной информационно-аналитической системы «Мониторинг развития ребенка», авторы-разработчики: научный руководитель проекта КПН, Едакова Ирина Борисовна, программист – разработчик Соколов Е.Г. и др.

С помощью данной программы проводится оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Педагогическая деятельность современного детского сада ориентирована на обеспечение развития каждого ребенка, сохранение его уникальности, создание возможностей раскрытия способностей, склонностей. Поэтому залогом эффективного проектирования педагогического

Процесса является наличие у педагога информации о возможностях, интересах и проблемах каждого ребенка.

Основной формой учета результатов обследования развития и продвижения каждого воспитанника в образовательном пространстве МАДОУ в рамках психолого-педагогического Сопровождения являются педагогические консилиумы.

На ППК актуализируются имеющиеся проблемы в развитии ребенка, анализируются возможные Причины их возникновения, определяется педагогически целесообразный образовательный Маршрут с учетом индивидуальных психических особенностей, ориентируясь на «зоны ближайшего развития».

В аналитическом отчёте в конце учебного года дается оценка динамики развития и эффективности разработанных методов, приемов и формобучения и воспитания детей, выявляются причины трудностей освоения ребенком содержания образовательных областей и индивидуальных коррекционно-развивающих планов, раскрываются подробно необходимые рекомендации на новый учебный год.

## **2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы**

В условиях групп комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи метод проектов - наиболее оптимальный для вовлечения детей в социально-значимую деятельность, которая активизировала бы у них процесс познания, стимулировала бы инициативу каждого ребенка, повышая тем самым его социальный статус, а также содействовала бы развитию его коммуникативных навыков. Кроме того, он позволяет широко привлекать родителей.

Проекты позволяют интегрировать сведения из разных областей знаний для решения одной проблемы и применять их на практике. Правильно организованная работа над проектом, позволяет сделать процесс обучения не только более оптимальным, но и более интересным.

Проектирование - это комплексная деятельность, это рассмотрение возникающих проблем, когда формируется и развивается способность ребенка решать их. Самостоятельно дошкольник еще не может найти ответы на все интересующие его вопросы - поэтому ему помогают взрослые.

Решая различные познавательные-практические задачи вместе со взрослыми дети приобретают способность рассуждать, сомневаться, критически мыслить. Образец

нестандартного поведения взрослого в нерегламентированной ситуации способствует проявлению творчества ребенка.

Основной целью проектного метода в МБДОУ «ДС №157г. Челябинска» является свободной творческой личности ребенка.

Метод проектов - это способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии взрослого и ребенка, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели.

Особенностью проектной деятельности в дошкольном образовании является тесное сотрудничество взрослых (педагогов и родителей) и детей, так как ребенок не в состоянии самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить цель (замысел).

Взрослые помогают детям обнаружить проблем, вызывают интерес к ней и вовлекают детей в совместный проект. В проекте можно объединить содержание образования из различных областей знания, что открывает широкие возможности организации совместной познавательной-поисковой деятельности детей, педагогов и родителей.

Целью проектного метода является - развитие свободной творческой личности ребенка.

Задачи:

- развитие познавательных способностей;
- развитие творческого воображения;
- развитие творческого мышления;
- развитие коммуникативных навыков

Основные этапы проекта:

1. Целеполагание - педагог помогает ребенку выбрать наиболее актуальную и посильную для него задачу на определенный отрезок времени.
2. Разработка проекта - план деятельности по достижению цели:
  - к кому можно обратиться за помощью (родителям, педагогу)
  - в каких источниках можно найти информацию;
  - какие предметы можно использовать для решения задач (материалы, оборудование);
  - с какими предметами необходимо научиться работать для достижения цели.
  - выполнение проекта - практическая часть.
3. Подведение итогов - презентация продуктов деятельности. Постановка задач для новых проектов.

Деятельность участников проекта (по Т.А. Даниловой)

| Этапы  | Деятельность педагога   | Деятельность детей   |
|--------|---|--|
| 1 этап | 1.Формулирует проблему (цель). При постановке цели определяется и продукт проекта<br>2.Вводит в игровую (сюжетную) ситуацию.<br>3.Формулирует задачу. | 1.Вхождение в проблему.<br>2.Вживание в игровую ситуацию.<br>3.Принятие задачи<br>4.Дополнение задач проекта   |
| 2 этап | 4.Помогает в решении задачи.<br>Помогает спланировать деятельность.<br>5.Организует деятельность.   | 5.Объединение детей в рабочие группы.<br>6.Распределение ролей.  |
| 3 этап | 6.Практическая помощь (по необходимости).<br>7.Направляет и контролирует осуществление проекта  | 7.Формирование специфических знаний, умений, навыков.  |
| 4 этап | 8.Подготовка к презентации.<br>9.Презентация.   | 8.Готовят к презентации продукт деятельности.<br>9.Представляют (зрителям или экспертам) продукт деятельности. |

Проектная деятельность с участием педагогов, детей и родителей существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники

проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.

### **Модель деятельности по разным видам проектов**

| Проект                   | Цель  | Результат  | Ценность   | Форма продукта                             | Форма презентации                                    |
|--------------------------|---|--|--|--|--|
| Исследовательский        | Формирование познавательной активности, самостоятельности   | Новое знание   | Формирование Познавательной активности                                       | Модель<br>Схема<br>Календарь               | Доклад   |
| Творческий               | Создание творческого продукта   | Творческий продукт   | Формирование умения планировать предстоящую деятельность                     | Концерт<br>Утренник<br>Спектакль           | Выставка<br>Утренник<br>Спектакль<br>Книга<br>Коллаж |
| Игровой, ролевой         | Решение проблемных ситуаций в игре  | Осознание проблем игровой ситуации   | Проживание предполагаемой ситуации в игре                                    | Игра                                       | Фильм,<br>альбом,<br>портфолио                       |
| Нормативный проект       | Это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе | Творческий продукт   | Выработка норм и правил поведения в детском коллективе.                      | Самодельные книги, газеты, инсценировки.   | Книга, фильм, драматизация                           |
| Информационный           | Сбор и Представление информации   | Полная и достаточная необходимая информация  | Формирование умения самостоятельно работать с разными источниками информации | Книга, альбом, доклад, фото, журнал, игра. | Доклад, утренник, экскурсия                          |
| Практико-ориентированный | Решение социальных задач, отражающих интересы участников  | Четко обозначенный результат деятельности, который может быть использован в жизни общества | Формирование социально значимых навыков                                      | Модель, алгоритм, памятка, альбом, рисунки | Выставка, альбом, драматизация.                      |

## **2.9. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

*Образовательная деятельность* в МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска» реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или в процессе их интеграции.

Воспитатели и специалисты используют представленные ниже виды деятельности.

*Игровая деятельность*, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.



*Двигательная деятельность* организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

*Коммуникативная деятельность* осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

*Чтение детям художественной литературы* направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

В основу реализации ФГОС ДО положен культурологический и деятельностный подход. Культурологический подход определяет воспитание как способ приобщения ребенка к ценностям мировой и национальной культуры, развитие его творческих способностей и наклонностей, защиту его прав и здоровья. Условием реализации культурологического подхода в педагогике является диалог культур – личностной культуры ребенка и педагогической культуры воспитателей и специалистов. Так появилось понятие «культурные практики». По мнению Н.Б. Крыловой, культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта.

Культурные практики - это ситуативное, автономное, самостоятельное инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия со взрослыми, сверстниками, младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы. Культурные практики – обычные (привычные) для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми. Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Свободное взаимодействие со сверстниками дает объективную картину разнообразных взаимоотношений между детьми, способность каждого ребенка оценивать себя и других, степень творческой самостоятельности каждого. А также негативного опыта негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит становление его характера, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

При развитой системе культурных практик ребенку необходимо не столько воспитание, как педагогическая поддержка, сотрудничество, общий душевный настрой (забота) взрослого и ребенка, их взаимное доверие, озабоченность общим делом (интересом).

Реализация культурных практик основана на принципе психологической комфортности, который предполагает создание доверительной атмосферы, минимизацию стрессовых факторов образовательного процесса. Общение строится на основе доброжелательности, уважения человеческого достоинства ребенка, ориентации на его интересы и потребности. Педагог выступает в роли старшего друга, наставника, партнера, организатора, помощника. Его задача – развивать и поддерживать в детях любознательность, живой интерес, инициативу, самостоятельность, ощущение значимости каждого в больших и малых делах группы. Ошибки и неудачи не должны вызывать у детей чувство страха, ограничивать их активность и инициативу. Воспитатель внимательно выслушивает все ответы, идеи и предложения детей. В ситуациях, когда предложенный ребенком ответ, идея или решение проблемы «не подходят», старается подвести его к тому, чтобы он сам в этом убедился. Принципиально важно при организации образовательного процесса опираться на личностные мотивы (стремление к общению, к самореализации и самоутверждению, получению удовлетворения от процесса и результата деятельности), эмоциональную сферу и познавательный интерес детей. Никакая деятельность не должна навязываться детям, они должны видеть (понимать и принимать) свою («детскую») цель в любой деятельности.

Искусство педагога заключается в такой организации образовательного процесса, когда ребенок сам хочет чему-либо научиться, что-то узнать или сделать. И в этом педагогу помогает

технология «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций с детьми, на основе использования общекультурных знаний о законах эффективной деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников. Отсюда и название технологии – «Ситуация», так как в ее основе лежат различные ситуации, с которыми сталкиваются дети в течение дня. Технология «Ситуация», дает педагогу возможность управлять возникшей ситуацией таким образом, чтобы помочь ребенку сделать самостоятельный шаг в познании мира; приобрести опыт выполнения универсальных действий по фиксации затруднений, выявлению их причины, постановке цели, планированию своих действий, соотнесению поставленной цели с полученным результатом и др.

#### **Виды культурных практик воспитателей и специалистов для детей 4-7 лет**

| Культурная практика  | Формы работы с детьми  |
|--|--|
| 1. Культурная практика «Организация индивидуальных занятий».   | Согласно циклограмме.  |
| <i>Культурные практики режимных моментов</i>   |  |
| 2. Культурная практика «Система творческих заданий».<br><i>Цель:</i><br>1) познание объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть - целое);<br>2) рассмотрение их в противоречиях, обуславливающих их развитие.<br><i>Используемые методы:</i> наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные).   | - Игровые ситуации<br>«Придумаем и сделаем»  |
| 3) Культурная практика «Страна Левоправия».<br>«Зелёная аптека», «Книга о моих любимых животных», «Почемучкина поляна», «Берёзкины именины», «В гостях у лесовичка», «Осенняя мозаика», «Экологический театр», «Мой любимый детский сад», «Мы – россияне», «Улица, на которой я живу»<br>Методические приемы, направленные на урегулирование поведения детей:<br>- обучение детей взаимопомощи советом, показом, совместным со сверстником выполнением дела, указанием на то, что выполнять работу за другого — не означает помочь ему, а напротив, сделать хуже: не дать возможности научиться делать это самому;<br>- разъяснение детям моральных правил поведения, в которых были бы даны образцы поступков с точки зрения их влияния на формирование положительных взаимоотношений в детском коллективе. | - Проектная деятельность   |
| 4) Культурная практика «Добрые досуги детства»   | - «Спортивные минутки» - проигрывание любимых игр.<br>- Игры на закрепление основных видов движений (по показу, без предварительного разучивания) «Мы играем и поем» |
| 5) Культурная практика «Чтение художественной литературы»  | Чтение произведений согласно лексической теме.   |

Таким образом, культурные практики включают обычные (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации обучающихся, тесно связанные с содержанием их бытия и события с другими людьми и поэтому обеспечивают реализацию универсальных

культурных умений ребенка, включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм.

### 2.9.1. Модуль «Наш дом- «Южный Урал»

#### 2.9.2 Учебно-методический комплекса

Бабунова, Е.С., Лопатина, Е.Г., Турченко, В.И. «Наш дом – Южный Урал» [Текст]: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики / Е.С. Бабунова, Е.Г. Лопатина, В.И. Турченко- Магнитогорск: МаГУ, 2003.

Е.Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина, Л. Градусова, И. Едакова, Н. Левшина, И.Колосова, Е.Лопатина, С.Обухова, В. Садырин, В Турченко. Наш дом — Южный Урал% программно методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. - Челябинск : Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014.-255 с. - ISBN 978-5-91744-093-4.

### 2.9.3 .Модуль « Южный Урал — край в котором мы живём»

#### Учебно-методический комплекс

Музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина (Москва).

Коптские ткани [Текст] : [Альбом] : Собрания Гос. музея изобразит. искусств им. А. С. Пушкина. Москва / Сост., вступ. статья и каталог Р. Шуриновой. - [Ленинград] : [Аврора], [1967]

Русские прялки / Н. В. Тарановская, Н. В. Мальцев. - Ленинград : Аврора, 1970. - 108, [2] с. : ил.; 27 см.

Чугунное кружево ,Художественные промыслы Урала  
Т.В. Костарева

Пешкова, Инна Михайловна. Еще раз об искусстве Каслинских мастеров [Текст] = Once again about the art of Kasli masters / И. М. Пешкова. - Екатеринбург : Антеверта, 2011. - 191 с. : ил., портр., факс.; 30 см.; ISBN 978-5-905148-05-7 (в пер.)

Памятники Отечества в произведениях художников Российской Федерации  
издательство «Художники РСФСР»

Шорыгина, Татьяна Андреевна.

Беседы о Великой Отечественной войне [Текст] / Т. А. Шорыгина. - Москва : Творческий центр "Сфера", сор. 2015. - 149, [6] с. : ил.; 20 см. - (Вместе с детьми).; ISBN 978-5-9949-1181-5

Знакомим детей с малой родиной [Текст] : методическое пособие / Н. Г. Пантелеева. - Москва : ТЦ Сфера, 2015. - 128 с.; 21 см. - (Библиотека воспитателя; (3)).; ISBN 978-5-9949-1217-1

Опорный край державы : [Текст] : [Фотоальбом] / [Авт.-сост. В. Белковский и Н. Карташов]. - Москва : Советская Россия, 1982. - 167 с. : ил.; 26 см.

Золотой Юбилей Центрального района г.Челябинска

Бабунова, Е.С., Лопатина, Е.Г., Турченко, В.И. «Наш дом – Южный Урал» [Текст]: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики / Е.С. Бабунова, Е.Г. Лопатина, В.И. Турченко- Магнитогорск: МаГУ, 2003.

Е.Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина, Л. Градусова, И. Едакова, Н. Левшина, И.Колосова, Е.Лопатина, С.Обухова, В. Садырин, В Турченко. Наш дом — Южный Урал% программно методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. - Челябинск : Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014.-255 с. - ISBN 978-5-91744-093-4.  
Памятные доски центрального района г.Челябинска

Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.  
Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. —  
СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. — 192 с.  
ISBN 978-5-89814-516-3

Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. 3 48 Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа.) - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. — 104 с.  
978-5-98527-067-9

Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение к методическому комплексу «Наш дом - Южный Урал»: -Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014.-100с.

Тематический комплект «Я живу в России»

2.9.4 . Модуль «Южный Урал — край в котором мы живём»»

2.9.5. Учебно-методический комплекс модуля «Южный Урал — край в которм я живу идентичен учебно-методическому комплексу модулю « Наш дом- Южный Урал»

### **3. Организационный раздел адаптированной образовательной программы для детей дошкольного возраста с ОВЗ (групп комбинированной направленности для детей с ТНР) МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска»**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение адаптированной образовательной программы**

Материально-технические и учебно-материальные условия МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска» обеспечивают нормальное развитие ребенка. Два групповых помещения оборудованы детской мебелью в соответствии с ростовыми требованиями, в достаточном количестве современной мебели для размещения игрушек и дидактического материала. Выбор игрушек способен удовлетворить разнообразные интересы детей.

Для проведения коррекционно-развивающей работы при индивидуальном подходе с учётом структуры дефекта в детском саду созданы условия: 2 кабинета для учителя-логопеда (для исправления нарушения речевой деятельности) из них 1 кабинет совместно с педагогом-психологом.

С учетом современных требований оборудован музыкально-физкультурный зал. Набор инвентаря для проведения утренней гимнастики, физкультурных занятий в помещении и на воздухе, досугов, спортивных игр, соревнований, праздников соответствует возрастным особенностям детей.

Музыкальный зал оснащен современными музыкальными инструментами, аппаратурой. В МБДОУ создана полноценная музыкальная среда: имеется фонотека народной, классической и современной музыки, различные виды театров, игрушки; в группах представлены музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры, развернута театрализованная деятельность.

Особое место в дошкольном учреждении отводится вопросу полноценного сбалансированного питания детей. Пищеблок обеспечен технологическим и холодильным оборудованием в полном объеме, налажена самостоятельная система снабжения продуктами питания. Организация питания производится по сбалансированному 10-дневному меню.

В МБДОУ подключена АПС (автоматическая пожарная сигнализация) на пульт единой диспетчерской, помещение снабжено средствами службы пожаротушения.

На групповых участках установлено стационарное оборудование для организации игровой деятельности и двигательной активности детей. На территории ДОУ произрастают более 10 пород деревьев и кустарников, разбит огород.

Ведется ежегодная работа по дальнейшему озеленению и благоустройству территории детского сада.

Таким образом, предметно-развивающая среда, организованная в МБДОУ, служит интересам, потребностям и развитию ребенка. Созданные условия позволяет организовывать обучение дошкольников в соответствии с комплексно-тематическим планированием на основе специфических для дошкольного возраста видов детской деятельности.

### **3.2. Обеспеченность методическими материалами и дополнительными средствами коррекционного обучения и воспитания детей с ТНР в МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска»**

Методические материалы и технические средства, обеспечивающие выполнение Программы:

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| Образовательная область               | Методические, дидактические материалы и технические средства   |
| «Социально-коммуникативное развитие»  | Демонстрационный материал «Безопасность», «Труд в природе», «Что такое хорошо, а что такое плохо», дидактическое пособие «Моя безопасная дорога».  |
| «Познавательное развитие»             | Наглядно-демонстрационный материал: «Деревья средней полосы», «Животные севера», «Животные жарких стран», «Домашние животные», «Дикие животные», «Птицы», «Насекомые», «Первоцветы», «Перелетные птицы», «Зимующие птицы», «Космос», «День Победы», «Транспорт», «Семья», конспекты занятий для всех возрастных групп, дидактические игры.<br>Игры и пособия для организации опытно-экспериментальной деятельности   |
| «Речевое развитие»                    | Азбука разрезная<br>Азбука магнитная<br>Азбука – пазлы<br>Набор картинок для артикуляционной гимнастики<br>Картинный материал на знакомство с буквами<br>Наборы для составления звуковой схемы слова, схемы предложения<br>Предметные картинки<br>Обучающие видеозанятия для детей<br>Аудиозаписи с детскими песнями, книгами, звуками живой и неживой природы<br>Методические пособия по автоматизации звуков<br>Оборудование для коррекции звукопроизношения<br>Оборудование для развития воздушной струи<br>Оборудование для формирования грамматического строя речи<br>Сюжетные картинки<br>Серии сюжетных картинок<br>Пальчиковый, перчаточный, настольный театр<br>Игры на развитие мелкой моторики (шнуровки, мозаика, искалки, сухой бассейн).<br>Картотеки физминуток, потешек, стихов, пальчиковых игр, скороговорок, чистоговорок<br>Книги для детского чтения<br>Дидактические игрушки для обыгрывания сюжетов |
| «Художественно-эстетическое развитие» | Наглядно-демонстрационный материал: «Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель», раскраски, модели рисования человека, животного, кисти разных размеров, пластилин, цветная бумага, клей ПВА, картон, гуашь разных цветов, палитра, дощечки для лепки   |
| «Физическое развитие»                 | Схемы выполнения основных видов движений, кегли, колебросы, мишени, баскетбольные щиты, скакалки, мячи разных размеров, дорожки по профилактике плоскостопия, дуги для подлезания, тренажеры, сухой бассейн, набор мягких модулей, гимнастический набор (сумка), гимнастические скамейки, гимнастическая стенка, балансиры, массажные дорожки и коврики.   |

### 3.3. Особенности развивающей предметно - пространственной среды

В создании развивающей предметно-пространственной среды принимают участие все педагоги и специалисты, работающие в группах МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска». При организации развивающей предметно-пространственной среды учитываются результаты мониторинга педагогов; возрастные, социально-психологические, поло-ролевые особенности детей.

При организации развивающей предметно-пространственной среды в группах МБДОУ педагоги придерживаются следующих принципов:

- Принцип комфортности.
- Принцип целесообразной достаточности.
- Принцип доступности.
- Принцип превентивности.
- Принцип личной ориентированности.
- Принцип баланса инициатив детей и взрослых.

В группах МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска» важнейшую роль играет тщательно продуманная и безопасно организованная среда развития, которая позволяет педагогам осуществлять на практике цели и задачи Программы и применять личностно-ориентированные технологии обучения. Таким образом, в рамках Программы центр тяжести в работе педагога переносится с традиционного непосредственного обучения (четкой организации и проведения игр и занятий), в ходе которого происходит передача детям обогащенного взрослого опыта, на опосредованное обучение через организацию такой образовательной среды, которая предоставляет широкие возможности для эффективного накопления детьми собственного опыта и знаний.

Насыщенность среды соответствует возрастным и индивидуальным особенностям и возможностям детей. Центры активности спланированы так, чтобы каждый ребенок мог найти место, удобное для деятельности и комфортное для его эмоционального состояния.

Возможности трансформации пространства, в том числе выполняемой детьми, реализуются с помощью легких игровых модулей, большого конструктора, кубов для отделения пространства. Это позволяет детям в соответствии с интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу. А так же позволяет смоделировать игровое пространство в зависимости от образовательной ситуации, вынести ту или иную игру (оборудование) на первый план. Все используемые игровые материалы располагаются так, чтобы ребенок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Игровой материал размещается в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых емкостях и нижних полках шкафов.

Развивающая предметно-пространственная среда подбирается с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей.

Оформленные уголки настроения способствуют формированию эмоционально «теплых» взаимоотношений с взрослыми и сверстниками. Есть уголки уединения, где можно посмотреть картинки в любимой книжке, рассмотреть фотографии своей семьи и просто посидеть и отдохнуть.

Для развития творческой активности оборудованы центры искусства, для развития ориентирования в нравственно-этических нормах поведения, социальных эмоциях во всех группах представлены разнообразные виды театра: пальчиковый, настольный, перчаточный, театр Би Ба Бо.

Спортивные уголки представлены как традиционным оборудованием, так и нетрадиционным для развития мелкой моторики (султанчики, ловишки, ленты для скручивания).

Во всех группах представлены продукты совместной деятельности родителей и детей: коллажи, поделки, атрибуты к играм, фотоальбомы и др.

Доступность, форма и дизайн предметов ориентированы на безопасность и возраст детей. Игровое оборудование подобрано с учетом санитарных и психолого-педагогических требований.

| Вид помещения функциональное использование   | Оснащение  |
|--|--|
| Групповая комната  | Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения |
| Сенсорное развитие   | Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте            |
| Развитие речи  | Географический глобус  |
| Ознакомление с окружающим миром  | Географическая карта мира  |
| Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством | Карта России   |
| Развитие элементарных математических   | Муляжи овощей и фруктов  |
|  | Календарь погоды   |

|   |   |
|---|---|
| <p>представлений<br/>Обучение грамоте<br/>Развитие элементарных историко – географических представлений<br/>Сюжетно – ролевые игры<br/>Самообслуживание<br/>Трудовая деятельность<br/>Самостоятельная творческая деятельность<br/>Ознакомление с природой, труд в природе<br/>Игровая деятельность</p>                                | <p>Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий<br/>Магнитофон, аудиозаписи<br/>Детская мебель для практической деятельности<br/>Книжный уголок<br/>Центр искусства<br/>Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека»<br/>Центр науки (оборудование для опытно-исследовательской деятельности)<br/>Конструкторы различных видов<br/>Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.<br/>Развивающие игры по математике, логике<br/>Различные виды театров<br/>Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</p> |
| <p>Спальное помещение<br/><br/>Дневной сон<br/>Гимнастика после сна</p>   | <p>Спальная мебель</p>  |
| <p>Раздевальная комната<br/>Информационно – просветительская работа с родителями</p>  | <p>Информационный уголок<br/>Выставки детского творчества<br/>Наглядно – информационный материал</p>  |
| <p>Методический кабинет<br/><br/>Осуществление методической помощи педагогам<br/>Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</p>  | <p>Библиотека периодических изданий<br/>Пособия для занятий<br/>Опыт работы педагогов<br/>Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов<br/>Иллюстративный материал<br/>Компьютер<br/>Принтер<br/>Беспроводной доступ к сети Интернет</p>  |
| <p>Музыкально-спортивный зал<br/><br/>Занятия по музыкальному воспитанию<br/>Индивидуальные занятия<br/>Тематические досуги, азвечения<br/>Театральные представления<br/>Праздники и утренники<br/>Физкультурные занятия<br/>Спортивные досуги<br/>Развлечения, праздники<br/>Консультативная работа с родителями и воспитателями</p> | <p>Библиотека методической литературы, сборники нот<br/>Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала<br/>Музыкальный центр<br/>Фортепиано<br/>Разнообразные музыкальные инструменты для детей<br/>Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями<br/>Различные виды театров<br/>Ширма для кукольного театра<br/>Детские и взрослые костюмы<br/>Детские хохломские стулья<br/>Спортивное оборудование для физического развития</p>   |

### 3.4. Организация режима пребывания детей в МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска»

#### Режим дня детей

Режим дня в ДОО устанавливается с учётом:

- времени пребывания детей в группе;
- требований действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
- требований ФГОС ДО;
- рекомендаций ПООП ДО;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) - осуществления образовательного процесса;
- времени года и др.

#### Режим дня холодный период года (сентябрь-май)



| Режимные моменты  | II младшая группа | средняя группа | старшая группа | подготов. группа |
|---|-------------------|----------------|----------------|------------------|
| Прием детей, осмотр детей, утренняя гимнастика  | 7.00-8.20         | 7.00-8.20      | 7.00-8.20      | 7.00-8.20        |
| Подготовка к завтраку, завтрак  | 8.20-8.45         | 8.20-8.40      | 8.25-8.45      | 8.30-8.50        |
| Самостоятельная деятельность детей, совместно организованная деятельность педагога с детьми, непосредственно организованная деятельность, индивидуальная работа | 8.45.- 10.00      | 8.40.10. 00    | 8.40.10.30     | 8.40.- 11.00     |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, беседы, экскурсии, индивидуальная работа, самостоятельная физическая, игровая и познавательная деятельность) | 10.00-11.45       | 10.00-12.00    | 10.30-12.15    | 11.00-12.30      |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед  | 11.45-12.30       | 12.00-12.40    | 12.15-12.50    | 12.30-12.55      |
| Подготовка ко сну   | 12.30-12.45       | 12.40-15.00    | 12.50-13.00    | 12.55-13.00      |
| Дневной сон   | 12.45-15.00       | 13.00-15.00    | 13.00-15.00    | 13.00-15.00      |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна  | 15.00-15.15       | 15.00-15.15    | 15.00-15.15    | 15.00-15.15      |
| Облегченный полдник   | 15.15.15.25       | 15.15.15.25    | 15.15.15.25    | 15.15.15.25      |
| Самостоятельная деятельность детей, совместно организованная деятельность педагога с детьми, непосредственно организованная деятельность,                       | 15.25-16.30       | 15.25-16.20    | 15.25-16.30    | 15.25-16.30.     |

### Режим дня теплый период года (июнь-август)

| Режимные моменты  | II младшая группа | средняя группа | старшая группа | подготов. группа |
|---|-------------------|----------------|----------------|------------------|
| Прием детей, осмотр детей, утренняя гимнастика  | 7.00-8.20         | 7.00-8.25      | 7.00-8.30      | 7.00-8.30        |
| Подготовка к завтраку, завтрак  | 8.20-8.45         | 8.20-8.40      | 8.25-8.45      | 8.30-8.50        |
| Самостоятельная деятельность детей, совместно организованная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа  | 8.45.- 9.30       | 8.40.9.40      | 8.45.9.50      | 8.50.- 10.00     |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, беседы, экскурсии, индивидуальная работа, самостоятельная физическая, игровая и познавательная деятельность) | 9.30-11.45        | 9.40-12.00     | 9.50 -12.15    | 10.00-12.30      |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед  | 11.45-12.30       | 12.00-12.40    | 12.15-12.50    | 12.30-12.55      |
| Подготовка ко сну   | 12.30-12.45       | 12.40-15.00    | 12.50-13.00    | 12.55-13.00      |
| Дневной сон   | 12.45-15.00       | 13.00-15.00    | 13.00-15.00    | 13.00-15.00      |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна  | 15.00-15.15       | 15.00-15.15    | 15.00-15.15    | 15.00-15.15      |
| Полдник   | 15.15.15.25       | 15.15.15.25    | 15.15.15.25    | 15.15.15.25      |
| Самостоятельная деятельность детей, совместно организованная деятельность педагога с детьми   | 15.25-16.30       | 15.25-16.40    | 15.25-17.10    | 15.25-17.20      |
| Подготовка к ужину, ужин  | 16.30-17.00       | 16.40-17.00    | 16.50-17.10    | 17.00-17.20      |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой   | 17.00-19.00       | 17.00- 19.00   | 17.00-19.00    | 17.20- 19.00     |

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (извлечение):

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3-х лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДООУ.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 – 12,5 часов, из которых 2,0 – 2,5 отводится дневному сну. Для детей от 1 года до 1,5 лет дневной сон организуют дважды в первую и вторую половину дня общей продолжительностью до 3,5 часов. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

В объеме двигательной активности воспитанников 5-7 лет следует предусмотреть в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных образовательных организаций.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

### 3.5. Кадровые условия реализации адаптированной образовательной программы

МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска» укомплектован квалифицированными кадрами: руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих [25, п.3.3.]:

– к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

– к учебно-вспомогательному персоналу относится такой специалист, как младший воспитатель, помощник воспитателя.

Качество осуществления коррекционно-образовательного процесса зависит, прежде всего, от кадров, выполняющих возлагаемые на них функции. Учитывая специфику дошкольного учреждения комбинированного вида, коррекционно-развивающий процесс осуществляется на основе взаимодействия педагогических и медицинских специалистов.

Система работы с педагогическими кадрами ориентируется на реализуемую образовательную программу, которая определяет формы, методы и содержание деятельности каждого педагога и всего педагогического коллектива в целом.

Образовательный процесс осуществляют 12 педагогов, из них старший воспитатель-1, воспитатели – 6 педагогов, педагог-психолог-1, учителя – логопеды – 2 педагога, музыкальный руководитель-1, инструктор по физической культуре-1.

Реализация АОО осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ;

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ. Каждая группа непрерывно сопровождается одним учебно-вспомогательным работником.

При работе в группах для детей с ТНР в ДОУ предусмотрены должности педагогов (учителя-логопеды), имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей. Педагог-психолог работает с детьми, имеющими соответствующие рекомендации ППК.

В целях эффективной реализации АОО ДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Каждому педагогу предоставлена возможность повысить свою квалификацию через различные формы обучения: очные и дистанционные курсы повышения квалификации в ГБОУ ДПО ЧИППКРО, ФГБОУ ВПО ЧГПУ, МБУ ДПО УМЦ г. Челябинска, семинары, вебинары, городские методические объединения, внутрифирменное повышение квалификации, обеспечение методической, периодической литературой и др.

### 3.6. Создание финансово-экономических условий

На федеральном уровне ключевыми нормативными документами в сфере дошкольного образования являются Конституция Российской Федерации, в статье 43 которой гарантируется общедоступность и бесплатность дошкольного образования в государственных или муниципальных образовательных учреждениях, и Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Финансирование предоставляется в размере, соответствующем нормативам финансового обеспечения для государственных образовательных учреждений. Формирование норматива на реализацию образовательной программы является полномочием органов исполнительной власти субъекта Российской Федерации, а определение затрат, связанных с реализацией услуги по присмотру и уходу, а также затрат на содержание имущества находится в ведении органов муниципального образования. В данном случае финансовым механизмом обеспечения данных прав является нормативное подушевое финансирование дошкольной образовательной услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного

общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании образовательной организации. Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения).

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса, служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска» имеет статус юридического лица. Норматив затрат на реализацию адаптированной образовательной программы дошкольного образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования, включая: расходы на оплату труда работников, расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек; прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

Система оплаты труда работников МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска» включает в себя размеры окладов (должностных окладов, ставок заработной платы) по профессионально-квалификационным группам, выплаты компенсационного и стимулирующего характера и устанавливается коллективным договором, соглашениями, локальными нормативными актами в соответствии с трудовым законодательством, иными нормативными правовыми актами Российской Федерации и Челябинской области, содержащими нормы трудового права. Сформирована нормативная база оплаты труда членов коллектива: Положение об оплате труда, Положение о стимулирующих и компенсационных выплатах, премиях, материальной помощи.

### **3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи воспитателя по организации досуга детей для каждой возрастной группы, а также дан перечень событий, праздников и мероприятий.

#### **Отдых**

Задачи:

- развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью;
- формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, и т. д.).

#### **Развлечения**

Задачи:

- создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуг;
- способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

#### **Праздники**

Задачи:

- формировать у детей представления о будничных и праздничных днях;
- вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.);

- воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

### Самостоятельная деятельность

Задачи:

- создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.);
- формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту;
- развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

### Творчество

Задачи:

- развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании;
- поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью.

### Перечень событий, праздников, мероприятий

| Месяц    | Старшая группа  | Подготовительная к школе группа   |
|----------|---|---|
| Сентябрь | Праздник, посвященный Дню знаний  |   |
|          | Музыкально - познавательный досуг «Осенние картинки»  | Вечер любимых песен, игр, танцев «Юные таланты»   |
|          | Спортивные состязания «Осенины»   | Спортивные состязания «Осенины»   |
| Октябрь  | Осенние утренники и развлечения   |   |
|          | Театрализованное представление «Любимые сказки»   |   |
|          | Фольклорное развлечение «Любимые народные игры»   |   |
|          | Спортивное развлечение с участием родителей «Разноцветный цирк»   |   |
|          |   | Концертная программа, посвященная Дню дошкольного работника                                     |
| Ноябрь   | Развлечение «Как мы лечили Петушка»   | «Добро объединяет людей». Тематический досуг, посвященный «Дню народного единства»              |
|          | Проект, посвященный Дню матери «Пусть всегда будет мама!»   |   |
|          | Спортивные соревнования «Веселые старты»  |   |
| Декабрь  | Новогодние утренники и развлечения (по отдельному графику)  |   |
|          | Спортивное развлечение «Зимние народные игры»   |   |
| Январь   | Театрализованное представление «Рождественская звезда»  | Развлечение «Путешествие по странам»  |
|          | Спортивный зимний праздник «Нам морозы нипочем»   |   |
| Февраль  | Мероприятия, посвященные Дню защитника отечества - 23 февраля (по отдельному графику)   |   |
|          | Тематическое развлечение: «Правила, по которым мы живём»  | Развлечение «Добрый день»   |
|          | Спортивный досуг «Мама, папа, я – спортивная семья»   |   |
| Март     | Утренники и концертные программы, посвященные Международному женскому дню - 8 Марта (по отдельному графику), Праздник «Масленица» |   |
|          | Спортивная викторина «Шутки на полминутки»  |   |
|          | Театрализованное представление «Спор весны и лета» Встреча в музыкальной гостиной «Шутка в музыке»                                | Игровая программа «Народные игры и хороводы»<br>Встреча в музыкальной гостиной «Шутка в музыке» |
| Апрель   | Познавательно-тематический досуг «Мы космонавты»  |   |
|          | Спортивный досуг «В гостях у аппетита»  |   |
|          | Эстафета весенних игр «Весенние перевертыши»  | Развлечение «Природа - чудесница»   |

|                          |   |  |
|--------------------------|---|--|
| Май                      | Концертная программа, посвященная Дню Победы - 9 мая.                                     |  |
|                          | Концерт «Веселые ритмы»   | Музыкально-литературный досуг «Снова лето к нам пришло»<br>Праздник «До свидания, детский сад» |
|                          | Спортивный досуг «Шашечный турнир»  |  |
| Июнь,<br>июль,<br>август | Спортивный праздник «Лето, в гости просим».<br>Досуги по отдельному графику воспитателей. |  |

### 3.8. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: [pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru).

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 июля 2015 №734 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. №1015.

14. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

15. Приказ Минтруда России Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» от 18.10.2013 №544н.

16. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

17. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

18. Концепция дошкольного воспитания (Электронный ресурс) <http://www.maaam.ru/maps/news/2925.html>

19. Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) // Начальная школа. – 2000. – №4. – С. 7.

20. О мероприятиях по реализации государственной социальной политики (Указ Президента РФ № 597 от 07.05.2012).

21. «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (Федеральный закон от 24.11.1995 №181-ФЗ ст.11, 18, 19, 32).

22. «О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ППК) образовательного учреждения» (письмо Министерства образования РФ от 27.03.2000 № 27/901-6).

23. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

### **3.6. Модуль «Наш дом - Южный Урал»**

#### **3.6.1. Материально-техническое обеспечение модуля**

Оснащено материально — техническим обеспечением Основной Образовательной программой дошкольного образования МБДОУ ДС 157 г. Челябинска

#### **3.6.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения**

Литература используемая в образовательном процессе для патриотического воспитания и реализации регионального компонента:

«Челябинск. Десять путешествий по городу». Южно- Уральское книжное издательство.-1971г.

«Ильменский заповедник» . Южно- Уральское книжное издательство. 2003г.

«Сам себе гончар». Обучение детей приёмам лепки Русских народных игрушек. Изд. Урал Л.Т.Д. -2004г.

О.Н.Суродина «Ильмены» Научно- популярное издание. Челябинск 2005г.( книга с иллюстрациями)

«Наша Родина Россия» по ФГОС. СОПМЭН.-2016г.  
«Искусство Жостова» Изд. Москва.- 1987г.  
«Гербы и символы Челябинска и Челябинской области». Изд. Детство- Пресс.- 2007г.  
«История человечества» Россия молодая. ЭКСМО- Пресс.- 1999г.  
В.В.Владимиров «Что ели на завтрак первобытные люди и как всё начиналось». Москва.- 2016г.  
Детская энциклопедия РОСМЕН «Россия» 2013г.  
Детская энциклопедия РОСМЕН «Народы России» 2013г.  
Знаменитые домики России изд. дом Комсомольская правда 2020г.  
Моя страна Россия, Н.Ф. Виноградова, Л.А. Соколова, Москва «Просвещение» 2005г.  
Вся Россия «Врата Рифея», Москва «Московский писатель» 1996г.  
Михалков, Сергей Владимирович (1913-2009.).  
Моя Родина - Россия / Сергей Михалков ; [худож. Б. Косульников, В. Фекляев]. - Москва : ОЛМА Медиа Групп, 2007. - 94, [1] с. : цв. ил.; 31 см. - (Моя страна / ОЛМА Медиагрупп.); ISBN 978-5-373-01606-3  
Журнал «В гости к дедушке Уралу» Елена Ранева биб-ка журнала «Единоросик»  
«Уральские промыслы» из-во «Взгляд»  
Челябинск – прогулки по городу . Путеводитель  
Азбука профессий «Южный Урал»  
Челябинская областная картинная галерея

#### Литература для чтения:

С.Я.Маршак «Матрёшки». Изд. «Малыш».-1973г.  
П.П.Бажов «Малахитовая шкатулка». Изд. РОСМЭН.- 2020г.

#### Наборы открыток:

«Челябинск»-3 шт.  
«Старый Челябинск»  
«Хохлома»  
«Русская народная игрушка»  
«Богородская игрушка»  
Комплект открыток «Китова пристань» музей деревянного зодчества на озере Зюраткуль  
Комплект открыток «Москва»  
Комплект открыток «Челябинская область»  
Комплект открыток «По ущельям горной Осетии»

#### Комплект открыток «Челябинск»

Комплект открыток « От крепости до большого города»  
Комплект открыток « По Симу и Белой»

#### Плакаты:

«Хохлома. Примеры узоров и орнаментов». Изд. Мозаика-Синтез.- 2016г.  
«Гжель. Примеры узоров и орнаментов». Изд. Мозаика-Синтез.- 2016г.  
«Гжель. Работы современных мастеров». Изд. Мозаика-Синтез.- 2018г.

#### Дидактические пособия:

«Государственные символы Российской Федерации» по ФГОС Изд. Мозаика- Синтез.- 2018г.  
Иллюстрированное приложение к программному методическому комплексу «Наш дом- Южный Урал». «Природа Южного Урала» Челябинск.- 2014г.  
Карта Челябинской области  
Картинки людей в костюмах разной национальности  
«Альбом иллюстраций домов разных народов планеты Земля»  
«Золотые узоры». Изд. Малыш.- 1988г.  
Альбом «Народные промыслы»  
Демонстрационный материал – Москва



Демонстрационные картинки и беседы «Народы России»  
 Демонстрационный материал «Моя деревня»  
 Демонстрационный материал «Деревенская утварь»  
 Демонстрационный материал «наряды Руси»  
 «Филимоновская игрушка» . Изд. Мозаика- Синтез.- 2014г.  
 «Филимоновская свистулька» Изд. Мозаика- Синтез.- 2000г.  
 «Городецкая роспись по дереву» Изд. Мозаика- Синтез.- 2014г.  
 «Сказочная гжель» Изд. Мозаика- Синтез.- 1999г.  
 «Дымковская игрушка» Изд. Мозаика- Синтез.- 2000г.  
 «Хохломская роспись» Изд. Мозаика- Синтез.- 2003г.  
 «Каргопольская игрушка» Изд. Мозаика- Синтез.- 2005г.  
 «Жостовский букет» Изд. Мозаика- Синтез.- 1999г.  
 Цветочные узоры Полхов- Майдана». Изд. Мозаика- Синтез.- 2003г.  
 DVD-диски «Гора самоцветов» 1-3 том с книжками в комплекте.  
 Дид. игра «Отгадай национальный костюм»  
 Набор камней разных пород  
 Лепбук «Страны мира»  
 Лепбук «Урал чудесный водный край»

#### Дидактические игрушки:

Куклы в народных костюмах разных национальностей  
 Флаг России на подставке  
 Юрта  
 Деревянная посуда с хохломской росписью  
 Дымковская игрушка  
 Стеклянная посуда с росписью гжель  
 Матрёшки  
 Свистульки  
 Фигурки каслинского литья: тарелка ажурная, собака, крокодил Гена и Чебурашка  
 Жостовские подносы разной формы и росписи  
 Картины природы Урала из природного камня.  
 Чеканка природы Урала

### 3.6.3. Время проведения

В рамках реализации ООП через специально организованные занятия совместной образовательной деятельности , тематическое планирование отображает темы по региональному компоненту

Календарное-тематическое планирование по модулю «Наш дом — Южный Урал»

Приложение 1

### 3.6.4. Специальные мероприятия по реализации модуля

#### Младшая группа (3–4 года)

| Месяц    | Специальные мероприятия по реализации модуля                                       |
|----------|--|
| Сентябрь | Чтение стихотворений А.Барто «Игрушка»<br>Орион «Азбука безопасности» 8.09.2022 г. |
| Октябрь  | Развлекательно-познавательная программа планетарий «Орион» «Катакун»               |

|                |   |
|----------------|---|
|                | (дети узнают как вести себя в походе, на рыбалке)<br>Ознакомление с произведениями фольклора детей младшего дошкольного возраста через использование регионального компонента |
| <b>Ноябрь</b>  | Проект «Варвара-краса, длинная коса» (знакомство с трудом мамы)   |
| <b>Декабрь</b> | «В лесу родилась ёлочка» Краткосрочный проект   |
| <b>Январь</b>  | «В гостях у сказки» , приглашение библиотекаря  |
| <b>Февраль</b> | «Я стану сильным как папа» , спортивные игры к дню Защитника отечества  |
| <b>Март</b>    | Проект (рисование) «Для мамы расческу я нарисую. Порадую милую, дорогую»  |
| <b>Апрель</b>  | Планетарий Орион «Гришка - космонавт»   |
| <b>Май</b>     | Целевая прогулка по украшенной к празднику улице  |
| <b>Июнь</b>    | Природоохраняемая акция «Посади цветок»   |
| <b>Июль</b>    | «Развлекательная программа» ПДД в городе Челябинск  |
| <b>Август</b>  | Лепка «Божьих коровок скорее слепите! Деревья от тли спасите»   |

Средняя группа (4–5 лет)

| Месяц           | Специальные мероприятия по реализации модуля   |
|-----------------|--|
| <b>Сентябрь</b> | Краткосрочный проект «Детский сад» – знакомство с детским садом и его сотрудниками, профессиями тех, кто работает в детском саду<br>Орион «Азбука безопасности» 8.09.2022 г. |
| <b>Октябрь</b>  | Развлекательные мероприятия планетарий Орион «Приключения Виктору и Гару. Познай планету и окружающий мир Проектная деятельность «Челябинск мой родной город»                |
| <b>Ноябрь</b>   | Экскурсия в Музей Изобразительных искусств « достопримечательности родного города»   |
| <b>Декабрь</b>  | Краткосрочный проект «Зимовье — животных Южного Урала»»  |
| <b>Январь</b>   | Создание «Красной книги Южного Урала»  |
| <b>Февраль</b>  | Планетарий Орион ««Любознайки .Защитники Отечества»  |
| <b>Март</b>     | Экскурсия в Библиотеку ««Люблю березку русскую» (деревья и растения, природа родного края)   |
| <b>Апрель</b>   | Планетарий «Орион» Космонавт Гриша   |
| <b>Май</b>      | Экскурсия по праздничным улицам города   |
| <b>Июнь</b>     | Акция «Озелени участок»  |
| <b>Июль</b>     | Экскурсия к памятнику Курчатова , взаимодействие с родителями  |
| <b>Август</b>   | Акция «Природа просит защиты» – бережное отношение к природе родного края  |

Старшая группа (5–6 лет)

| Месяц           | Специальные мероприятия по реализации модуля                                  |
|-----------------|---|
| <b>Сентябрь</b> | «День рождение города Челябинска»<br>Орион «Азбука безопасности» 8.09.2022 г. |

|                |   |
|----------------|---|
| <b>Октябрь</b> | Экскурсия в библиотеку 8 «Кустарники и деревья родного края»                                    |
| <b>Ноябрь</b>  | Планетарий Орион «Азбука безопасности на дороге»  |
| <b>Декабрь</b> | Экскурсия в Музей Изобразительных искусств , посещение мастер классов                           |
| <b>Январь</b>  | Краткосрочный проект «Заповедники Южного Урала»   |
| <b>Февраль</b> | Защитники земли Русской (Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович) экскурсия в библиотеку 8 |
| <b>Март</b>    | Изготовление альбома фотографий «Достопримечательности города»                                  |
| <b>Апрель</b>  | Планетарий Орион «Космонавт Гриша»  |
| <b>Май</b>     | Тематический праздник «День Победы». «Бессмертный полк»   |
| <b>Июнь</b>    | Озеленение территории детского сада «Украсим детский сад»                                       |
| <b>Июль</b>    | Беседа «Рыбы наших водоемов», сбор гербария   |
| <b>Август</b>  | Игровая обучающая программа Орион «Школа для игрушечных зайчиков»                               |

Подготовительная группа (6–7 лет)

| <b>Месяц</b>    | <b>Специальные мероприятия по реализации модуля</b>   |
|-----------------|---|
| <b>Сентябрь</b> | Конкурс рисунков, посвященных Дню рождения города Челябинска Орион «Азбука безопасности» 8.09.2022 г. |
| <b>Октябрь</b>  | Участие в конкурсах «Эколята защитники страны»  |
| <b>Ноябрь</b>   | Проект краткосрочный «Символика области»  |
| <b>Декабрь</b>  | Экскурсия в музей изобразительных искусств  |
| <b>Январь</b>   | Поход в библиотеку 8. Писатели Южного Урала   |
| <b>Февраль</b>  | Планетарий Орион , «Наши защитники»   |
| <b>Март</b>     | Праздник «Наши мамы»  |
| <b>Апрель</b>   | Досуг «Зеленая служба Айболита» (к всероссийскому дню здоровья)                                       |
| <b>Май</b>      | Экскурсия к «Стеле памяти», посвященной ВОВ «Бессмертный полк»  |
| <b>Июнь</b>     | День взаимопомощи «Зеленая улица» (озеленение территории детского сада)                               |
| <b>Июль</b>     | Планетарий Орион «Птицы России»   |
| <b>Август</b>   | Государственная символика, символика города, области (День флага)                                     |

### 3.6.5. Обогащение развивающей предметно-пространственной среды

в соответствии с рекомендацией парциальной программой «Наш дом Южный Урал»

### 3.6.6. Модуль «Южный Урал — край в котором мы живём»

### 3.6.7. Материально-техническое обеспечение модуля

Оснащено материально — техническим обеспечением Основной Образовательной программой дошкольного образования МБДОУ ДС 157 г. Челябинска

### **3.6.8. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения**

1. Корегина Т.В. «Челябинск. Путешествия по городу от А до Я», Челябинск, «Край Ра», 2017
2. «Народное искусство в воспитании дошкольников» под редакцией доктора педагогических наук, профессора Т.С. Комаровой, Педагогическое общество России, Москва, 2005
3. Зеленова Н.Г., Осипова Л. Е. «Мы живем России», Издательство Скрипторий 2003, Москва, 2008
4. «Южный Урал: шаг за шагом», программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста, Издательство Уникальная книга, Челябинск, 2016

Дидактические пособия:

1. Межуева Ю.А. «Сказочная гжель», Рабочая тетрадь по основам народного искусства, Москва, Мозаика- Синтез, 2003
2. «Жостовский букет», Учебное издание, Москва, Мозаика- Синтез, 2012
3. «Хохламская роспись», Учебное издание, Москва, Мозаика- Синтез, 2015
4. «Филимоновские свистульки», Учебное издание, Москва, Мозаика- Синтез, 2011
5. «Народные узоры». Наглядно-методическое пособие по изобразительной деятельности и художественному труду, издательство «Взгляд»
6. Куликовская Т. «Познаем окружающий мир» Народные промыслы, Издательство Стрекоза, Москва 2014
7. «Гора самоцветов», сборник сказок в 5 томах и DVD -диски с мультфильмами. «Комсомольская правда», Россия
8. Карта Челябинской области с гербом и флагом.
9. Картинки народов Челябинской области в национальных костюмах.

Дидактические игрушки:

Матрешки, Свистульки, Деревянная посуда расписная, Куклы в разных национальных костюмах, Каслинское литье.

3.6.9. Время проведения в рамках реализации ООП через специально организованные занятия совместной образовательной деятельности , тематическое планирование отображает темы по региональному компоненту

Календарное-тематическое планирование по модулю «Южный Урал — край в котором мы живём» Приложение 2

3.7. Специальные мероприятия по реализации модуля

3.7.1. Обогащение развивающей предметно-пространственной среды Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с культурными

традициями родного края является необходимым условием воспитания любви к Родине, гордости за нее, культуры поведения в обществе.

Среда организована таким образом, что ребенок имеет широкий выбор разнообразных видов деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, художественно-эстетической, музыкальной, двигательной, трудовой) совместно со сверстниками и индивидуально.

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада насыщена краеведческим содержанием:

В группах созданы центры по краеведению, в которых находятся куклы в национальных костюмах, флаг и герб России, фотография нашего президента В.В. Путина, герб родного города, символы районов и фотографии нашего садика. Альбомы о птицах и животных нашего края, альбомы о растениях нашей области, альбом «Достопримечательности нашего города» изготавливались детьми и их родителями, а также совместно с воспитателями.

Красная книга о птицах и животных нашего края

Наиболее эффективны задачи развития детей дошкольного возраста решаются, преимущественно в игровой форме, поэтому сделано много дидактических игр для центра краеведения. Это такие игры, как игра – ходилка «Путешествие по городу», разрезные картинки, «Кто кем работает?», «Найди дерево» «Какой цветок?», «Отгадай загадку». Так же совместно с родителями были созданы кубики «Собери картинку» с достопримечательностями Челябинска

Игры краеведческого характера способствуют развитию у детей различных навыков и умений: ориентирование в пространстве, развитие логического и ассоциативного мышления, закрепление арифметического счета, поиска самостоятельного решения.

Присутствует в центрах и небольшая библиотека уральских писателей (Аксаков Сергей Тимофеевич (1791-1859), Бажов Павел Петрович (28.01.1879г - 03.12.1950г).

Бирюков Владимир Павлович (22 VII 1888, с. Першино Курганской обл. - 18 VI 1971, Свердловск. Вагнер Николай Петрович (1829, Богословский завод (ныне г.Карпинск) Верхотурского уезда Пермской губернии - 1907, Петербург). Уральский сказочник, ученый, естествоиспытатель автор "Сказок Кота Мурлыки". Георгиев Сергей (род. в 1954 г.) - в недавнем прошлом - философ, преподаватель логики в Свердловском юридическом институте. Дементьев Анатолий Иванович Челябинский прозаик, Дижур Белла Абрамовна (род. в 1906 году). Писательница. и мн.др)

Так в музыкальных центрах представлены народные музыкальные инструменты, а также музыкальный материал (колыбельные, народные песни, аудио записи).

В центрах творчества находятся альбомы с образцами росписей, народных игрушек, репродукциями картин известных художников своего края, а также необходимым материалом для самостоятельной работы. Альбомы с образцами росписей

В театральных центрах есть народные костюмы для детей, маски для разыгрывания сценок из народного фольклора, потешек, народных песенок.

В спортивных уголках есть информация о спортсменах, прославивших родной край своими достижениями в спорте, атрибуты к народным подвижным играм. В центре познавательно-экспериментальной деятельности находятся: мини-лаборатории с необходимым оборудованием и материалами для проведения опытов, образцами полезных ископаемых родного края, гербарии растений, произрастающий в нашем регионе, альбомы и книги с иллюстрациями растений и животных, распространенных на Урале, а также тех, которые занесены в Красную книгу. В центре конструирования есть схемы и макеты, знакомых детям зданий города Челябинска и необходимый строительный материал для самостоятельных построек.

Кроме помещений групп, для реализации регионального компонента программы, было использовано все пространство детского сада. Развивающую предметно-пространственную среду нельзя представить без участка детского сада. Пространство участка, так же, как и помещения детского сада, может быть организовано с учетом краеведческого компонента. Дошкольники на прогулке не только дышат свежим воздухом, но и становятся активными участниками разных видов деятельности. Они могут играть в народные подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, заниматься трудовой деятельностью, осуществлять экспериментирование с различными природными материалами своей местности.

На других участках детского сада высажены растения нашего региона. В летний период, на специально выделенном участке был посажен лекарственный огород.

«Формирование национального самосознания и интереса к истории и культуре родного края у дошкольников в условиях обновления образования» было заключено соглашение о сотрудничестве с «Челябинским Музеем Изобразительных Искусств»

## **4. Программа воспитания**

### **4.1. Целевой раздел Программы**

#### **4.1.1 Пояснительная записка**

«Весь воспитательный процесс в детском саду строится таким образом, чтобы детям была обеспечена возможность жить своей детской жизнью с характерной для неё потребностями и интересами» (Усова А.П.)

#### **Ключевые аспекты проектирования программы воспитания**

Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитания отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично развитой и

социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Общие задачи и принципы воспитания средствами образования представлены в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, где воспитательная деятельность рассматривается как компонент педагогического процесса и охватывает все составляющие образовательной системы образовательной организации, что направлено на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

Приоритетные направления воспитания обозначены в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года:

гражданское и патриотическое воспитание;

духовно-нравственное развитие;

приобщение детей к культурному наследию;

физическое развитие и культура здоровья;

трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;

экологическое воспитание.

Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Стратегия ориентирована на развитие социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса в системе общего и дополнительного образования, в сферах физической культуры и спорта, культуры на основе оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, достижений научных школ, культурно-исторического, системно - деятельностного подхода к социальной ситуации развития ребенка. Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

В центре программы воспитания в соответствии с положениями Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 находится воспитание, как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», внесены изменения п. 2 ст. 2 Федерального закона № 273-ФЗ).

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составляют:

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 08.12.2020 г № 304-ФЗ;

Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;

Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Основная образовательная программа дошкольного образования ДОУ, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);

«Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования». Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

Другие нормативно-правовые акты по вопросам образования, социальной защиты прав и интересов воспитанников, которые призваны обеспечить педагогическую деятельность в ДОО, способствовать качеству образовательного процесса.

Программа воспитания является общим разделом АООП МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска».

Приоритетные направления деятельности МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска» основываются на понимании того, что педагогический процесс в дошкольном учреждении является специфической сферой социальной жизни, создающей внешние и внутренние условия для развития личности воспитанников. Реализуя свое главное предназначение, педагогический процесс выступает значимым фактором личностного роста воспитанников, вооружает воспитанника личностными знаниями, делающими его более устойчивым в своем развитии, способного к самоизменению и саморазвитию.

#### **4.1.2. Цели и задачи воспитания**

Общая цель воспитания в ДОО («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21) – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Основной целью программы воспитания является – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304 -ФЗ от 31.07.2020).

Реализация программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

-Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

-Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

-Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

-Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

-Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

-Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

(См. стр.3 ПРПВ)

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами.

(«Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21 стр.4)

#### **Задачи по реализации регионального компонента с детьми 4-5 лет:**

- Дать представления об уральской природе в разное время года.



- Познакомить с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.

- Продолжать знакомить с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.

- Стимулировать желание передавать свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, подводить к созданию выразительного образа.

#### **С детьми 5-7 лет:**

- Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.

- Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.

- Учить выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму).

- совершенствовать исполнительские умения.

- развивать творческие способности, чувство юмора.

- воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать

- самостоятельное использование детьми пословиц.

- Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры:

познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;

с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.

развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов.

- Расширять представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

### **4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания**

Принципы и подходы к формированию Программы определены в Примерной рабочей программе воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21, см. стр. 4-8), а также в адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска»

#### **Планируемые результаты освоения программы воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального

сравнения с реальными достижениями детей» (Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобреной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21см.стр 8).

### **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества)**

#### **4 – 5 лет**

##### Развитие свободного общения с взрослыми и детьми

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

##### Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;
- способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

##### Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

##### Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

#### **5 – 6 лет**

##### Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

##### Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

##### Развитие литературной речи:

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

##### Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

#### **6 – 7 лет**

##### Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

##### Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;

-способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

Развитие литературной речи:

-способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;  
-самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

-называет любимые сказки и рассказы;  
-называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);  
-эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;  
-может импровизировать на основе литературных произведений.

## **Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента**

### **4-5 лет**

-Имеет представления об уральской природе в разное время года.

-Знаком с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.

-Знаком с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.

-Передает свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, создает выразительный образ.

-Имеет представление о жизни в детском саду, взаимоотношениях детей, о работниках детского сада, о праздниках в детском саду.

### **5-7 лет:**

-Имеет представление об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Знает названия некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Знает о растительном и животном мире уральского региона.

Проявляет интерес:

-К истории развития родного края, в том числе в годы Великой Отечественной войны;

-Видам хозяйствования, предприятий города и их продукции;

-Особенностям жилища, календарно-обрядовым праздникам, быту, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале;

-Мест культурного и спортивного времяпровождения.

-Использует в речи выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму), способен выполнять танцевальные движения, ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки уральских композиторов;

-Имеет представления об истоках национальной и региональной культуры, имеет представление о региональных художественных промыслах;

-Имеет представления о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

-В самостоятельной деятельности рисует, лепит, выполняет аппликацию, конструирует, выбирая темы и сюжеты, отражающие особенности уральской природы, события жизни ребенка в детском саду и семье;

-Проявляет интерес к достижениям спортсменов города в области спорта;

-Имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города, области: машиностроителей, металлургов, энергетиков, шахтеров, животноводов.

## 4.2. Содержательный раздел Программы

### 4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**«Речевое развитие»** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.»

- владение речью как средством общения и культуры;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

|                              |   |
|------------------------------|---|
| Перечень программ            | Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 01.07.2021 года № 2/21)   |
| Учебно- методические пособия | 1.Бойчук И. А., Попушина Т. Н. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Младшая и средняя группы.-2-е изд., испр.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.-с.<br>2.Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе-М.: Мозаика – Синтез, 2005.<br>3.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2007.<br>4.Кнушевицкая Н.А. Стихи, загадки, игры по лексическим темам.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2014.-176 с.<br>5.«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой.- 3-е изд., испр. и доп.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015.-368<br>6.Общаться с ребенком. Как?/ Ю.Б.Гиппенрейтер. – М.: АСТ, 2010<br>7.Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий/ Под. ред.О.С.Ушаковой. - М.:ТЦ Сфера, 2004 |

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы воспитания.

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и тоже событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

### Формы и методы воспитательной работы

|   |                                    |                                      |
|---|------------------------------------|--------------------------------------|
| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|---|------------------------------------|--------------------------------------|

| образовательная деятельность   | образовательная деятельность в режимных моментах  |  |  |
|--|---|--|--|
| <b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>  |   |  |  |
| Занятия<br>Экскурсии<br>Наблюдения<br>Чтение художественной литературы<br>Беседы<br>Просмотр видеофильмов<br>Дидактические игры<br>Проблемные ситуации<br>Поисково-творческие задания<br>Объяснение<br>Упражнения<br>Рассматривание иллюстраций<br>Тренинги<br>Викторины<br>КВН<br>Моделирование | Индивидуальная работа<br>Обучение<br>Объяснение<br>Напоминание Личный пример Похвала<br>Наблюдение<br>Упражнения Тренинги<br>Игры – подвижные, дидактические, творческие<br>Рассматривание иллюстраций<br>Трудовая деятельность<br>Театрализованные постановки<br>Праздники и развлечения   | Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные<br>Самообслуживание<br>Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций<br>Совместная со сверстниками продуктивная деятельность<br>Экспериментирование<br>Наблюдение | Экскурсии, путешествия<br>Наблюдения<br>Чтение<br>Личный пример Беседа<br>Объяснение |
| Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к:<br>– проявлению трудовых навыков,<br>– оказанию помощи сверстнику и взрослому,<br>– проявлению заботливого отношения к природе.<br>Трудовые поручения.<br>Самостоятельное планирование трудовой деятельности.             |   |  |  |
| Показ<br>Объяснение<br>Обучение<br>Наблюдение<br>Напоминание   | Самообслуживание<br>Обучение<br>Напоминание<br>Беседы<br>Разыгрывание игровых ситуаций<br>Упражнение<br>Объяснение<br>Наблюдение<br>Поручения<br>Совместный труд<br>Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых<br>Тематические праздники и развлечения<br>Просмотр видео-диафильмов<br>Продуктивная деятельность<br>Экскурсии |  |  |
| <b>«Познавательное развитие»</b>   |   |  |  |
| Показ<br>Экскурсии, наблюдение<br>Беседа   | Напоминание   | Игры–развивающие,  | Беседа Коллекционирование  |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <p>Занятия<br/>Опыты, экспериментирование<br/>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды<br/>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты<br/>Игровые упражнения<br/>Игры – дидактические, подвижные<br/>Проектная деятельность<br/>Продуктивная деятельность<br/>Проблемно-поисковые ситуации</p> | <p>Объяснение<br/>Обследование<br/>Наблюдение<br/>Развивающие игры<br/>Игра-экспериментирование<br/>Проблемные ситуации<br/>Игровые упражнения<br/>Рассматривание чертежей и схем<br/>Моделирование<br/>Коллекционирование<br/>Проекты<br/>Интеллектуальные игры<br/>Тематическая прогулка<br/>Конкурсы<br/>КВН<br/>Трудовая деятельность<br/>Тематические выставки<br/>Мини-музеи</p> | <p>подвижные, со строительным материалом<br/>Игры-экспериментирования<br/>Игры с использованием автодидактических материалов<br/>Моделирование<br/>Наблюдение<br/>Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность предметную, продуктивную, игровую<br/>Опыты<br/>Труд в уголке природы<br/>Продуктивная деятельность</p> | <p>Просмотр видеофильмов<br/>Прогулки<br/>Домашнее экспериментирование<br/>Уход за животными и растениями<br/>Совместное конструктивное творчество<br/>Коллекционирование<br/>Интеллектуальные игры</p> |
|--|--|---|---|

«Речевое развитие»

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p>Занятия<br/>Игры с предметами и сюжетными игрушками<br/>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек<br/>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)<br/>Чтение, рассматривание иллюстраций<br/>Сценарии активизирующего общения<br/>Имитативные упражнения, пластические этюды<br/>Коммуникативные тренинги<br/>Совместная продуктивная деятельность<br/>Экскурсии<br/>Проектная деятельность<br/>Дидактические игры<br/>Настольно-печатные игры<br/>Продуктивная деятельность<br/>Разучивание</p> | <p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)<br/>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него<br/>Хороводные игры, пальчиковые игры<br/>Пример использования коммуникативных кодов взрослого<br/>Тематические досуги<br/>Фактическая беседа, эвристическая беседа<br/>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики<br/>Речевые дидактические игры<br/>Наблюдения<br/>Чтение<br/>Слушание, воспроизведение, имитирование<br/>Тренинги (действия по речевому образцу)</p> | <p>Коллективный монолог<br/>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)<br/>Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)<br/>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей<br/>Сюжетно-ролевые игры<br/>Игра-импровизация по мотивам сказок<br/>Театрализованные игры<br/>Дидактические игры<br/>Игры-драматизации<br/>Настольно-печатные игры<br/>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей<br/>Словотворчество</p> | <p>Речевые игры<br/>Беседы<br/>Пример коммуникативных кодов<br/>Чтение, рассматривание иллюстраций<br/>Игры-драматизации.<br/>Совместные семейные проекты<br/>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> |
|--|--|--|--|

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| стихотворений<br>Речевые задания и упражнения<br>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций<br>Работа по обучению пересказу  | взрослого)<br>Разучивание скороговорок, чистоговорок<br>Индивидуальная работа   |  |  |
| «Художественно-эстетическое развитие»   |   |  |  |
| Занятие Дидактические игры<br>Наблюдение<br>Рассматривание<br>Чтение<br>Обыгрывание<br>незавершённого рисунка<br>Коллективная работа<br>Обучение<br>Создание условий для выбора<br>Опытно-экспериментальная деятельность<br>Беседа<br>Творческие задания  | Наблюдение<br>Рассматривание<br>Беседа<br>Рассматривание<br>интерьера<br>Проблемные ситуации<br>Обсуждение<br>Проектная деятельность<br>Дизайн<br>Занимательные показы<br>Индивидуальная работа<br>Тематические праздники и развлечения   | Сюжетно-ролевые игры<br>Наблюдение<br>Рассматривание<br>Сбор материала для оформления<br>Экспериментирование с материалами<br>Рассматривание предметов искусства   | Беседа<br>Рассматривание<br>Наблюдение<br>Рассказы<br>Экскурсии<br>Чтение<br>Детско-родительская проектная деятельность  |
| Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка)<br>Беседы с детьми о музыке<br>Музыкально-дидактическая игра<br>Театрализованная деятельность<br>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности<br>Рассматривание портретов композиторов      | Использование музыки:<br>-на утренней гимнастике<br>- во время умывания<br>- в сюжетно-ролевых играх<br>- в компьютерных играх<br>- перед дневным сном<br>- при пробуждении<br>Музыкально-дидактическая игра<br>Индивидуальная работа<br>Праздники<br>Развлечения<br>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов  | Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»<br>Сюжетно-ролевые игры<br>Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок<br>Придумывание простейших танцевальных движений.<br>Инсценирование содержания песен, хороводов<br>Составление композиций танца<br>Импровизация на инструментах<br>Музыкально-дидактические игры<br>Игры-драматизации<br>Аккомпанемент в пении, танце и др.<br>Детский ансамбль, оркестр | Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров<br>Прослушивание аудиозаписей.<br>Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов<br>Просмотр видеофильмов<br>Обучение игре на музыкальных инструментах |
| «Физическое развитие»   |   |  |  |
| Физкультурные занятия:<br>- сюжетно-игровые,<br>- тематические, классические,<br>-тренирующие,<br>-на тренажерах,<br>-на улице,<br>-походы.<br>Общеразвивающие упражнения:<br>-с предметами,<br>-без предметов,<br>-сюжетные,<br>-имитационные.<br>Игры с элементами спорта.<br>Спортивные упражнения | Индивидуальная работа с детьми.<br>Игровые упражнения.<br>Игровые ситуации.<br>Утренняя гимнастика:<br>-классическая,<br>-игровая,<br>-полоса препятствий,<br>-музыкально-ритмическая,<br>-аэробика,<br>- имитационные движения. Физкультминутки.<br>Динамические паузы.<br>Подвижные игры.<br>Игровые упражнения.<br>Игровые ситуации.<br>Проблемные ситуации.<br>Имитационные движения.<br>Спортивные праздники и | Подвижные игры.<br>Игровые упражнения.<br>Имитационные движения.   | Беседа<br>Совместные игры.<br>Походы.<br>Занятия в спортивных секциях.<br>Посещение бассейна.  |

|                                |  |  |  |
|--------------------------------|--|--|--|
|                                | развлечения.<br>Гимнастика после<br>дневного сна:<br>-оздоровительная,<br>-коррекционная,<br>-полоса препятствий.<br>Упражнения:<br>–корректирующие<br>-классические,<br>–коррекционные. |  |  |
| Занятия-развлечения<br>Занятия | Объяснение Показ<br>Дидактические игры Чтение<br>художественных<br>произведений<br>Личный пример<br>Иллюстративный материал<br>Досуг<br>Театрализованные игры                            | Сюжетно-ролевые игры<br>Подвижные игры | Беседа Совместные<br>игры Чтение<br>художественных<br>произведений |

#### 4.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

##### Характеристика социального окружения МБДОУ ДС №157 (региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения образовательного окружения)

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №157 г. Челябинска» расположен в Центральном районе города Челябинска.

Город расположен в центре материка Евразия, на восточном склоне Уральских гор, на реке Миасс (бассейн Оби), среди водоемов: озера Смолино, Первое, Синеглазово и Шершневское водохранилище. Челябинск — седьмой по количеству жителей город в Российской Федерации, административный центр Челябинской области и единственный в России городской округ с внутригородским делением. Челябинск – многонациональный город.

Большая часть граждан из них русские, второй по численности национальной группой являются татары. Далее следуют: башкиры, украинцы, немцы, белорусы, армяне, нагайбаки, выходцы из Азербайджана, Таджикистана, Узбекистана, чуваша, цыгане, марийцы, евреи, киргизы, грузины, представители других наций. Данный факт учитывается при формировании у дошкольников основ межэтнического взаимодействия.

Челябинск — официальная столица Южного Урала, является деловым, научным, культурным и спортивным центром Южного Урала. Челябинск - крупный промышленный центр с предприятиями металлургии, машиностроения, металлообработки, приборостроения, трубной, химической, лёгкой и пищевой промышленности. Ознакомление с профессиями предприятий города способствуют воспитанию культуры труда (воспитанию трудолюбия, творческого отношения к труду).

Город имеет звание «Город трудовой доблести и славы» за внесение значительного вклада в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, обеспечив бесперебойное производство военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, располагавшихся на территории города, и проявив при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность. История ВОВ увековечена большим количеством памятников. В Челябинске расположен «Сад Победы», где можно увидеть: памятники: советскому солдату и рабочему. (стела «Защитникам Отечества»), пограничникам Южного Урала. В парке установлены малые архитектурные формы: «Воинам автомобилистам», отреставрированный и спасённый от разрушения монумент 50-х годов, созданный в честь 23-х автомобилистов Челябинска, ставших Героями Советского Союза, а также полными кавалерами ордена Славы и монумент «Труженикам тыла» в честь трудового подвига Южноуральцев в Великой Отечественной войне. Под открытым небом расположен музей военной техники. Также в парке высажено несколько аллей: Аллея ветеранов, Аллея мира,

Все эти достопримечательности позволяет педагогическому коллективу более полно реализовать гражданско-патриотический компонент образования и воспитания дошкольников, организуя ежегодные акции памяти.

В настоящее время содержание воспитания ребенка рассматривается в формировании и развитии базовых общечеловеческих и национальных ценностей. Такая система ценностей лежит в основе воспитывающей среды ДОУ.



Решая задачи организации эффективной воспитательной среды, мы реализуем инновационные подходы, создаем условия для активизации участия детей в социально значимых акциях и проектах:

Детско-юношеская акция «Рисуем Победу»

Региональный конкурс-фестиваль национального творчества и культуры «Дружба народов-единство культур».

Акция «Мир добра и толерантности»

Акция «Физическая культура и спорт-альтернатива пагубным привычкам»

Акция «Правовой урок»

Акция «День пожилого человека»

Всероссийский конкурс детского рисунка «Эколята – друзья и защитники природы»

Творческая акция «Карта юного путешественника»

- воспитательно значимые проекты и программы, в которых детский сад намерен принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т.д.;

Перспективы участия ДООУ в воспитательно значимых проектах и программах заключаются в апробации новых технологий используемых педагогами по развитию детской инициативы в ситуации успеха и в системном использовании полученного опыта в практике работы своего детского сада:

- особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами образовательного учреждения:

Недалеко от дошкольного учреждения расположен:

-Мемориал «Память», «Вечный огонь». Это позволяет знакомить детей с историей города, воспитывать чувство любви к Родине, гордости за свой народ, край и страну.

- Вблизи также расположена Детская библиотека № 8, что позволяет привитию у детей любви к родному краю через ознакомление с художественной литературой.

Дошкольное учреждение сотрудничает со спортивным комплексом ЮУрГУ, расположенным в пешей доступности. Для детей организуют спортивные соревнования «Малышок».

Вблизи также расположены «Дворец пионеров и школьников им. Н.К.Крупской», МБОУ СОШ № 153, Поликлиника № 1, что позволяет привлечь их в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

### **Ключевые элементы уклада МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска»:**

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДООУ являются ключевые общие для всего детского сада событийные мероприятия «Календарного плана воспитательной работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении общих мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

- наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;

Внедрение новых технологий в образовательный процесс ДООУ способствует более эффективному воспитанию ребенка, который стремится творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций и хочет получать новые знания об окружающем мире. Использование таких технологий влияет на формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению.

К инновационным педагогическим технологиям, реализующих в МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска» можно отнести:

- здоровьесберегающие;
- информационно-коммуникационные;

Компьютеры стали уже привычным атрибутом современности. ФГОС отмечает широкое использование информационно-коммуникационных технологий в дошкольном учреждении как одно из условий успешного образовательного процесса. К ИКТ в ДОУ относятся:

компьютеры;

магнитофоны;

телевизоры;

фотоаппаратура и т. п.

- технологии «лэпбук»;

Этот метод предоставляет ребёнку возможность самому проводить ознакомление с наглядным материалом — он решает, как взаимодействовать с лэпбуком, складывает и открывает определённые детали по своему желанию.

- личностно-ориентированные;

Главным является не предметное обучение, а ориентир на диалоги, умение мирно решать конфликты, понимание интересов и реализация творческой деятельности ребёнка. Занятия могут строиться на творческой деятельности, театральных сценках, играх, обсуждении положительных качеств героев сказок, в процессе дети делятся своими мыслями и отношением к происходящему, учатся контролировать свои поступки.

- игровые технологии

Игровая технология предполагает содержание обучающих элементов в игре, таким образом повышая уровень мотивации ребёнка. Значение игровой технологии не в том, что она является развлечением и отдыхом, а что с её помощью осуществляется обучение, развитие творчества, приобретение малышами навыков социализации.

- технологии проблемного обучения и др.

Технология проблемного обучения строится на постановке определённой проблемы и предполагает её решение самостоятельно ребятами. Такой приём помогает творчески подходить к решению задач, а также развивает мышление.

Педагогические работники ДОУ ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе; - ключевой фигурой воспитания в ДОУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребёнку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

### **Особенности МБДОУ, связанные с работой с детьми с тяжелыми нарушениями речи**

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

Работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью — это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

#### На уровне воспитывающих сред:

РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

#### На уровне общности:

формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-

взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности:

Педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий:

Проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

#### **4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральным государственным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска» не только воспитывает ребёнка, но и консультирует родителей по вопросам воспитания детей. Задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в воспитании ребенка. Педагог дошкольного учреждения – не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по их воспитанию. В процессе такого взаимодействия и педагоги, и родители стремятся к совместной деятельности по воспитанию дошкольников, разрешению возникающих трудностей, проявлению активности и инициативы.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня,

нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДООУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

– наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

Наглядная информация в виде стендов и уголков универсальна и имеет огромные возможности по освящению педагогического процесса. В то же время она не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителя. Поэтому большое значение нужно придать форме и способу подачи информации, а так же её содержанию.

В МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска» местом для оформления наглядной информации в группе служит раздевальная комната, где почти ежедневно бывают все родители. Для благоприятного восприятия предлагаемого материала в этом помещении группы необходимо создать уют и комфорт. Основные разделы родительского уголка:

Доска объявлений. На неё помещается только текущая важная информация: когда будет собрание, решение собрания, родительская плата и т.д.

Уголок благодарности родителям. Благодарность тем родителям, которые оказывают помощь в благоустройстве участков, групп, приобретении материалов, изготовлении и ремонте игрушек; кто активно участвует в выставках и конкурсах. Стихотворные строки со словами похвалы также служат в качестве морального поощрения.

Уголок поощрения детей. Варианты названия: «Похвалюшки», «Наши звезды», «Наши успехи».

Совместные досуги и развлечения для детей и родителей «День матери», «День защитника Отечества», «Масленица»

Спортивные досуговые мероприятия, походы, экскурсии «День Победы», «День здоровья», «День защиты детей»

Вернисаж совместного творчества

Семейный фото-стенд, фото-выставка. «Быть здоровыми хотим», «Как я провел лето»

Выставки семейных коллекций.

Спектакли. Конкурсы творчества

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», «Интернет-журнал», сайт ДООУ и др.

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы, мастер-классы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Лекция – форма педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.

Дискуссия организуется с целью обмена мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем воспитания.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Педагогическая лаборатория – данная форма предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях (спортивные, развлекательные и т.д.)

Родительский тренинг – активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

- родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);

- папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

### **4.3. Организационный раздел**

#### **4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

МБДОУ «ДС №157 г.Челябинска», реализующий Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и задачи воспитания, в т. ч.:

осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей воспитательной среды, уклада организации;

использовать в воспитательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования в области воспитания, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей воспитательную работу, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья ДОУ учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

МБДОУ «ДС № 157 г. Челябинска» имеет необходимое для воспитательной работы с детьми (в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов) оснащение и оборудование:

- методический комплект для реализации Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие воспитание детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые ДОУ в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

#### **4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания**

Воспитательный процесс в Организации обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

Перечень методических материалов и средств воспитания МБДОУ «ДС №157 г.Челябинска» по образовательной области «Речевое развитие»

- дидактические игры
- детская библиотека
- аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора
- картотеки пальчиковых, словесных игр
- алгоритмы составления рассказа

- мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов
- различные виды театра
- игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр.

**Примерный перечень методических материалов и средств воспитания**

| Образовательные области             | Методические материалы и средства воспитания  |
|-------------------------------------|---|
| Познавательное развитие             | <ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки</li> <li>– материалы и оборудование для экспериментирования</li> <li>– детская научная литература</li> <li>– картотеки опытов</li> <li>– календари погоды</li> <li>– строительные материалы и конструкторы</li> <li>– алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования</li> </ul>  |
| Речевое развитие                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры</li> <li>- детская библиотека</li> <li>- аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора</li> <li>- картотеки пальчиковых, словесных игр</li> <li>- алгоритмы составления рассказа</li> <li>- мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов</li> <li>- различные виды театра</li> <li>- игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр</li> </ul>  |
| Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>– стенд «Наши достижения»</li> <li>– алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности</li> <li>– различные виды театра</li> <li>– музыкально-дидактические игры</li> <li>– детские музыкальные инструменты</li> <li>– иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы</li> <li>– выставки декоративно-прикладного творчества</li> <li>выставка продуктов детской деятельности</li> </ul>   |
| Социально-коммуникативное развитие  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- стенды «Я - молодец», «Наша звездочка», «Наши увлечения», «Звезда дня»,</li> <li>- стенд самооценки</li> <li>- алгоритмы по сервировке стола</li> <li>- алгоритм одевания на прогулку по временам года</li> <li>- алгоритм умывания</li> <li>- схемы по уходу за растениями</li> <li>- модели трудовых действий</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности</li> <li>- игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр</li> <li>- игрушки и оборудование для театрализованной деятельности</li> <li>- игровые модули</li> <li>- видео, медиа и аудиотека</li> <li>- выставка продуктов детской деятельности</li> </ul> |
| Физическое развитие                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>– стенды «Мои спортивные увлечения», «Мои достижения», «Сегодня в мире спорта» (об актуальных спортивных событиях), «Наша гордость» (о российских чемпионах)</li> <li>– различный спортивный инвентарь</li> <li>– иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом</li> <li>– дидактические игры о здоровом образе жизни</li> <li>– схемы упражнений</li> <li>атрибуты для подвижных игр</li> </ul>   |

Для решения Организацией воспитательных задач использованы следующие методические пособия (методические пособия перечислены в соответствии с приоритетными направлениями воспитания, обозначенными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года):

#### **Гражданское и патриотическое воспитание**

1. Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников: метод. пособие. – М.: ЦГЛ, 2004.
2. Виноградова, Н. Ф. Моя страна Россия: пособие для старшего дошкольного и младшего школьного возраста / Н. Ф. Виноградова, Л. А. Соколова. – Москва: Просвещение, 2005.
3. Защита прав и достоинств маленького ребенка: Координация усилий семьи и детского сада : пос. для работ. дошк. образов. учр. / Т. Н. Доронина, А. Е. Жичкова, Л. Г. Голубева и др. / М.: Просвещение, 2003.
4. Остапец А. А. Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности. – М.: АРКТИ, 2003.
5. Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Метод. рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений и учителей начальных классов. – М.: АРКТИ, 2004
6. Южный Урал: шаг за шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016

#### **Духовно-нравственное развитие**

1. Буре Р.С. Дружные ребята: Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников: пос. для вос. дошк. учрежд. и род. – М.: Просвещение, 2004
2. Корепанова М.В., Харламова Е.В.: Познаю себя. Методические рекомендации по социально-коммуникативному развитию детей 3-7 лет. М.: Баласс, 2018
3. Щипицына Л.М. и др. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет). – СПб.: «Детство-Пресс», 2010

#### **Приобщение детей к культурному наследию**

1. Ботякова О.А. и др. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Российский Этнографический музей – детям: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: «Детство-Пресс», 2001
2. Данилина Г.Н. Дошкольнику об истории и культуре России: Пособие по реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы». – М.: АРКТИ, 2005
3. Маслова Т.С. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: «Детство-Пресс», 2007
4. Тихонова. М. В., Смирнова Н.С., Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. – СПб.: «Детство-пресс», 2004

#### **Физическое развитие и культура здоровья**

1. Алямовская В.Г. Здоровье. – М.: Линкапресс, 1993
2. Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей. Занятия, развлечения, праздники, походы. – Ярославль: Академия Холдинг, 2005
3. Голицина Н.С., Бухарова Е.Е. Физкультурный калейдоскоп для дошкольников. – М.: Изд-во «Скрипторий 2003», 2006
4. Крылова Н.И. Здоровьесберегающее пространство в ДОУ. – Волгоград: «Учитель», 2009
5. Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость. СПб.: «Детство-Пресс», 2001
6. Филиппова С.О. Мир движений мальчиков и девочек. СПб.: «Детство-Пресс», 2001

#### **Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение**

1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. М.: «ЦГЛ», 2003
2. Бабаева Т.И., Михайлова З.А. Воспитываем дошкольников самостоятельными. С - Пб. «Детство – Пресс», 2000
3. Буре Р.С. Когда обучение воспитывает. Методическое пособие. СПб.: «Детство – Пресс», 2002
4. Козлова С.А. Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру. М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2000



5. Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: в мире прекрасного: Программно-методическое пособие М.: ВЛАДОС, 2004 (Росинка)
6. Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. Серия «Вместе с детьми». М.: ТЦ «Сфера», 2005
7. Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику. СПб.: «Детство – Пресс», 2001

### **Экологическое воспитание**

1. Ашиков В.И., Ашикова С.Г. Семицветик. Программа воспитания и развития детей от одного года до семи лет: Педагогическое общество России; 2015.
2. Белавина И.Г., Найденская Н.Г. Планета – наш дом. Мир вокруг нас. Методика проведения занятий по основам экологии для дошкольников и младших школьников. –М.: "ЛАЙДА", 1995.
3. Вересов Н.К. Мы –земляне. Программа по экологическому воспитанию. – М., 1995.
4. Кондратьева Н.Н. МЫ: программа экологического образования детей. –Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2002.
5. Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010.
6. Рыжова Н.А. «Наш дом –природа». Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: «КАРАПУЗДИДАКТИКА», 2005.
7. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж: «Учитель», 2002
8. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию» 1 часть, младший и средний возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2001
9. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию 2 часть, старший возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2003
10. Дыбина О.В. и др. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: «ТЦ Сфера», 2002
11. Маневцева Л.М. Мир природы и ребенок. СПб.: «Детство – Пресс», 2000
12. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М.: «Просвещение», 2002
13. Прохорова Л.Н. Экологическое воспитание дошкольников. Практическое пособие. М.: «АРКТИ», 2003
14. Шишкина В.А. Прогулки в природу. М.: «Просвещение», 2002
15. Фонотов М. Геометрия растений. Как природа изобретала зеленый мир. Екатеринбург: «Сократ», 2008

### **4.3.3. Режим дня**

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

#### **Циклограмма воспитательной работы с детьми**

|                  |  |                |                                      |                                     |
|------------------|--|----------------|--------------------------------------|-------------------------------------|
| Режимные моменты | Совместная деятельность взрослых и детей |                | Создание условий для самостоятельной | Воспитательная деятельность в семье |
|                  | Совместная                               | Индивидуальная |                                      |                                     |

|                              | деятельность в режимных моментах  | работа с детьми   | деятельности   |   |
|------------------------------|---|---|--|---|
| Утро                         | <p>Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.</p> <p>Сенсорное воспитание.</p> <p>Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице).</p>   | <p>Воспитание нравственно-волевых качеств.</p> <p>Воспитание интереса к творческой деятельности.</p> <p>Воспитание культуры общения.</p>  | <p>Воспитание интереса к различным видам деятельности.</p> <p>Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.</p>                            | <p>Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.</p> <p>Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства.</p>  |
| Завтрак                      | <p>Воспитание положительного настроения на прием пищи.</p> <p>Воспитание вежливости.</p> <p>Побуждение к самостоятельному выполнению поручений.</p>   | <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.</p> <p>Воспитание культуры поведения.</p>  | <p>Воспитание культуры пользования столовыми приборами.</p>  | <p>Воспитание гуманных чувств.</p> <p>Воспитание культуры поведения в общественных местах.</p>  |
| Образовательная деятельность | <p>Воспитание активного интереса к различным видам деятельности.</p> <p>Воспитывать инициативность, ответственность, самостоятельность</p> <p>Формирование умения работать в паре, группе, команде.</p> <p>Формирование творческого мышления.</p> | <p>Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении.</p> <p>Воспитание любознательности , наблюдательности , пытливости.</p>  | <p>Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности</p>  | <p>Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду.</p> <p>Воспитание осознания ценности здорового образа жизни.</p> <p>Воспитание ответственности и самостоятельности.</p> <p>Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.</p> |
| Прогулка                     | <p>Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру.</p> <p>Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности.</p> <p>Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.</p>                            | <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания.</p> <p>Воспитание положительных нравственно-волевых качеств.</p> <p>Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.</p> | <p>Воспитание позитивного настроения на занятии физической культурой.</p> <p>Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться.</p> | <p>Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия.</p>  |
| Обед                         | <p>Воспитание интереса к составу блюд, процессу их</p>  | <p>Воспитание желания заботиться о</p>  | <p>Воспитание культуры приема пищи.</p>  |   |

|          |   |  |  |
|----------|---|--|--|
|          | изготовления.   | сверстниках.   |  |
| Сончас   | Воспитание положительного отношения ко сну.   | Формирование навыков личной гигиены.   | Воспитание привычки к опрятности и чистоте.  |
| Полдник  | Воспитание привычки следить за своим внешним видом.   | Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.  | Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи.  |
| Вечер    | Воспитание любви и интереса к книге.<br><br>Воспитание эмоционального отношения к литературным героям.<br><br>Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты.<br><br>Воспитание дружеских взаимоотношений в игре.<br><br>Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок. | Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры.<br><br>Воспитание бережного отношения к окружающему миру.<br><br>Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей. | Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства.<br><br>Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней.<br><br>Сенсорное воспитание.<br><br>Воспитание самостоятельности и в различных видах деятельности. |
| Ужин     | Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.   | Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.  | Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.  |
| Прогулка | Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр.<br><br>Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.  | Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру<br><br>Воспитание ценностного отношения к природе.  | Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры.  |

#### 4.3.4. Взаимодействия взрослого с детьми. События МБДОУ «ДС №157 г.Челябинска»

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности (см. ПРПВ ДО стр. 18-19).

Воспитательные события в МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска» пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного события определяется календарным планом воспитательной работы Организации.

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Количество праздников самостоятельно определяется Организацией в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий описан в АООП МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска».

#### **4.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;

- игрушки.

### **Перечень элементов РППС для решения воспитательных задач по образовательной области «Речевое развитие»**

| Образовательная область | Пространство (помещение) образовательной организации | Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом                             |
|-------------------------|--|--|
| Речевое развитие        | Групповые помещения                                  | Библиотека<br>Сюжетно-ролевые игры<br>Уголок развития речи<br>Театральный уголок |
|                         | Территория ДООУ                                      | Сюжетно-ролевые игры<br>Зоны театральной деятельности на прогулочных участках    |

Среда – это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда Организации – это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска» обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т.п.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции (народами Южного Урала, природой, народными промыслами). Выбор материалов и игрушек для РППС ориентирован на продукцию отечественных и территориальных производителей.

#### **4.3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи**

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №157 г. Челябинска» и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска» инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред:

– развивающая предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ: в МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска» для детей с тяжелыми нарушениями речи предметно-пространственная среда имеет свою специфику, которая обеспечивает коррекционно-компенсаторные условия для полноценного развития всех видов детской деятельности. Она решает задачи психического развития с тем, чтобы обеспечить достаточно полный контакт с окружающим миром, так как направляет внимание ребенка на новые действия и ситуации, обогащает его информацией и стимулирует к правильному решению проблемы, тем самым удовлетворяет его потребность в общении, самоопределении и самореализации.

Развивающая предметно-пространственная среда, наполненная специальными объектами, средствами, коррекционно-компенсирующими играми и игрушками, дидактическими пособиями и материалами согласуется с уровнем «актуального развития» ребенка.

В организации коррекционной предметно-пространственной среды учитываются интересы и склонности детей с тем, чтобы удовлетворить их желания контактировать с окружающим миром, вызвать радость от собственных действий, обеспечить возможности быть постоянно занятым и создать условия для самостоятельного выбора интересных игр и занятий.

При организации условий для сюжетно-ролевых игр соблюдается принцип коррекционной направленности, который отражается в подборе специальных игрушек, имеющих специфически выраженные признаки для тренировки, упражнения детей с отклонениями в развитии тех или иных манипулятивных, предметно-игровых, ролевых и сюжетных действий.

Физкультурное оборудование подбирается в соответствии со спецификой физического развития детей, оборудование профилактического характера; оборудование для развития основных движений; коррекционно-развивающим оборудованием, спортивный инвентарь; оборудование для подвижных и спортивных игр; оборудованием для самостоятельной двигательной деятельности.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

– событийная среда МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска» обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;

– рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка. В МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска» созданы индивидуальные выставки, мини-музеи, стенды, газеты.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в малых группах детей обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в МБДОУ «ДС №157 г. Челябинска» являются:

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

– формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

– налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

– взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Главная цель образования на всех уровнях: воспитание активной, творческой личности, готовой к успешной самореализации.

Программа воспитания МБДОУ «ДС №157 г.Челябинска» является локальным документом, компонентом к ООП и АОП, не противоречит их принципам, целям, задачам и содержанию.

Программа воспитания составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, путем выявления воспитательных задач общеобразовательной Программы и объединения обучения и воспитания в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Реализация программы обеспечивает формирование общей культуры личности детей, ценностей здорового образа жизни, развития социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности.

#### 4.4. Перечень литературных источников

При разработке содержания АОП использовались следующие литературные источники:

1. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи /Л.Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О.П. Гаврилушкина, Г.Г. Голубева и др. Под ред. Профессора Л.В. Лопатиной. СПб.2014.- 386с.
2. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155. [Электронный ресурс][//www.edu.ru/db-minobr/mo/Data/d\\_13/m1155.html](http://www.edu.ru/db-minobr/mo/Data/d_13/m1155.html)
3. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Василевой.- 3 изд. исправл. и допол. М.:МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2016 - 368с.
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".
5. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелым нарушением речи. под редакцией профессора Л. В. Лопатиной. Санкт-Петербург 2014г.
6. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования [Электронный ресурс] [//firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/ПООП\\_DO.pdf](http://firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/ПООП_DO.pdf)
7. Программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. «*Наш дом - Южный Урал*»: / сост. Е. С. Бабунова, В. И. Турченко, Е. Г. Лопатина, Л. В. Градусова, С.Н. Обухова и др.. - Челябинск : АБРИС, 2014. - 255с.
8. Проектирование основной общеобразовательной программы ДОУ. /авт сост. И.Б. Едакова, И.В. Колосова, А.В. Копытова и др. – М.: Скрипторий 2003, 2012. – 104с.)
8. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями) [Электронный ресурс]: <http://www.rg.ru/>.
9. Яковлева Г.В., Солодкова М.И., Лаврова Г.Н., Копытова А.В. Методические рекомендации по проектированию адаптированных образовательных программ для детей дошкольного возраста с ОВЗ.- Челябинск: ЧИППКРО, 2014. -281с.
10. Чиркина, Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи. Коррекция нарушений речи. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи детей. [Текст]/Г.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова, С.А. Миронова, А.В. Лагутина/ – М.: Просвещение, 2008.

#### 5. Краткая презентация адаптированной образовательной программы

Адаптированная образовательная программа (далее АОП) – это образовательная программа, адаптированная для обучения детей с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР),

разработана на основе Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелым нарушением речи. под редакцией профессора Л. В. Лопатиной. Санкт-Петербург 2014г. и основной образовательной программы МБДОУ «ДС №157 г.Челябинска» (обязательная часть представлена основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой). Программа разработана в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Адаптированная образовательная программа МБДОУ «ДС №157 г.Челябинска» – является нормативно–управленческим документом, определяющим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса в группе комбинированной направленности для детей с ТНР.

Программа сформирована как программа психолого–педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с ТНР и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты).

Содержание Программы рассчитано на детей в возрасте от 3 до 7 лет с учётом индивидуальных потребностей ребенка, определяющих особые условия получения им образования.

АОП ДОУ определяет организацию образовательного процесса (объем, содержание работы с детьми дошкольного возраста), в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Программа составлена с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов и, направлена на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции организации и группы.

Реализация выделенных в адаптированной образовательной программе образовательных областей осуществляется с использованием утвержденных и рекомендованных коррекционных программ, авторских технологий и практического опыта специалистов.

**Целью Программы** является реализация модели коррекционно- развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития детей 3-7 лет с тяжелыми нарушениями речи; создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### **Задачи Программы:**

- создание условий для овладения детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей;
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на



основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

***В Программе учитываются:***

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

***Программа направлена на:***

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Структура программы включает в себя три основных раздела:

- целевой,
- содержательный,
- организационный,
- дополнительный раздел.

Содержание Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической, а также коррекционно-развивающую работу, обеспечивающую коррекцию недостатков детей с тяжелыми нарушениями речи.

АОП МБДОУ «ДС №157 г.Челябинска» определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты), требования к условиям реализации Программы.

В Программе учтены специфика ДОУ, образовательных потребностей воспитанников с ТНР и запросов их родителей.

В центре Программы АОП ДОУ – современный ребенок, уверенный в себе человек с активной жизненной позицией.

АОП ДОУ подчеркивает ценность семьи – объединение педагогов и родителей в единое содружество, используя разнообразные формы взаимодействия: родительские собрания информация на сайте ДОУ проведение совместных праздников и развлечений организация конкурсов и экологических акций реализация совместных проектов консультации рекомендации мастер-классы семинары-практикумы круглые столы досуги и другое.